

अ. सी. श्रीमती रंगुदेवी

॥ प्रस्तावना ॥

विदर्भ (बराइ) देशके अन्तर्गत रुग्मीकी राजधानी भोजकट (आकोट) के समीप, हिवरखेड ग्राममें, मैंने वि॰ सं- १९९३ में, चातुर्गास किया । उस चातुर्मासमें, जान्तिपर्वकी समाप्ति के अनन्तर, एक वैदिक धर्मिपपासु, भरदाज गोत्रोत्पन्न

आऊवा निवासि, ब्राह्मण आत्माराम धर्माकी पुत्री, रहुदेवीने ये

भइन किये **॥**

१. रुद्र, जमा, गणेश, ब्रह्मा, अग्नि, बायु, सूर्य, इन्द्र,

बरुण, बिष्णु, यम, आदि देवताओं में सृष्टि आदि कर्ता

मुख्य कीन है, और एक ही नाम कितने देवताओंका वाचक है।।

२. अपनी प्रतीपर मजापति मोहित हुआ, इसका क्या तात्पर्य है ॥

है. ब्रह्माकी उत्पत्ति और स्वरूप कैसा है ॥ ४. वर्णाश्रम धर्म वैदिक वा अवैदिक है ॥

४. वर्णाश्रम धर्मे वैदिक वा अवेदिक है ॥ ५. नरक, स्त्रर्ग, इस लोकसे भिन्न है, या नहीं ॥

६. वैदिक प्रजाका आचार विचार और आदिनिवास फहाँ था ॥

७ क्हिप वेदमंत्रहृष्टा थे, तो, उनकी पुत्री, पत्नी मंत्रहृष्टा थीं कि नहीं ॥ ८. मापाका स्वरूप कैसा है, और जीव और ब्रह्म एक है

ठ. भाषाका स्वरूप कसा है, और जाव और ब्रह्म एक है या भिन्न है।। ९. इन सब महनोंका उत्तर बेट, स्मृति, पुराणोंसे होना

९, इन सब मश्नाका उत्तर घट, स्मृति, पुराणास हाना चाहिये ॥ इन नौ मश्नोंका उत्तर मैंने टो भाग युक्त वेद सिद्धान्त

रहस्य और तीसरे स्मृत्यादि सिद्धानमें दिया है। इस ग्रन्थमें रह, चमा, गणेश, मणवस्य लिंगू, चार मुलय, विदा

ग्रन्थम च्छ, बमा, गणश्च, मणबस्य ।लग्न, चार मलय, ।वया अविद्या, क्षर, अक्षर, मृत्यु, अपृत्, विराट्, हिरण्यमर्भ, अव्याकृत, महेस्वरकी समाधि, श्रुण्डमाला, स्मश्चान वास, ब्रह्मांड उत्पत्ति और

ब्रह्माका स्वरूप, महाराष्ट्रि और कल्पसप्टि, सर्पका अन्तर्गामी च्छ, अग्नि, वायु, सर्पकी जलिन ब्रह्मासे, यनु, शतरूपा, पुष्कर

आए, सत्, असत्, ब्रह्मा, अण्ड, आकाशादिके अनेक अर्थ, अदिति कश्यप, कुर्मे, नारापण, विष्णु आदिके अनेक अर्थ, चारवर्ण,

चार आश्रम वर्म, अग्नि होत्र, उपासना, आर्योंका निवास,

सरस्वती नदीकी पाचीनता, माया स्वरूप, जीव ब्रह्मस्वरूप,

आहियन सुद १५ स्थामी शैंकरानन्दगिरि ह १९९४ श्रेंयस्सन (ताना मठ) राजपीपका याया अंकलेश्वर (गुजरात)

लेलकके परेपर सी नीचे लिखे हुई हिन्दी भाषामें छपी

हुई प्रस्तकें भी माप्त हो सकती हैं॥

१ चतुर्वेदीय रुद्रसुक्त भाः टीः २ वेद सिद्धान्त रहस्य भाः टीः

३ चतुर्वेदीय संध्या भा, टी.

सबका डाक खर्च अलग होगा ॥

सैन्यासियोंके उपयोगी होने से पृथक छापी है ॥

चारों वेदोंकी रुद्री भा. टीका सहित एक वर्ष के वाद

वेद सिद्धान्त रहस्य के दूसरे खण्डके अन्तर्गत यतिसंध्या

. मगट की जायगी ॥

F. 3-8-0 €. १-८-0

किंमत

₹. 0-\$-0

वेद सिद्धांत रहस्यकी संकेत ध्रूची

ऋग्वेद-ऋग् पेतरेय, ब्राह्मण-पे० ब्रा० शांपायन ब्राह्मण-शां० ब्रा० पेतरेयर्एण्यक्-पे० आर० शांखायन आरण्यक-शां० आर०

कीपीतिक आरण्यक-की॰ आर॰
कृष्ण यजुर्वेदीय कपिष्ठल कठशाखा-कपि॰-शा॰
कृ. यजु. मैत्रायणी शाखा-मै॰ शा॰
कृ. यजु. काटक शाधा-काटक शा॰
कृ. यजु. काटक शाधा-काटक शा॰
कृ. यजु॰ तैत्तरीय शाखा-तै॰ शा॰
तैत्तरीय शाखण-तै॰ शा॰

चरक श्राह्मण (काठक गृहस्त्रमः) तैत्तरीयारण्यक-तै० आर० मैत्रायणी उपनिषद्-मै० उ० कठोपनिषद्-कठ० उ०

कैयल्योपनिपद-कै० उ०

जायालोपनिपद्-जा० उ०

देवेतादेवेतरोपनिपद्-जा० उ०

देवेतादेवेतरोपनिपद्-जारुणे० उ०

आरुणेयोपनिपद्-जारुणे० उ०

युक्तयञ्जुर्थेदीय काण्यद्याया-काण्य० द्या०

युक्तयञ्जुर्थेदीय काण्यद्याया-मा० द्या०

द्यारुण-जा० या०

युद्धदारण्यकोपनिपद् यु० उ०

सामयेदीय सोजुमी ज्ञार्या-साम० की० ज्ञा०

साण्द्र्य आद्याण-ता० आठ० (छांदोग्योपनिपद्)

पर्विद्य आद्याण-ता० आठ० (छांदोग्योपनिपद्)

संदितोपनिषद् श्राह्मण देवताऽध्याय श्राह्मण ,आर्पेय श्राह्मण जैमिनीयारण्यक-जै० आर०

सामविधान वाद्यण सामसंहिता ब्राह्मण

दैयत ब्राह्मण त्अथर्वणयेदीय शोनकीय शासा-अ०

चौतेकेयारण्यकका उपनिषद् भाग युण्डकोपनिषद् है. पिपछादीयारण्यक का भाग प्रश्तोपनिषद् है भाण्डक्य आरण्यक का भाग माण्डक्योपनिषद् है पिपछादीय चालाका बाह्मण गोपथ है गोपथ ब्राह्मण पूर्वमाग-उत्तर भाग-गो० ब्रा॰ पू०-उ० ॥

पास्क निरुक्त । कीत्सनिरुक्त । द्याकपूणी निरुक्त । यि० सं० ४ की सालमें स्कन्द स्वामी का जन्म है। उद्यो-

याचार्य का जन्म जि॰ सं॰ ६ की सालमें। रावण ब्राह्मणी का जन्म दारुक्चन (निजाम राज्य के दारुका बनवासी ज्योतिर्हित नागेश्वर) ये औंढे प्राम में वि० सं० १३०० की मालमें हुआ । निरक्तांक सहित इन भाष्यवारोंका भी प्रमाण है। और सायणाचार्य तो प्रसिद्ध है ही ॥

अप्रादश पुराणाके सहित रामयण, भारत, मनुआदि स्मृतियोंने प्रमाणासे स्मृत्यादि सिद्धान्त छिखा गया है. संदेत सची ॥ महाभारत-म॰ भा॰

वाल्मीकी रामायण-वा० रा० मनस्मति-मन् स्कन्द पुराणसण्ड, उपसण्ड-स्मन्द पु॰ २ (६)

॥ सूचीपत्र ॥

ब्रह्मछोकर्मे गमन करते समय उपासक और ब्रह्मका संवाद

प्रथम खण्ड
शान्तिमंत्र
ओम्कार अर्थ
गणपति स्वरूप
शीव उमा स्वरूप
स्टि बहाकी उत्पत्ति
बार प्रहर्मोंका स्वरूप
महेश्वरकी समाधिका वर्णन
शीवकी ग्रुण्डमालाका वर्णन

विद्याका स्वरूप

मिथ्या शब्दका अर्थ सृष्टिकी उत्पत्ति मद्ध शब्दके अनेक अर्थ आप शब्दके अनेकार्थ प्रजापति और प्रजापतिकी कन्याका वर्णन याद्यणके पांच देशता १३ मनु श्रंतरूपासे सृष्टिज्ञत्पत्ति नासीद सक्तः

क्षर अक्षर प्रेरक स्वरूप ऊर्ष्वमूल मंत्रार्थ सृष्टि और विष्णु चरण देवता

अजकी नाभिमें ब्रह्मा आप, विष्णु शब्दार्थ पुष्कर (कमलाथ) ब्रह्मा शब्द के अनेकार्थ

हिरण्यगर्भ स्कार्ध बहाकी दो स्त्रियोंके स्वश्प आप शब्दका अर्थ बहाकी अण्डते उत्पत्ति

सत् असत् का अर्थ अदिति शब्दार्थ दशार्थ इन्ट ज्येष्ठ भाता, चिष्णु उत्यु भाता सात खंपका अर्थ

कह्यपार्थ अधमर्पण स्क, कल्पस्टि

दथ और सोना अग्निका विर्य है

॥ द्सरा खण्ड ॥

चार वर्णकी उत्पत्ति मंत्र १२ 'यथेमैं।वाचं कल्याणी' इसमेत्रमें वेद पढनेका खद्रका नाम मी नहीं। यहाँमें किस वस्तुकी दक्षिणा देना अग्निहोजकी सृष्टि विण्यु और वैष्णवाध नाभानिदिष्ट रद्रसंवाद अंगिरा स्त्रंग गये मुजकी उत्पत्ति पुण्यातमा और पापियाकी गति वेयसख्या देवजाति तेतीस देवताओंका स्वस्प पच देवगण चार देवताओंकी सब देवता विभृति हैं सर्यके भेद सब देवता हैं प्रणय और गायशीका स्वरूप विद्यासे देवलोक मिलता है स्रीक्रींव नाम कीन अग्नियों नाम चौतींन देउता बाह्मण देव जाति और ममध्य जाति है यशरहित नीचगतिमें जाते हैं भरत् पहिले मनुत्य थे पीछे यज्ञ से देव बने यह और श्रद्धा रहितका हिंग देवता ग्रहण नहीं फरते धद्धा खीहीनको भी अग्नि होत्रका अधिकार है

यक्षसे स्थर्म और जल्ली वर्षा ऋषियांकी पुत्री और पत्नियां वेदमैत्रहरूटा सब अन्नमें पहिले पद था सरस्त्रती महानदी की प्रार्थना

सायं प्रात: वे हवन मञ

गङ्गा आदि निद्यों नाम सोद्यान नदी शिवि देशमें देशों माथीन नाम मद्यायारी और तपका रूप दिवाद पुतार्थ धर्मकी तीन शारा संक्षित चारों आध्यों के धर्म आविष्यसत्वार्रामण्य संन्यामधर्म अश्वाताद्या निर्णय दिवातास्वारित संन्यामी अक्षतांक और ब्रक्षा सबका हैंदबर मुखांक अनेकार्थ

अद्वेतवाद सम्मृति अनम्भृति विद्याधिकारी शिष्य

।। स्मृत्यादि सिद्धान्त सूची (परिशिष्टे) ' शिवका समझानादि पासका वर्णन

म्बार्या स्वर्धानात् जायात्रा विकास मामा हिंग दप मामा तरपति अण्डसे नहीं, यह तो स्वयम्य है अल्यारृतके पर्याय मामा पर्यायपाची शब्द नामिका अर्थ

मायाके अनेकार्य अनिर्धचनीय माया महाप्रस्तर्ययं घाद सुष्टि रचना मनुओंकी आयु करपप्रदाय ओर करपमुष्टि दीपपर द्वादा सीता है, ब्रह्माका नाम नारायण है प्रदाही सत्स्य, कुर्फ, बराहरुपको धारण करता है स्वके टो रूप

सरस्वती महा नदी सब नदियोंमें बेह हैं एक स्थानसे आधोंके दो विभाग हुए, एक असुरपुजक, एक देवपुजक

वैदिक अप्ति होत्रादिका चर्णन जीय वक्ष एक है दो नहीं भिक्त रजोगुणी और गायत्रीजप सत्यगुणी सत्यगुणी ही बक्ष खेकमें जाते हैं प्रम्ना थेस्ट व्रम्नजोक्की प्राप्तियाखोंको पुनरागमन नहीं गायत्री जपसे मोक्ष प्राप्तण और संन्यासीका स्थस्य पैदिक संन्यासीक कर्तव्य चारों आध्यांके क्षिण्य २ छोक काळकी प्रजा मठकी व्यवस्था

सकता एव



रमहंस परित्राजक स्वामीश्री शैकरानन्द्गिरि-राजपीपला.

॥ अथ वेद सिद्धान्त रहस्य॥

निराकारं दिञ्यं निगमगदितं क्लेशरहितं. चिदानन्दं नित्यं किलनिखिललोकैकपितरम्॥ उमाकान्तं रुद्धं भवविषयभोगेर्विरहितं, नमामि श्रीकण्ठं परमसुखदं मोक्षसदनम् ॥१॥ ब्रह्माणमीशं परमेष्टिनश्च प्रजापति पूर्ण-मनादिदेवम् ॥ दैत्यामरेः सेवितपादपद्मं नमामि धातारमनेकरूपम् ॥ २ ॥ ॐ तसुदृहीति मंत्रस्य भौमऋपिस्त्रि-ष्ट्रप्छन्दः॥ रुद्रोदेवता, सर्वसुंखार्थे विनियोगः॥ 🕉 तमुष्ट्रहियः स्विष्टः सुधन्वाः यो विश्वस्य क्षयति भेपजस्य॥ यक्ष्वामहे सौमनसाय रुद्र 'नमोभिर्देवमसुरं दुवस्यं ॥ 🕉 शान्तिः शान्तिः ज्ञान्तिः ॥

ऋग्वेदः ५-४२-११ ॥

हे आत्मा, तू रुद्र देवकी स्तृति कर, जिस देवका घनुप वाण मुन्दर है, और जो रुद्र समस्त पापोंका नाशक है, सो ही सम्पूर्ण मुखका स्वासी है। उस रुद्रका यजन कर, और

वेद सिद्धान्त रहस्य

महान् मोक्ष आदि मुखके लिये प्रकाशित है तथा हिन्त्योंसे युक्त नमस्कारोंके द्वारा उस माया प्रेरक-वल-प्राणदाता रुद्रका ध्यान कर॥ इस मैत्रका तीनवार पाठ करने से अष्टाध्यायी रुद्रीका

फल मिलता है। ओम ज्यम्बकमिति मंत्रस्य वसिष्ठ ऋषि-रनुप्दुप्छन्दः।स्द्रोदेवता पूर्णे आयु-आदि छुलाये विनियोगः॥ ॐज्यवकं यजामहे सुगुन्धि पुष्टिवर्धनम्॥

ज्यम्बक है, और अग्नि (ब्रह्मा) भूलोकवासी, वायु (विष्णु) अन्तरिक्षवासी, सुर्थे (महेस्र) द्यलोकिनवासी, इन तीन नेता (नेत्र) रूप महिमाका पिता (पालक) चतुर्थे रूद्र है, तथा जगत्की उत्पंति, रियति, रूप, अनुग्रह, तिरोधान, ये पाँच सुगन्यिमय कीर्ति विस्तृत है, और उपासकोंकी समस्त कामना-ऑको पूर्ण करनेवाला, अणिमा-आदि-अञ्चर्यवर्द्धेक प्रपिता-

मह त्र्यम्बकता हम, यज्ञ, खपासना, ज्ञानके द्वारा यज्ञन करते

भूवन बण्ड हैं। जैसे खड़ैजा, फूट, फॉफडी, जादि फल अपने उत्पत्ति स्थानसे भिन्न होकर फिर नहीं वेलर्जे लगते हैं, तैसेही वह

स्त्र हमको जन्म भरणके वन्धनस्पम्रस्य से छुडापे, तथाअपनी साधुज्य मुक्ति देकर अजर अमर करे, युनरागमनके चकर्मे न डाले, यही हमारी वार्षवार प्रार्थना है ॥

अस्ती वेस्त्रीभगनाम्नीः॥तस्मात् त्र्यम्बकः॥ भै॰ शाक्षा १-१०-२०॥ काठक शाक्षा ३६-१४॥

सर्वेदनरपैसम्पन्न नामवाली अम्बी ही स्त्री है, इसलिये स्त्री और अम्बी मिलकर, ज्यम्बका है। सकारका लीप हो

कर त्री-अस्वका स्प वनगया, और त्र्यम्बक हिन्दू हुआ, जो स्त्री अम्बिकाका स्वामी होवे सो ही त्र्यम्बक रह है ॥

स्त्री अस्विकाका स्वामी होंचे सा ही ज्यस्त्रक छहे हैं।। प्रवश्चवे वृष्यभायेति मंत्रस्य एत्समद ऋषि-

स्तिष्ठुप्छन्दः॥ रुद्रो देवता ॥ सुखार्थे विनियोगः॥ प्रवश्चवेवृपभायदिवती चे महोमहीं सुष्ट

तिमिरयामि ॥ नमस्या कल्मलीकिनं नमी-भिगृणीमसित्वेषं रुद्रस्य नाम॥ ॐ शांतिः ३॥ ऋणः २-२३-८॥

हे प्रणवस्त्रस्पी, निर्मेळशुद्ध स्वरूपबाले उपासकों के मनो-रथ पूर्ण करनेवाली प्रणवकी चतुर्यमात्राको ध्यानमें धारणकर्र अकार, उकार, मकारको तुरीयमें लय करके श्रेष्ट स्तृतिरूप अणवका हम जपरूप उच्चारण करते हैं। हे स्त्रोतागण तम 용

नगस्कार और इवियोंके द्वारा स्वयंगकाशी खद्रका यजन करों, हम उपासक जसके प्रसिद्ध तेजस्वी ॐके सहित गायत्री मंत्ररूप नामका जप करते हैं॥

स्थिरेभिरङ्गेरिति मंत्रस्य गृत्समद ऋपि खिद्युष्छन्दः ॥ रुद्रो देवता, रुद्रस्वरूपज्ञानार्थे विनियोगः ॥ स्थिरेभिरङ्गेः पुरुरूप उद्यो बख्न गुक्रेभिः पिपिशे हिरण्यैः ॥ईशानादस्य धुवनस्य

. ह्युक्रेभिः पिपिशे हिरण्यैः ॥ईशानादस्य धुवनस्य भूरेर्नवउयोपहुड़ाद सूर्यम्। ॐशांतिः३॥

हे च्द्र, व निर्मेल मकाशित नक्षत्रमय अलैकारींसे अति-,मुन्दर बीभा पाता है, और हे अनन्तस्पयारी च्द्र, व लमाके , नित्य अनन्त ज्ञानस्प अवयवोंसे युक्त है, तथा च्द्र इन समस्त भ्रवनोंका चरपादक, रक्षक, संदारकर्त्ता स्वामी है, और ज्या अनन्त प्रक्तिमय वल, ईन्बर च्द्रते भिन्न नहीं है, इसलिये ही च्द्र नित्य ज्ञानस्वरूप अद्वितीयं है ॥

ऊर्ध्वरेतं विरूपाक्षं विश्वरूपाय वै नमः ॥

तै० आर० १०-१२-१॥

जो उत्तम स्ट चेतनघन व्यापकस्वरूप ऋत है और सत्यरूप उमा है, सोही चेतन ऋत, और सत्यज्ञानकी अभेट अवस्थाही पुरूप-महेडवर है, उसके कण्डमें, कुण्ण-अज्ञानात्मक है। इस इदका चिदाभास वीर्य किसी भी अवस्थामें परि-

णामको माप्त न होता हुआ रुद्ध ही स्वरूप है; सो ही रुद्ध अर्थ्वरता है। विविध रूपोंसे ज्यापक अग्नि, वायु—सोम, सुर्य ही जिसके नेत्र हैं, वे ही तीन नेता चराचर रुपसे ज्यापक हैं। इन अकार, उकार, मकार रूप अग्नि, वायु, सुर्यको धारण करनेवाले विवर्तरूपसे जगतस्वरूप रुद्दके लिये मेरा वार्तवार भणाम हो॥

सवों वे रुद्रस्तस्मेरुद्राय नमो, अस्तु ॥ पुरुषो वे रुद्रः सन्महो नमो नमः॥ विश्वं भूतं भुवनं चित्रं बहुधा जातं जायमानं च यत्॥

सर्वोह्नेप रुद्रस्तस्मे रुद्राय नमो अस्तु ॥

जो स्द अम्बिकापित है सोही जीवस्पसे सब धारीरोंर्ने विराजमान है, उस स्द्रको मेरामणाम हो, और जो ध्रवीमण्डलमें विराजमान है उस स्द्रको मेरा मणाम हो, जो झहात्स्प पुरुष हैं उस स्द्रके निमित्त नमस्कार हो, जो झहा सत् स्वरूप है सोही विराद्स्प है। उस विराद्मय स्द्रको नमस्कार हो। जो सब जडात्मक स्थावर है और जो सब पाणिमान है, इस प्रकार चराचर रूपसे विचित्र जो ब्रह्माण्ड है उसमें जो जगत् पहिले स्राच स्त्रम, सथा जो बर्तमान जगत् है, और जो उत्पन्न होयगा, सो सवही प्रपंच यह रुद्र ही है, जैसे, जलरूप ही दुद्रबुदा है, जलसे भिन्न बुद्बुदा कोई वस्तु नहीं है; तैसेही विवर्तरूप पर्पच अधिष्ठान रहसे भिन्न कोई बस्त नहीं है, जैसे रज्जुमें सर्पका विवर्त है, तैसेही अधिष्ठान महेश्वरमें अधिष्ठित माया-मंय जगत् विवर्त है। उस सर्वस्वरूप ख्ट्रको मेरा वारंवार नणाम हो ॥

कहुद्राय प्रचेतसे मीद्धप्रमायतव्यसे II वोचेमशं तमः हृदे॥ सर्वो होप रुद्रस्तस्मे रुद्राय नमो अस्तु ॥

तेव आरव १०-१७-१ ॥

ं जो प्रशंसनीय रुद्ध है, उस अनन्त शक्तिश्चानस्वरूप रुद्र उपासकोंके मनोरथोंको पूर्ण करनेवाले, अति हद्ध-अनादि, सूर्यमण्डलमय हृदयमें वास करनेवाले, और बत्येक प्राणि-भोंके हृदयमें वसनेवाले उस अनन्त ज्ञानशक्तिस्वरूप रहके लिये झुलस्य मंत्रोंको पठन करते हैं, यह समस्त रूपवारी स्ट है, उस रहको मेरा वार्रवार मणाम हो ॥

असी वा आदित्यो हृदयं ॥ ' श॰ श॰ ९-१-२-४० ॥

यह सुर्य ही हृदय है ॥ शरीरं हृदये ॥ तै० वा० ३-१०-८-७ ॥ देह ही हृदय में स्थित है ॥.

भूर्भुवः खरोंमहन्तमात्मानं प्रपद्ये ॥

हिरण्यमयंतदेवानाः हृदयानि ॥ प्रचेतसे[,] सहस्राक्षाय ब्रह्मणः पुत्राय नमः ॥ सहस्र बाहुर्गीपत्यः स पशुनभिरक्षतु ॥ मयि पुष्टिं.

पुष्टिपतिर्दधातु ॥ आकाशस्यैप आकाशो चदे-तद्भाति मण्डलं ॥ यज्ञेन याजयित्वा ॥

सामयेदीय भेत्र संहिता त्राह्मण, द्वितीय प्रपाठक, कण्डिका ३॥ जो चतुर्थ मात्रारूप छक्ते सहित मकार सर्य, जनार वायु,

अकार अग्नि, ये चारों सब देवताओं के हृदय हैं। मण्डल-मध्यवर्ती उस तुरीय, महाव्यापक तेजीमय ख्द्रको मैं अमेद रूपसे पाप्त होता हूँ, और अनन्त शिर, नेत्र, हाय, पगवांछे किरणसमृहपालक, अतिहानस्वरूप धर्यस्थ ब्रह्माके पुत्र रहको मणाम करता हूँ। वह रुद्र उपासकोंके पशुओंकी सर्वेत्र रक्षा

करे । और मेरेमें ऐक्वर्यको तथा अक्वर्यके स्वामीपनेको स्थापन करे । जो यह सुर्थ मकाशित है, सोही यह मण्डल आकाशका भी आकाशरूप व्यशान है, इस व्यशानमें छ स्थित है, यहके द्वारा हम यजन करके ख्वको मसन्न करें ॥

ये यज्ञेष प्रोक्तव्यास्तेषां दैवत उच्यते ॥ देवताध्याय ब्राह्मण २॥

जिन देवताओंको अञ्चमेध सोमयज्ञादियोंमें आहुति दी नाती है, उनका नाम देवता है ॥

ॐ अस्य शान्ति मंत्रस्य अथर्वाङ्गितस ऋषिः॥ त्रिष्टुष्कन्दः॥ ज्ञानखरूपी रुद्र देवता, सर्वसखप्राप्यर्थे विनियोगः॥

ॐ यो रुद्दो अग्नी यो अप्सुय ओषिपु यो वनस्पतिषु ॥यो रुद्दो विद्दवा भुवना विवेदा-तस्मे रुद्राय नमो अस्तु देवाः॥ ॐ शान्तिः ३॥

ा ।। ॐ शान्तः ३ ॥ कारक शाखा, ४०-५ ।

जो रह-अध्याकृत, हिरण्यमभै, विराद्मय जलोंमें, जो रह अपि, बाबु, सुर्वेहण अभिमें, जो रह पुष्पवृक्त फलवाली अपिनिमानमें, जो रह पुष्पवृक्त फलवाली अपिनिमानमें, जो रह पुष्पहित फलवाले वट, अध्यत्य, उदस्यरादि बनस्पतियोंमें व्यापक है, जिस मापिक महेश्वरने समष्टिस्वरूप महाको रचा उस ब्रह्माने ब्रह्माकी रचा उस ब्रह्माने ब्रह्माकी रचा, फिर ब्यष्टि श्वरीरोंमें चेतनरूपसे गविष्ट हुआ, वे सव ब्रह्माकी विश्वतिरूप देवता, उस परम पिता रहको प्रणाम करते हैं, मेरा भी उस रहको लिये वार्सवर नयस्कार हो।।

रतस्य ॥ सा. शा. १६ । ४९ ॥ कपि. शा. २७ । ६ ॥ काटक शा. १७ । १६ ॥ में. शा. २ । ९ । ९ ॥ ऋतस्य ॥ काण्य शा. १७ । ४९ ॥ खदस्य ॥ ते. शा. ४ । ५ । १० । १ ॥ रुत-ऋत, पट भी खदका पर्यापनाची है ॥

रुत् चेतनयनमें र-अर्थाहना रूपसे रमण करनेवाली नित्यक्षानमाता जमा है। जमा अनन्ताकाम झानसक्ति है, हानस्तरूप रहें हैं । सर्व शक्तिपूर्ण ही रह सर्वाहस्तरूप स्वेतवर्ण है, किन्तु विकारी मायाको वारण करनेसे नीलकण्ड है, और महामलयमें माया निर्विवेष रूपसे रहती है, इसलिये

रुद्र शितिकण्ड है ॥

प्रथम सण्ड . ९ जोर रुद् अनन्ताकाद्रव्यापी है। जैसे अग्नि और अदिकी दाहक शक्ति है, तसेही रुद् और स्टब्की जमाशक्ति है। यही

ममृतं ब्रह्मयोनिम्॥ तमादिमध्यान्तविहीनमेकं विभुं चिदानंदमरूपमदृभुतम् ॥ उमासहायं परमेद्वरं प्रभुं त्रिलोचनं नीलकण्ठं प्रशान्तं॥,

अचिन्त्यमञ्यक्तमनन्तरूपं शिवं प्रशान्त-

ध्यात्वा मुनिर्गच्छति भृतयोनि समस्त साक्षि तमसः परस्तात् ॥ कै० उ० ६-७॥ अग्रद्ध मनसे अगम्य, अमन्तर अनन्त मुलस्त सर्व उपाधि ग्रन्य अखण्ड ज्यापक थाम. वह आदि, मध्य, अन्तरहित एक

श्रुष्ध नगर जगरम, जनगरमा प्रतास प्रतास कर कार्या अस्तरहित एक अद्भैत ज्ञानस्वरूप, आनन्द्यन निराकार, महेश्वर है। उमाक सहित परमेश्वर समर्थ हैं, विराद्, हिरण्यगर्भ, अञ्चाहत, ये जगत्के कारण तीन नेताडी तीन नेत्र जिस स्टिसंकरपर्म

स्थित हैं, वह संकल्प महेश्वर, संकल्पी आधारमें आश्रित है, सोही भाग नीलकष्ट है। विकारी वीज सत्ताको एक भागमें चारण करता हुआभी, इसके सब धर्मोंसे रहित नित्य अनन्त

ज्ञानस्वरूप है, इसप्रकार जो संन्यासी विचारकर जानता है,

वह मुनि, अज्ञानसे परे सबका कारण साक्षीरूप रुद्दकी माप्त होता है ॥

होवे सोही अव्युत है।

नेत्राः || साव द्यार ९।३६ ॥

नेत्रका अर्थ नेता, स्वामी है ॥

उमाँ हैमबतीं | क्विश्वारः ४।१०।१२॥ सर्वे अज्ञान रहित प्रज्ञान्त हुरीय स्दर्की पत्नी उमा

सर्वे अज्ञान रहित प्रशान्त तुराय रुद्रका पत्ना उमा नित्य स्वर्णमकाश्ची ज्ञान स्वरूप है ॥

नमो हिरण्यवाहवे हिरण्यपतयेऽस्विका पतय उमापतये नमो नमः ॥ तैः आरः १०-१८-१

तेनोसय स्थैनण्डलके स्वामीको, और हिरण्यगर्भ देहधारी

प्रमान पिता रुद्रको नगस्कार हो। विराद, हिरण्यगर्भ, अध्यक्त,

इन तीन भागोंकी समिष्ट शक्ति छिष्टिसंबल्प है, उस संकरण
भगस्य व्यापक शक्तिकी अधिष्ठात देवी ही अध्यक्त है, उस
जगदम्याके स्वामी गायिक संकल्पीको, तथा नित्य अखण्ड

शानमाता उमाके स्वामी रुद्रको वारवार प्रणाम करता हूँ।।

आत्माही यज्ञ है, ज्यापक आत्माही भग है, यह भगरूप अभ्यिकादेवी तीनरूपसे जगत्की दृद्धि करती है॥ भगतः॥ मा. शा. १६।९॥ हे भगवन्, जो भगरूप ऐञ्चर्यका स्वामी

88

उमा है, और सिवेशेष अवस्थाकी उमाही अभ्विका नामसे देवता है। निविशेष सिवेशेष वीजसत्तामे रहित ताटात्म्य हान स्वरूप है, सोही छ्द्र निविशेष बीज शक्तिको वारण करनेवाले बिन्दुरूप उमा महेक्बर है, उमाकी बीजशक्ति ही महामञ्चमें महेश्वरका शितिकष्ठ है, शिति शब्दका अर्थ क्षेत्र और नील है। जो सृष्टिकालमें विकारी थी सो ही महामञ्चमें निविकारिक समान हिती है सो ही शितिकष्ठ है, यही वलशक्ति सृष्टिक हुळ

है सो ही भगवान महेदार है। निर्विशेष वीज सत्ताकी देवता

' प्रथम खण्ड

पहिले, महेरवर अभिष्ठानके एक भागरूप कष्टमें विकास रूपसे भासती है, इससे द्रोतकष्ट नीलकष्ट हो जाता है।और अनन्त ज्ञान समुद्र उमा है, उस अनन्तव्यक्ति समुद्रके एक भागमें जगदका कारण वीज शक्तिरूप विप है, इस विपक्ती सत्ता अनन्तज्ञान साथ समुद्रसे भिन्न नहीं है, तथा ज्ञानविक चैतनस्द्रसे भिय' नहीं है, अनन्तज्ञान स्वरूप स्ट्रने एक विकासी माया विपकी

जिस भागमें चारण किया है, सो ही भाग, महामल्यमें शिति-कष्ट है, और छिछमें नीलकष्ट है। यह उमाकी विकारी हिछ न होती तो, अनन्त झानस्वरूप रूदकी महिमाको कीन अनुभव करता, और कराता। इस अनुभवके द्वारा ही अनन्त झानस्वरूप

सुखरूप है, और एक विकारीदृष्टिका विकासही संसार दुःखरूप है।।

नमो नीलग्रीवाय च शितिकण्ठाय च ॥
कषिक शार २७-३.

जगत्रूष्ण विकारी माचा विषको चारण करतेवाले, नील-कलके लिये और जगत्व्यापाररिहत महाप्रलयमं स्थित वीज-क्रांक्ति धारण करतेवाले शितिकळ महेक्यरके लिये मेरा वार्रवार प्रणाम है ॥

पीजशक्तिको जारण करनेवाला महामळवर्मे जी ० विन्दुरूप उमामदेश्वर था, सोही विन्दुमलयके अन्त और विश्वरचनाके कुछ पूर्व विकाशि शक्तिके द्वारा ज्ञानस्वरूप ० विन्दु ही स्टिएसंकल्पी और संकल्प ज्ञानक्रिया हुआ।

• संकल्पी महेब्बर है ॥

्संकरर क्रियाकी देवी अध्यक्ष है।।

दस अर्द्धनात्रा ज्ञानरूप अम्बिद्धा देवीकी, जह संकरण अज्ञान क्रिया चैतन संकरणिके द्वारा (में एक चैतन अपनी अम्बिका ज्ञानदिक्त सहित हैं, इस ज्ञानकी एक अज्ञान क्षिका ज्ञानदिक्त सहित हैं, इस ज्ञानकी एक अज्ञान क्षिका द्वारा अननरूप थारण करनेवाला श्रद्धा होऊँ) राज्यरहित अस्पष्ट अज्याकृतके रूपमें मगट हुई । अर्द्ध मात्रारूप अम्बिका देवीकी त्रिविय अञ्याकृत योनिम अधिष्ठान मायिक महेन्द्रम ही वहुपावसे अधिष्ठित हुआ चिदाभास है, यही चिदातमा, अञ्याकृत क्षेत्रसे दका हुआ, अपनेको क्षेत्रक मानता है। में एक ही मायाका अधिष्ठान हुँ, ऑर इस मायाके द्वारा वहुत रूपगरी अधिष्ठित चिदानमार क्षेत्रक होंक ।

ो वर्तुलाकारके कपर ज्योति है सोही तुरीय अधिग्रान महेक्य है, जो महेक्यरका चिदाभास वर्तुलाकार अन्याकृतसे दका है सोही समग्रि क्षेत्रज्ञ पुरुष ब्रह्मा है। मकार अन्याकृत, वकार हिरण्यगर्भ, अकार विराद है॥



यही चिद्र पाँचांका ' समष्टिस्वरूप है ॥

यो वेदादौ स्वरः प्रोक्तो वेदान्ते च प्रतिष्टितः॥ तस्य प्रकृतिङीनस्य यः परः स

महे३वरः॥

तै० आर० १०-१०-२४॥

जो प्रणव पेड़के आहिमें है, और उपनिपद्के अन्तर्गे स्पित है। जिस प्रणवका (प्र) विद्योप (कृतिः) पाल, अकारको खकारमें, उकारको सकारमें, अब्यक्तको अर्द्धमानामें लय करे, उस लीन हुए मणवके परे जो विन्दु है सोही महेक्बर है।।

एप ते रुद्र भागः सहस्वस्नान्विकया तञ्जुपस्व स्वाहा ॥ एपते रुद्र भाग आखुस्ते पद्युः॥ काल्य का० १-३-८-१

हे रूट. आपका यह भाग है, इस भागको अपनी वहिन अभ्विकाके साथ सेवन करो । इम स्वाहा अन्दके द्वारा आहुति देते हैं सोही भागकी स्वीकार करो । हे ब्ह, आपका यह भाग है, सो ही आपका आखु-चीर पशु है। अर्द्धमात्रारूप अम्बिका स्वयं ही त्रिविय, अन्यक्त मकार, हिरण्यमभै उकार, विराद् अकार रूपसे माप्त होती है सोही स्वसा भगिनी है। ज्ञानशक्ति वहिन और चेतन भाई है। यही अर्द्धनारीक्वर जमा महेक्वर है। जमाका मैल एक विकारी शक्ति ही त्रिविय जड शरीर है, उस जड प्रणवर्मे रहका चिद्राभास अभिमानी देवता गणपतिरूप पश्च है, यही समष्टि पश्च व्यष्टि शरीरोंके द्वारा खाता, पीता, देखता है, इसिक्टिये ही पश्च है। जैसे तलबार म्यानसे दकी रहती है, तैसेही मणव स्थानमें ब्रारीय महेश्वर छिए। है, इस हैत्तसे ही प्रणव आसुरूप चोर है। ओंकारयुक्त स्वाहाकारके सँग ही जो आहुति देनेमें आती है, सो ही जनामहेश्वरकी मसत्रता करनेवाला भाग है ॥

तमीद्वराणां परमं महेश्वरं तं देवतानां परमं च देवतं ॥ पतिं पतीनां परमं परस्ता द्विदाम देवं भुवनेशमीड्यम् ॥ न तस्य कार्यं करणञ्च विद्यते न तस्ममञ्चाभ्यधिकश्चदृत्रयते ॥ परास्य शक्तिविविधेव श्र्यते खाभाविकी ज्ञान-वल किया च ॥ न तस्य किर्चल्यतिरस्ति लोके न चेशिता नैव च तस्य लिङ्गम् ॥ सकारणं करणाधिपाधिपो न चास्य किश्चिलिता न चाधिपः॥ १४० ०० ६-७-८-९.

वह ब्रह्मा आदि ईन्वरोंका भी उत्तम महेश्वर है सो ही इन्हादि देवताओंका भी परम पूज्य देवता है, विराट् अभिमानी आदि मजापतियोंका भी मजापति है, अन्यक्त से पर तुरीय अवनोंके स्वामी पूजनीय रहको इम जानते हैं। उस हरीय रहके कार्यहर विराट् देह, माणरूप अमृत हिरण्यगर्भ देह, और अन्याकृत देह भी नहीं है, उसके समान और उससे अधिक भी दसरा कोई देखनेमें तथा सननेमें नहीं आता है, उस रहकी अनन्तमिक अनेक प्रकारकी सुननेमें, और अनुभव में आती है। रहकी वह पराशक्ति स्वतःसिद्ध अनादि ज्ञान समा है, उस उमाकी एक जगत्वीज शक्ति ही वल-अव्यक्त, क्रिया-हिरण्यगर्भ, और कार्य विराद है। इस ब्रह्माण्डमें उस खुका न कोई 'स्वामी है. उसके ऊपर आज्ञा चलानेवाला कोई नहीं है, वह निराकार है उसका न कोई चिन्ह है-जिसको चर्म चक्षुसे देख सकें। सोही सबका कारण और अधिर्देव अध्यात्म इन्द्रियोंका स्वामी है, और उसको उत्पन्न तथा पालन करनेवाला कोई नहीं है ॥

यस्तूर्णनाभ एव तन्तुभिः प्रधानजेः स्व-भावतः ॥ देव एकः स्वमारुणोति स नो दधातु .ब्रह्माञ्ययम् ॥ स्व. उ० ६-१० १६

वेद सिद्धान्त रहस्य जैसे मकड़ी अपनेसे तन्तु जालको उत्पन्न करके फिर उस जालेमें छिप जाती है, तैसेही मलयरृष्टिधर्मयुक्त अनादि सान्त

मवाहरूप स्वभाववाली वीज सत्ताको अव्यक्तके स्वरूपमें मगट

एकोदेव: सर्वभूतेषु गूढः सर्वव्यापी सर्व

किया, जो महेरबर ही चिदाभास रूपसे अन्यक्तमें पवेशकर, उस अन्याकृतके कारण, किया, कार्यमय मुख्य समष्टि धर्मीको तादातम्य रूपसे मानकर अपनेको आच्छादित करता है, सोही

अद्वितीय देव, इम व्यष्टि देह उपाधिक जिज्ञासओंको सव प्रकारके परिणाम रहित ज्यापक स्वरूपमें धारण करे । अर्थात् मायाके आवरणको इटा दे, जिससे स्वस्वरूपकी माप्ति हो ।।

भूतान्तरात्मा ॥ कर्माध्यक्षः सर्वे भूताधिवासः साक्षी चेताः केवलो निर्गुणइच ॥

इवे० ४० ६-११ ॥ एकही रूद उत्पन्न होनेवाले सब पदार्थोमें अतिग्रहम सर्व-व्यापी है, सब माणवारीयोंका मन जपाधिक जीव है, और कर्मीका स्वामी. सर्वभृतरूप स्थावर जंगमर्मे, सामान्य विशेष

स्वरूपसे निवास करता है, वही सवका साक्षी उपाधिरहित केवल चेतन ज्ञानस्वरूप निराकार है । बीज सत्ताकी दो अवस्था, एक स्वल कार्य, मृत्यु आधार है, इसरी सक्ष्म किया अमृत

आरेप है, जहाँ पर अमृत पाणको जह कार्यने पूर्णस्पसे हाक

लिया है, वेही पदार्थ स्थानर हैं, और पाणके सामान्य रूपसे

ंचेतन भी सामान्य है। और जहाँ पर प्राणशक्ति अपने कार्य आधारकी दंबाकर विशेषरूपेले भाणकिया है। तहाँपर ही सामान्यः चेतन विशेष जीव रूपसे प्रकाशित हो रहा है। आवरणातंमक व्यष्टि समष्टि स्थूल देह ही अविद्या है। और प्रकाशात्मेक च्यष्टि समष्टि सक्स अरीर ही विद्या है। बीज-शक्तिकी विद्या अविद्या भेटसे ही, एक छ अवीजी होने पर भी, बीजी नामकी धारण करके, अनेक नामसे भास रहा है ॥

·· एकोवशी निष्क्रियाणां वहनामेकंवीजं बहुधा यः करोति ॥ तमात्मस्थं येऽनुपद्यंति धीरास्तेपां सुखं शाइवतं नेतरेपाम् ॥

वये० उ० ६-१२ ॥

इवे० उ० ४-९ "

जो एक अधिष्ठान महेक्कर, एक अधिष्ठित बीज शक्तिको त्रिविध भेदसे बहुत करता है, और क्रियारहित उन जड असंख्य पदार्थींको वशमें करके हृदयमें स्थित है, उस युद्धि-गुहामें रहनेवालेको, जो ज्ञानी अनुभव रूपसे साक्षात करते हैं, उन इानियोंको तुरीयस्वरूप अक्षय सुख माप्त होता है, और दूमरे शिश्नीदरपरायणोंको सुख नहीं भिछता है।।

छन्दांसि यज्ञाः कतवो बतानि भृतं भव्यं यच वेदा वदन्ति॥ अस्मान्मायीसुजते विश्वमे-तत्तस्मिँइचान्यो सायया सन्निरुद्धः ॥

सप्त छन्दात्मक बैड, इतियह, अध्यमेषादिक पश्चयह, चान्द्रा-यण आदि बत, श्रत, भविष्यत् और जो वर्तमान जगत् है, जिन सबका वेद कथन करता है उनको सम्पूर्णको यहेडबर इस मायासे रचता है, और छल मायामें दूसरा अधिष्ठित प्ररूप मायासे रका है।

मायान्तु प्रकृति विद्यान्मायिनं तु महेश्वरं। तस्यावयवभूतेस्तु ज्यासं सर्वमिदं जगत् ॥

सायाको ही प्र-अति, कृति-जाल जाने और जालके स्वामीको महेक्तर जाने । उस सहेक्त्रकी सायाके अन्याहत, स्वजात्मा, विराद, समष्टि अद्गमय स्वरूपोंसे, यह सब न्यष्टिरूप जगत न्यात है।।

यो योनि योनिमधितिष्ठत्येको यसिन्नियं संचितिचैति सर्वम् ॥ तमीशानं वरदं देवमीड्यं निचाय्येमां शान्तिमत्यन्तमेति ॥

श्ये० उ० ४-११ ॥

जो एक च्हु प्रत्येक त्रिविध समिष्टि कारणका अधिष्ठान रूपसे स्पित है, जिसमें यह सब समिष्टिच्यष्टि जगत संहारकार्क्स रूप होता है, और उसीसे यह सब प्रष्टिकार्क्स विविध नाम रूप बारा जगत जराज होता है, उस मोक्षदाता स्तृतियोग्य च्हु देवकी साराभ्यस्परे सामात करके, इस पुनराष्ट्रित रहित आस्तिको पाता है। यो देवानां प्रभवश्चोन्नवश्च विश्वाधियों ' रुद्रोमहर्षिः ॥ हिरण्यगर्भे पश्यत जायमानं स नो बुद्धा शुभया संयुन्वतु ॥ श्वेर-द० ४-१२॥ जो ज्ञानस्वरूप सर्वेत्र समष्टि च्यष्टि जगत्की उत्पत्तिपालन-कर्ता, सवका स्वापी है उस उद्गे सब देवताओंकी उत्पत्तिक पहिले समष्टि प्ररूपको पगट किया। उत्पन्न होनेवाले ब्रह्माजीको

देलो जिनके द्वारा हम सब मगट हुए हैं। छ ही ब्रह्मारूपसे सृष्टि रचता है, सो छ देन हमको उत्तम ज्ञानात्मक, बुद्धिसे संयुक्त करे।। य एको जालवानीशत ईशनीसिः सर्वा-

छोकानीशत ईशनीभिः ॥ य एवैक उद्भवे सम्भवे च य एतद्विदुरमृतास्ते भवन्ति ॥ एको हि रुद्रो न द्वितीयाय तस्थुर्य इमाँछोकानी-शत ईशनीभिः ॥ प्रत्यङ्जनाँस्तिप्टति सञ्जु-

कोपान्तकाले संस्टब्य विद्वाधुवनानि गोपाः ॥ १वे० उ० १-१-१॥ जो एक अद्वितीय जालवान् महेक्स मायाजालकी त्रिविय शक्तियोंके द्वारा समस्त ब्रह्माष्टोंका शासन करता है, उन मत्येक

स्रोक्तोके शासक अविदेवस्य भजापतियोंका भी शक्तियोंकेद्वारा .

२०

उन शक्तियोंकी अधिदैव रूप देह ही विमृति हैं, उन शरीरोंर्मे

ब्रह्माही चेतन देवतारूपसे विराजमान है, और अग्नि इन्द्र सुर्यादि विभृतियोंके सहित सँगष्टि पुरुष ब्रह्माजी महेश्वरका ही स्वरूप

है, इसिलये ही सब अधिष्ठानमें अधिष्ठित हैं। जो एक रुद्र हीं ब्रह्मारुपसे आविभीव होता है, सो ही ख्टात्मक ब्रह्माजी

कल्प सृष्टि, पांछन और संहार करते हैं। जो ज्ञानी व्यष्टि समष्टि

भिन्न दसरेक लिये कुछ भी अस्तित्व नहीं है। जो कुछ भी देंत [,]मतीत होता है, सो सब हो जलतरङ्गवत् नाना दुःखरूप अन्तवाली माया नही, एक परम सुखमय अनन्त ज्ञानस्वरूप रहकी महि-मार्को मगट करती है। जो मायिक अपनी बायाकी त्रिविध शक्तियोंके द्वारा विशेष स्वरूपसे, शक्तियोंके उत्पर और उनकी विभृतियों पर अध्यक्षपना करता है, सो ही समस्त प्राणियोंकी

वेद सिधान्त रहस्य

चैतनका स्वरूप इस महेम्बर को ही जानते हैं वे अमर होते हैं,

जैसे लोइपिण्डमें जो दाइक शक्ति है, सोही अग्निकी है। तैसे

'ही त्रिविध समेष्टि देहमें जो तादात्म्ययुक्त चेतन ब्रह्मा है,सोही रद्रस्वरूप है। इसलिये ही उत्पत्ति-पालनमें रद्ध ही कारण है॥

ब्रह्मं ब्रह्माऽभेवंत्खयं ॥ तै. बा. ३-१२-९-१ ॥

ूं ब्रह्मवास्तोष्पति ॥ अमे १०-६१-७॥

ब्रह्म आपही ब्रह्मा हुआ ॥ प्रणव घरका स्वामी (ब्रह्म)

'रुद्र हैं। एकं ही अद्वितीय रुद्र सर्वेत्र विराजमान है, और रुद्रसे

प्रथम खण्ड ₹8 द्यद्विसहामें अहुष्टके पर्व समान स्थित है, अर्रि प्रलयके समय कोपर्मे भरकर सूत्र ब्रह्माण्डका नाश करता है, फिर मलयकेपीछे सव माणियोंको, मलय-पूर्व-सृष्टिके कर्मानुसार रच कर, उनका पालन करता है ॥ यस्य ब्रह्म च क्षत्रं च उमे भवत ओदनं ॥ मृत्युर्यस्योपसेचनं क इत्थावेद यत्र सः॥ जिस रुद्रका (ब्रह्म) अन्याकृत कारण और (क्षत्रें) हिर-ण्यगर्भ, सक्ष्मदेह, ये दोनों भात हैं। और जिसका विराद स्थल देह कड़ी है, सोही रूट जिस महामलयमें, और समाधिमें स्थित है, इस मकार (कः) ब्रह्मा ही जानता है । क्योंकि समष्टि कारण, क्रिया, कार्य देहका स्वामी ब्रह्मा ही अपने हुरीय स्वरूप महेक्बरको जानता है। उस पितामहके द्वारा पेट मगटे, उन पेट्रोंसे इम भी जानते हैं। ब्रह्माके एक दिनमें चौदह मन होते हैं और एक मनुकी आयु (इकेहचर चौकडी) तीस करोड सडसट लाख, बीश इजार वर्ष की है, इस प्रकार सब मनुओंकी आयु है । मत्येक मनुओंके वीच जो अन्तर है, सोही आवान्तर-खण्ड मलय सत्ताईस इजार वर्षकी है। इस प्रख्यमें केवल भूमि जल मप्र होती है, और सुर्य आदि सब पदार्थ शेप रहते हैं। बहाके ' रात दिनका नामफल्प है । जर्ब ब्रह्माकेदिनको श्रयऔर रात्रिका 🏾 समय आता है, तब भृमि जलमें, जल अग्निमें, अप्नि वायुमें, चापु अन्तरिक्षमें, आकाश वाणीमें, वाणी मनरूप सीममें, सीम-

चेद सिधान्त रहस्य कार्य अमृतक्रिया में, क्रियात्मक सुत्रात्मा देह अव्याकृत कारणमें लय होती है। यही ब्रह्माका अञ्चाकृत गुहामें सीना है, जैसे

55

जाप्रतकी सब इन्द्रियें वाणीयें, वाणी मनमें, व्यष्टि मन बुद्धिमें, बुद्धि प्राणमें, यही सुपुप्ति अवस्था है, तैसेही पंचमत विराटमें॥ मृत्युर्वा अग्निः॥ कपि. ज्ञा. ३१-१॥

अग्निवें विराट ॥ कपि. ज्ञा. २९-७॥ अर्झ वै विराद ॥ मै. शा. १-६-११॥ मृत्यु ही व्यापक विराद् वाणी है, विविध रूपसे व्यापक

विराद् है, विराद् हिरण्यगर्भका अब है। विराद् वाणी संकल्प रूप सोमर्ने, संकल्परूप सोम ही मन-हिरण्यगर्भेने, हिरण्यगर्भ

बुद्धि अव्यक्तिमें लग होती है। यही ब्राह्म करूप मरूप, ब्रह्मका सोना है ॥

सोऽपामत्रं ॥ यु. स. ३-२-१९ ॥ वह सुत्रात्मा (अपां) अव्याकृतका अन्न है ॥ प्राणा वा आपः ॥ ते. ब्रा. ३-२-५-१ ॥

माणशक्ति ही च्यापक अव्यक्त है।।

प्राणा वे ब्रह्मः ॥ तै. द्या. ३--२-८-८ ॥ प्रजापति वै क्षत्रं ॥

शब्द अञ्याकृतका वाचक

चा. बा. ८-२-३-११॥ क्षत्रं वे वेश्वानरः॥ श. बा. ६-६-१-७॥ माणही बहा है। यहाँपर बहा

है। प्रजापति ही क्षत्र है, समस्त विस्तृका नेता—स्वामी वैद्या-नर ही क्षत्र है। क्षत्ररूप हिरण्यगथ दह है। ब्रह्मा अञ्चक ग्रहासे उठकर पूर्वकल्पके समान क्षुपादिको रचता है॥

सहस्रयुगपर्य्यन्तमहर्बाह्यं यदुच्यते ॥ नाकस्य पृष्टेतंकालं दिविसूर्यक्ष्यरोचते ॥ ततः कृतयुगस्यादौ ब्रह्मपूतोमहायकः ॥सर्वज्ञोधृति-

मानृपिःपुनराजायते ॥

सामयेदीय देवताच्याय ब्राह्मण १-३॥

्र ब्रह्माका जो दिन हजार चतुर्धुंग चीकडीका कहा है, सी'
झाहा दिन कल्प है, जो अन्तरिक्षक ऊँचे भाग दांगें सुर्यं
प्रकाशित होता है उसको ही काल कहते हैं, सुर्यंकी आधु
झहाके एक दिन तक है, फिर कल्प मल्यमें ब्रह्मामें लग हो
जाता है। फिर उस रात्रिह्म कल्पके अन्त और दिनह्म फल्पके आदिमें और सत्युगके आरम्भमें पेदस्वह्म पवित्र महा-प्रवाला, सर्वेद्र एतिमान सुर्यं किए फिर ब्रह्मासे मगट होता है। इसी प्रकार मत्येक कल्पमें छिए और मल्य होती है। फिर दो पराईने पीठे महामल्य होती है। यही महेस्वर महायोगी की समाधि है।

धौरन्तरिक्षे प्रतिष्ठिता अन्तरिक्षं पृथिव्यां पृथिव्यप्तापः सत्ये सत्यं ब्रह्मणि ब्रह्म तपसि॥ कै. स. ११-६॥

े विराद् के तीन मुख्य अवयन, शिर द्याँ, उदर आकाश, चरण भूमि हैं, शिरका भार मध्य भाग पर, और मध्यका भार पा पर रहता है। सर्विके सिहत द्याँ अन्तरिक्षमें, आकाश भूमिमें, अर्थाद त्रिविध स्तरूप विरादकार्य अपनी असृतिक्रियामें, क्रिया हिरण्याभे सूक्ष्म अवस्था रहित ही अव्यक्त कारण है, इसिंट्ये ही सूक्ष्म क्रियाको और अध्याकृतको (आपः) व्यापक कारण मानकर एक कहा है। पंचभूतिक सिहत विराद् हिरण्याभेमें, स्त्रात्मा अव्याकृतमें, अव्यक्त सत्यस्वरूप चेतन ब्रह्मामें, ब्रह्मा अपने तुरीयस्वरूप महेस्वर्से, छु नित्यविचार ज्ञाननय समा-

धिमें स्थित है।। तपरतेज आकाशं यचाकाशे प्रतिष्ठितं ॥

त्तै. ब्रा. ३-१२-७-४ ॥ (तपः) अमि, वायु, सर्यं के सहित विराद, (तेजः) हिरण्य-

(तपः) आक्षे, बायु, स्य के सोहत बिराइ, (तजः) हिप्प-गर्भमें, प्रकाशमय हिरण्यगर्भ, (आकार्श्व) अव्याकृतमें, कार्य, क्रिया, कारण विकारी अवस्थारहित जो अव्यक्त निर्विशेष अवस्था है, सो ही निर्विशेष बीज सत्तारूप बलशक्ति अनन्त ज्ञानाकार्यमें विराजगान है। में बहुत होऊँ, इस चेतनसंकट्यी

के साथ ही संकल्पकी अभिव्यक्ति अव्यक्त है, संकल्पी संकल्पों अधिष्टित होने से ब्रह्मा है। दिसाइ, सुआत्मा, अव्यक्त रृष्टि-कारुमें विकारी अवस्या है, और महामुख्यमें निर्विदेश वीज सत्ता है, जो सिवेदीप अवस्थासे ब्रह्मा है, सो ही निर्विदेश अवस्थासे महेस्वर है। जैसे योगी जायन स्वम सुपुष्तिके श्वास

समाधिमें रहता है, तैसे ही महेखार, पाणशक्तिके-अव्यक्त, सुशात्मा, विराद, धर्मसे रहित, निर्विशेष बीज सत्ताके सहित महामलय समाधिमें विराजता है। मलयपूर्व छप्टिके जो कर्म भोगनेसे अवदोप रहें, सो ही बीजशक्ति रूप शब है यह शब असंख्य व्यष्टि शरोरोंका बीज, और उन शरीरोंका अभिमानी समष्टि प्ररूप महामलय इमशानमें शयन करता है। श्वास प्रश्वासके समान, छष्टि-प्रलय धर्म, शान्त प्रवाहरूपसे अनादि:

असंख्य है। इस भेदसे ही शव भी असंख्य है। अनन्त ज्ञान-' स्वह्म रहके एफ भाग कष्टमें प्रत्येक महाप्रलयके समय निर्विशेष वीजसत्ता रहती है, इसलिये ही शितिकण, ग्रुण्डमालाधारी रूड है। और इस बीज शबकी, सृष्टिके आकार में विकारी होनेसे नीलकण्ड तथा सर्पे कहा है। यह अधिष्ठित विकारी सत्तारूप सर्पे अधिप्रान महेकारसे भिन्न नहीं है, किन्त्र तुरीयस्त्रहप

महेश्वर अवध्य भिन्न है। जब कर्म-संस्कार परिपक्व होता है, तव ही मलयका अन्त और विश्वरचनाका आदि होता है.भाग्यरूप बीजसत्ता अधिष्ठानमें संकल्प रूपसे स्फ़रित होती है । मैं एक अमेत्रिता अधिष्ठान मायिक महेर्च्यर

मायाके द्वारा अनन्त स्वरूपभारी ब्रह्मा होऊँ, इस संकली ेद्वारा संकल्प ज्ञानरूप मज्ञा अच्यानत रूपमें नगट हुई, उस अन्याकृत योनिमें संकल्पी एकतादातम्य रूपसे ब्रह्मा सत्य स्वरूप

जगट हुआ 🛚

आपएवेदमय आसुस्ता आपः सत्यम-सृजन्त सत्यं ब्रह्म ॥ ब्रह्म प्रजापतिं प्रजापति र्देवास्तेदेवाः सत्यमेवोपासते ॥ 🕫 उ० ५-४-१ ॥

इस ब्रह्माण्डकी उत्पत्तिके पहिले अञ्याकृत ही था। उस

अव्यक्तसे सत्यरूप ब्रह्माको मगट किया, समष्टि स्वरूप ब्रह्माने विराट्को रचा, फिर विराट्ने अगि, वायु, सुर्यादि सब देगेंको रचा । वे सब देवता अविद्यारूप विराद्की त्याग, विद्यारूप

ब्रह्माकी उपासना करने छगे । यः पूर्वन्तपसो जातमद्म्यः पूर्वमजायत ॥ गुहाम्प्रविश्य तिष्ठन्तं योभूतेभिर्व्यपश्यता ॥

एतद्वे तत् ॥ या प्राणेन सम्भवत्यदितिर्देवता-मयी ॥ गुहाम्प्रविश्य तिष्टन्तीं या भूतेभिव्य-जायत॥ एतद्वे तत्॥ कठो० ४-६-७ ॥

जो महेस्तर रिष्टिसंकल्पसेपहिले ही या सोही प्रगट हुआ, और नो अन्याकृतकी उत्पत्तिसे प्रथम संकल्पी रूपसेप्रगट हुआ था सो ही, अव्याकृत गुहामें बहुत स्वरूप धारण करनेके लिये मवेश करके विराजमान हुआ ।जो व्यष्टि शरीरेांकेद्वारा विविध चेष्टायुक्त देखनेमें आता है, जो उस समष्टिको देखता है, सी ही यह सत्यस्वरूप है। जो संकरप क्रियारूप माणसे मगट

हुई सोही अञ्चाकृत अदिति सर्व देवस्वरूप हिरण्याम सङ्ग

दितिको, समष्टि अच्योकत अदिति जानताई, सोही यह व्यष्टि उपाधिक होने परभी अपनेको समष्टि सत्य स्वरूप जानताई। स आगच्छति विभुत्रमितं तं ब्रह्मतेजः प्रविशति ॥ तं ब्रह्मा पृच्छति कोऽसीति तं

प्रति ब्रूयात् ॥ ऋतुरस्मि आर्तवोऽस्म्याकाशा-द्योनेःसंमूतोभार्यायारेतः॥संवत्सरस्य तेजोभू-

प्रथम खण्ड

रूपसे मवेश करके, भूमि, अन्तरिक्ष, जल, द्योंमें विराजमान हुई । जो अधिदैव स्वरूपसे हैं सोही मत्येक स्थूल शरीरोंके द्वारा अध्यात्मेन्द्रिय रूपोंसे मगट होती हैं। जो उस नाना स्वरूपवाली

तस्य भूतस्य भूतस्यात्मात्वमात्मात्वि यस्वमसि सोऽहमस्मीति॥ तमाहकोऽहमस्मि इति॥ सत्य-मिति ब्रूयात्कितवात्सत्यमिति यदन्यदेवेभ्यदच

प्राणेभ्यक्व तत्सदथ यद्देवाक्च प्राणाक्चत-स्यं ॥ तदेतयावाचाऽभि व्याहितयेसत्यमिति ॥ प्रतावदिदं सर्वमिदं सर्वमिति ॥

सो ज्ञानी ब्रह्मछोक्तके विश्वनामक सभामण्डपर्ने आता है, फिर ब्रह्माका तेज उस ज्ञानीमें भवेश करता है । ब्रह्मा-उस

ज्यासमसे मञ्ज करता है, ज्ञानी ग्रुनि तू कौन है ? वह संन्यासी उस भगवान् ब्रह्मको मतिउत्तर देता है। मैं अव्याकृत स्रोकी योनिसे उत्पन्न हुआ हूँ । अर्थात् अच्यन्त आकाशरूप रोदसी रुद्रपत्नी है, अम्बिका देवीका त्रिविध भगरूप अन्याकृत जगतका

कारण है, उस कारणरूप ऐस्वर्य्य आकाशसे ब्रह्मा प्रगट हुआ है । जो समि पुरुष ब्रह्मा है सोही मैं ज्यार्सक हूँ, इसलिये ही व्यष्टिभावको त्यागकर, समष्टि भावसे अपनेको आकाशरूप

अव्यक्तसे उत्पन्न हुआ कहा है। मैं एक हूँ बहुत होऊँ-यही

वाणीरूप ऋतु हूँ, मैं असंख्य विभृति स्वरूपसे सर्वत्र च्यापक हूँ ॥ वाग्वा ऋतः॥ गो॰ बा॰ उ॰ ६-१० II वाणी ही ऋतु है।]

यानि तानि भृतानि ऋतवः ॥

जो कुछ भी चराचर भृत समृह है वे सब ही ऋतु हैं॥

संवत्सरमय विराद्के उत्पन्न हानेवाले सूर्यमण्डल, वायु

अग्निके स्वरूप तुमही हो, जो तुम सर्व व्यापक हो सो ही मैं हूँ,

ऐसा उत्तर दिया। फिर ब्रह्माने उसंको कहा मैं कौंन हूँ ? ऐसी पृछातो उपासकने कहा, तुम सत्य हो। ब्रह्माने कहा जी सत्य हैं सी

क्या है ? ऐसा पूछा तत्र उपासकने उत्तर दिया । जो त्रिविय अन्यक्त हिरण्यगर्भ विराद् प्राणोंसे और अग्नि, वायु सूर्य देवोंसे भिन्न है सोही तुरीय सत्स्वरूप चेतन है और जो देवता तथा प्राणरूप

हैं सोही त्यें है। भाषिक सैकल्पीसे मेरित हुई वाणी, वह सैकल्पे

হা০ লা০ ६-१-३-८ ॥

्र प्रथम खण्ड किया विविध नामरूप आकाश होती है। संकली सत् है। और संकल्प त्यं है। चेतन गायिक और अचेतन माया मिलकर

यह जगत्रूप व्यवहार होता है इतना यह नाम रूपात्मक सब है सोही सब हुम सत्य स्वरूप हो । अर्थात् सत् में त्यही विविध नामुरूप से भासित है ॥

इत्येवेनं तदाहतदेतद्ऋक्छोकेनाभ्युक्तम्।। चजुदरः साम शिरा असावृङ् मृर्तिरव्ययः॥

स बहुमेति स विज्ञेय ऋषिर्वहामयो महान् ॥ तमाह आपो वे खंलु मेहासी अयं ते लोक इति ॥ .की० सार० ६-५-६॥

- इस मजार अमेट उपासककेवचनको सनकर पितामहने इस~ को कहा, जैसे तुने कहा है तैसे ही यह ऋग्वेदकी ऋचा वर्णन

करती है मेरे विषयमें। यज उदर, साम शिर-यह अपरिणामी

ऋचा स्वरूप है सो ही ब्रह्मा है, सो ही अतीत्रिय हप्टा सर्व स्वरू-पमय महान है ऐसा जानना। अन्याकृत मृलकारण ब्रह्मलोक

निवास स्थान थिर है। हिरण्यगर्भ यन्न प्राण है। विविधस्य

विराट वाणी है।यही तीन मकारसे ब्रह्माका देह है। इस

.सत्यरूप देहसे भिन्न सत्र विकाररहित अविनाशी समिष्टिरूप

ब्रह्मा ही च्यष्टि स्वरूपते व्यापक महान् आत्मा सत् स्वरूप है ॥ फिर ब्रह्माने एस यतिको कहा-है उपासक निरुवय यह (आपः)

व्यापर-अन्याकृत् गुहा आकाश ब्रह्म छोक ही मेरा निवास स्थान है-सा ही यह ब्रह्म लोक तेरा निवास स्थान है ॥

सत्यं वे सुकृतस्य लोकः॥

तै० बा० ३-३-६-११ ॥

कठो० ३-१ ॥

एत्तम वैदिक कमें उपासनाका फल सत्यलीक है ॥ ऋतं पिवन्तौ सुकृतस्य छोके गृहाम्प्रविष्टौ

परमे परार्द्धे ॥ छायातपौ ब्रह्मविदो वदन्ति पञ्चाप्रयो ये च त्रिणाचिक्रेताः

वैदिक साकाम्य कर्म ही अविद्यारूप पितृलोककी माप्ति है। और निप्काम वैदिक कमें हिरण्यगर्भकी उपासना ही-विद्यास ब्रह्मलोककी प्राप्ति है। उत्तम कमें उपासना के फलको प्रक पित्लोक गुहामें भागता है। फिर पुण्य श्लीण होनेपर स्वर्गेत गिरते समय बहुत सन्तापको प्राप्त होता हुआ सुनिपर जन्म स्रेता है। इस पुनरागमनका सुर्वके तापसे भी अधिक ताप है। और दूसरा उपासक बझलोक गुहामें दो पराई पर्यन्त दिन्य-भोग भोगता हुआ पुनरागमन सहित ब्रह्माके साथ ही दी परार्द्धके

अन्तर्भे लय हो जाता है-यह ब्रह्मलोकका सुख पुनरागमन तापसे रहित सचन छायांके समान दिच्य सुख है। जो दिनमें तीनवार पैचाप्तिकी उपासना करते हैं उन वेड्वेत्ताओंने यह वात कही है 🛭

कर्मणा पितृछोको विद्यया देवछोकः॥

.32 . मेददर्शी कर्म उपासना ज्ञान भी अविद्या है। उन त्रिविध

प्रको० ६-४॥

कमेंसे पित्रलोक मिलता है। और अमेददर्शी त्रिकाण्डम्य वियासे घहालोक मिलता है ॥ आत्मन एप प्राणी जायते॥ यशेप्रा

पुरुषे छाया ॥ प्रकृती० ३ ! ३ !! जैसे मनुष्यमें छाया रहती है-प्रकाशमें प्ररुपसे भिन्न

है। चैसे ही व्यापक महेक्तरसे यह माण शक्तिरूप माया सिप्टिमें मगट और मलयमें लय होती है-बास्तवमें छायारूप मायाकी **एत्पत्ति नहीं । जैसे प्ररूपकी छाया कोई फारू में** भक्तम द्वेतकी रचना करती है-तैसेही यह माया गायिक में समष्टि-च्यष्टि मेदको चत्पन करती है। किन्तु अधिष्ठान से यह भिन्न न होनेफ भी भिन्नरूपते भासती है-सो ही देत जगतकी उत्पत्तिका कारण मिथ्या है। मिथ्या ग्रन्दका अर्थ ही अनिर्वचनीय है-और कर्म

दीसती है-सोही उम्लेच है-और अन्यकारमें न दीलना ही छप

हों जाती है-तया अनुभवहीनको प्रपंचस्य से सत्य भासती है, सोही अनिवेचनीय गाया है-व्यवहार में सत्य ई-और परमार्थ में असत्य है-इन दोनों अवस्थाओंका नाम ही मिथ्या-अनिवे-चनीय है ॥ स प्राणमस्जत प्राणाच्छ्दां खं रायु ज्योतिरापः पृथिवीन्द्रियम् ॥

जपासनाके द्वारा ययार्थं साक्षात्कार-अनुभव ज्ञानसे *छाया ल*य

मायिक संकल्पीने प्राणस्य संकल्पक्रियाको रचा-उस संकल्पने विकारी कारणे अव्याकृत आप नामके आकाशको रचा-उस अव्यक्त अभिमानी ब्रह्माने अपनी हरिष्यगर्भ देह से विराद् रचा । उस स्थूल देहर्गे अन्तरिक्ष-वायु-अप्रि-जल 'अनि आदि अधिदैयस्य इन्द्रियसमूह को उत्पक्ष किया ॥

आपो वे श्रद्धा ॥ मै॰ शा॰ १-४-१०॥ आपो वे जनयोऽभ्योहीदं सर्व जायते ॥ मा. शां. १२-३५॥ श. वा. १-८-२-३॥

भार शार रस्पर ॥ श्र. बार इप्ट-र-र-३॥ आपो वे प्रजापतिः परमेधी ताहि परमे

स्थाने तिष्ठति ॥ इ. ब्रा. ८-२-३-१३ ॥ मा. ब्रा. १४-९ ॥ अनन्त शक्तिश्री महिमाशी-असिंद करने वाली अन्याकृत

अनन्त शक्ति महिमारो-असिद करने वाली अन्याकृत ही चिन्हरूप श्रद्धा है। अन्याकृत ही खी है-अव्याकृतसे ही यह सर-दिएपमभे विराट्-आकाशवायु आदि उत्पन्न होता है। यो अन्याकृत है-सो ही ब्रह्मलोक है। उस उत्तम स्थान में मजापित स्थित है-इस लिये ही ब्रह्माका नाम परमेष्ट्री है। और इसमें रहने से ब्रह्मका नाम नारायण है। अनन्त ज्ञान स्वस्प-अन्याकृत-हिरण्याभे-अन्तरिक्ष बी-स्र्यमण्डल-इन पहासम शब्दोंका नाम आक्रांत है।

तपसा चीयते ब्रह्म ततोऽज्ञमभिजायते। अज्ञात्प्राणो मनःसत्यं छोकाः कर्मसु चामृतम्॥ देतद्वहा नामरूपमन्नश्च जायते॥ मु० उ० १-१-८-९ ॥

प्रथम खण्ड

जो मायिक अरूप वर्णरहित मातापिता विना ही नित्य

स्त्रयम्भु सत्र इन्द्रियरहित विविधरूपते ज्यापक सर्वत्र कार्य-क्रिया कारण से भी सुक्ष्म है, उस परिणामरहितको क्षानी स्वस्वरून

पते देखते हैं-जो सब प्रजाओंका कारण है। जैसे कर्णनाभि-मकडी तन्तजालको अपनेमें से रचकर उसमें रात्रिको वास

करती है फिर मातः कालमें सब जालको खा जाती है-यह हप्टांत **मैं**ने आब्र पर्वेतमें प्रत्यक्ष देखा था—तेंसेही सान्त अनादि प्रवाहरूप महामलयर्ने स्थित बीजसत्ताको कारण-किया-कार्यके आकार '

में मगट करता है, फिर मलयमें लय कर लेता है। जैसे जीवित माणीसे नख केश मगट होते हैं, तैसे ही चेतन अधि-प्रान मायिकसे 'यह मायामय जाल भगट होता है। फिर इस

जालसे नाना भेदोंको वशमें करके बहाा स्वरूपसे विराजता है जो मलयमें निर्विशेष और छिप्टों सविशेष कारण रूपसे भासता है।

सो ही वीजसत्ता जन्म मरण रहित अविनाशी अक्षर है । यही अञ्याकृत कारण सुरूम क्रिया अमृत-सुत्रात्मा-हिरण्यगर्भे आदि-नामवाला अक्षर है और इस अग्रुतकी एक वाह्य आधार मृत्य

शक्ति है सो ही मधान-जड-कार्य-रिव सोम-अन्त-क्षर आदि-नामवाली है। जैसे सुखा चना-निर्विवीप और ऋतु पर फूल-

कर पुष्ट हुआ सिवदोप अन्याकृत है-उसकी बाहरकी छाल क्षर है-और छालसे दका हुआ भीतरका भाग ही अक्षर है। वीजके मध्यमें पेरक बीजी सत्ता है सी ही क्षर त्वचा, अक्षर वीजसे परे वीजी अधिष्ठान है। तैसे ही मृत्यु क्षरसे दकी हुई-अमृत अक्षर है । अक्षर-अग्नि-प्राण भोकता है-और सोम-रवि भीग्य है। जब कारणसे अमृतशक्ति हिरण्यगर्भे क्रिया के रूपमें विकार करने लग जाती है-तव उसकी मृत्युशित भी विराद् के आकारमें साथ ही साथ विकास करती है-यह मृत्यु-शक्ति सर्वदा अमृतको आवरण करती हुई-जल-भूमि-चन्द्रमा आदि जड पदार्थीके आकारमें भासती है-और अमृत शक्ति भी मृत्युको सर्वदा यक्षण करती हुई अन्तरिक्ष वायु-अवि-सूर्यादि मकाशवाले पदार्थोंके आकारमें भासती है। यह सब जगर्द अन्यनंत कारणसे प्रगट हुआ है। भें एक वहत हो कें इस विचारके द्वारा संकल्प (ब्रह्म)की व्यापक संकल्प क्रिया सामान्य अवस्था से विशेष अवस्थामें आनेके लिये विकास करने लगी । उसके अनन्तर अञ्चाकृत रूपसे मगट हुई। अञ्चनतरी स्त्रात्मा हिरण्यगर्भेसे-विराद् उत्पन्न हुआ । और कार्य क्रियासे ,सब लोक उत्पन्न हुए। उन कर्ममय लोकों के मध्य में अवि-नाशी ब्रह्मा स्थित हैं। जो सर्वेज्ञ सबका अन्तर्यामी जिसका हान-विचार भय ही तप है-उससे ही यह (ब्रह्म) हिरण्यगर्भ नाम उत्पन्न हुआ है-अीर हिरण्यगर्भेसे स्थल रूपवाला विराट् उत्पन्न होता है ॥

मनो हि प्रजापतिः॥

सामविधान । ज्ञा॰ १-१-१ ॥

विराट् प्रजापतिः ॥ 9 14-14 11 अन्नं वै विराद् ॥ चे० मा० १-६॥ पृष्टि वै भूमा ॥ तै० घा० ३-९-८-३॥ श्रीर्वे भूमा ॥ 3-2-2-22 11 श्रीवें वरुणः ॥ शां॰ आ॰ १८-९ ॥ भूमा वे सहस्रं ॥ য়া০ না০ ३-३-३-८॥

मन-प्रजापति-अद्य ये विशेषण विराटके हैं। यह सूर्य ही सत्य है। बहुत स्वरूप धारण करनेकी इच्छावाला भूमा ही पुष्टि है। पुष्टिरूप बीजसत्ता श्री मुमा है। अधिष्ठान संकल्पी भूमार्मे अधिष्टित संकल्प पेरुवर्य झान भिन्न नहीं है इसक्षिये ही महिमा म्मा है। श्री वरुण है। महिमारूप वरुण अपने आधारको आच्छा-दन, भरती है-इसलिये ही-अन्तर्गरूप मापाका नाम वरुण है। माया के अनन्त स्त्ररूपों से भूमा भी अनन्त स्वरूप है।।

तदेतत्सत्यं-यथा भुदीप्तात्यावकाद्विष्कु-**ळिङ्गाः सहस्रशः प्रभवन्ते सरूपाः॥ तथा** क्षराद्वि विधाः सोम्यभावाः प्रजायन्ते तत्रचैवापिय-न्ति ॥ दिञ्योद्यमूर्तः प्रस्यः सवाद्याभ्यन्तरो-

ह्यजः॥अप्राणोद्यमनाः ग्रुश्रोह्यक्षरात्परतः परः॥ एतस्माज्जायते प्राणो मनः सर्वेन्द्रियाणि च॥ खंबायुर्ज्योतिरापः षृथिवी विश्वस्य धारिणी॥

सो ही महेश्वर यह ब्रह्मारूप सत्य है। बीज सत्ताको विकारी के रूप में भेरणा करता है सा ही चेतन महेश्वर है और वही नायिक-कारण-क्रिया-कार्य-तीनीं समृष्टि शरीरो में अधि-प्रित हुआ बसा है। जैसे बहुकाष्ट मज्बलित, अग्निमें से अग्निके समान ही (विस्फुलिंड) प्रतिरूप हजारों पगट होते हैं, तैसे ही अन्यक्त हिरण्यगर्भ-विराट् से युक्त चेतन ब्रह्मास्य अग्निसे समष्टि प्ररूप के समान ही व्यष्टि देहचारी अनन्त माणि मगट होते हैं। फिर ज्ञान दशामें-और मलय के समय उसी ब्रह्मा में लय होते हैं । हे सोम्य, ज्ञानी उत्पन्न नहीं होते तया अज्ञानी प्रख्यके पीछे फिर जलन होते हैं। काष्टकी भिन्न २ चिनगारियोंसे एक अग्नि भी भिन्न २ दीखता है। तैसे ही अन्याकृत-सुत्रात्मा-त्रिराट्के भेडते एक ही महेरवर-धाता-विधाता-परमेशीरूपते भासता है। इन तीनोंका नाम ब्रह्मा है। वही ब्रह्मा व्यष्टी देहर्मे विस्वतैजस मात है। इन तीनों का नाम जीव है। समष्टि चेतन ब्रह्मा है। सो ही व्यष्टि चेतन जीव है। चेतन सर्वेह अपरिणामी है और उसकी अमृत कवित भी अपरिणामी है। किन्त अमृतकी आवरण फरनेपाली मृत्युशनित ही परिणामस्यभावतालो क्षर है। यह समिष्ट उपाधिक चेतन ब्रह्मा जीव नामसे है, सो ही उपाधिरहित. महेक्बर है। सो ही महेक्बर निराकार स्वर्धमकारी ज्ञानस्वरूप है। पगर अपगट सुष्टि पलय दोनों अवस्थाओं में जनमारण रहित अज है-(मनाः) नाना रूप धारण करनेवाला परिणामी विराद है इस लिये ही बहुबचनीय है-बिराट्से (अमाणः) परिणाम रहित हिरण्यगर्भ अमृत है। सुत्रात्मासे (अक्षरात्) व्यक्त कारणसे भी परे से परे शुद्ध तुरीयस्वरूप है। इस तुरीय के एक भागमें वीज . सत्ता है । यह सत्ता छष्टिसे पूर्वसणमें विकारी सैकल्परपसे भासती है। इस संकल्पवासे असंकल्पी संकल्पी अधिप्यान होता है-इस मायिकसे माया मेरित होकर अञ्चक्त प्राणशक्ति जित्पन्न होती है-शाणशकितसे सुरूम शक्तिरूप **मन उत्पन्न होता** है-और सुत्रात्मा मनसे अधि देव इन्द्रिय समुहवाला निराद् तथा उस् त्रिलोकमप विराट्में आकाश-गयु-अग्नि-जल सब चराचरके धारण करनेवाली सुमि मगट होती है।।

्अप्तिर्मूर्था चक्षुपी चन्द्रस्यों दिशः श्रोत्रें वाग्विष्ठताश्च वेदाः ॥ वायुः प्राणो हृदयं विश्व-मस्य पद्भ्यां पृथ्वी एप सर्व भूतान्तरात्मा ॥ ॥० व० २-१-१ ॥॥

त्रह्माकी कारण देह अध्यक्त है सहमदेह हिरण्यार्थ और स्थलदेह बिराट् है। जैसे स्रूणमर्भेह्प विण्डेक सध्यमें सहम-ह्प प्राणत्राक्ति है, वह बनित अपने वास आवरण आधारिण्डसे ढकी हुई दिशेष प्राणस्पर्ये आने के लिये-मृत्यु सोमपिण्डकी

36 भक्षण करती हुई दृद्धिको माप्त होती है-उस अमृतकी भोग-रूप शक्तिभी आच्छादन करती हुई स्थूलपिण्डके आकार में विकास करती है-उस मृत्युविकासको आधार पाकर अमृतमाण भी-मृत्युमय पिण्डमें इन्द्रिय गोलक छिद्रोंको रचकर स्वयं कर्म क्षानेन्द्रिय स्वरूपको धारण करके **उन छिद्रों में विराजमान हो**ती है। यह अपरिणामी अलब्ड अमृत नाण ही अदिति है। और मृत्यु दिति खण्ड २ अपरिणामिनी स्यूलदेह के सहित भिन्न अव-यवरूपसे मगट होती है। भिन्न २ मार्ग देनेवाली इस ज्येष्टा आधा-रको पाकर आपेय रूप कनिष्ट भगिनी अदिति मथम माणस्वरूपते । श्वास प्रश्वासित्रया को करती हुई फिर स्वयं सद अध्यात्मेद्रियें वन जाती हैं। फिर उन अध्यात्मेन्द्रियों के ऊपर चतुप्रयान्तः करण समुद्द मुद्धि मस्तकते जीवस्वरूप च्द्र नगट होता है। स्पूलदेह के विना भाणका विकास नहीं होता है और भाणके विना सामान्य चेतनका विशेषरूप नहीं भासता है-इसलिये सामान्य चेतनका बुद्धिग्रहामें विशेष मकाश स्वरूप चिदाभास है तैसे ही बहुआत्मक बीर्य अञ्चलत योनिमें स्थित हुआ-अञ्चलत की बाब अवस्थामय पिण्डमें भीतर की शक्ति-मृत्यु आधार को भराण करती हुई हिरण्यगर्भके आकार में आने के लिये विकास करने लग जाती है। उस अमृत को मृत्युशक्ति आच्छा-दन करती हुई विराद् के रूप में विकास करने लग जाती है। उस समष्टि दिति वहिन को आश्रय करके समष्टि अदिति वहिन स्त्रातमा रूप से मगट होती है-और दिति भी अदिति

.38

आर्थेय को आश्रय करके विराद् स्वरूपमें मगट होती है। फिर दिरण्यगर्भे चुध्यमें महेश्वर ही ब्रह्माख्य से मगट होता हुआ सामान्य चेतन ही निर्विशेष सत्ताकी विकारी अवस्था से ब्रह्मरूप भासता है। वही ब्रह्मा अपनी सुरूप प्राणमय हिरण्यगर्भ दैहते विराट्में भिन्न २ अंग रूप छिट्ठों को रचकर-फिर छन गोलकोर्मे हिरण्यगर्भ ही अधिदैवात्मक इन्द्रियस्वरूप से मकाशिट होता है। विराट् के भिन्न २ अवयवों के मेदसे हिरण्यगर्भ देह भी मयक २ अधिदैव अग्नि, बायु, सुर्यं, इन्द्र, वरुण, मित्र, विष्णु, यम आदि स्वरूपसे भासने लगी । उससमिष्ट सुस्म बुद्धि हिरण्य-गर्भका अमिमानी समष्टि ब्रह्मा भी अधिदेवींमें भिन्न २ चैतन देवतारूपसे विराजमान हुआ । वे अधि देवस्वरूप देवता भी अध्यात्मेन्द्रियोंके देवता हुए । विराह्का भस्तक व्यापक ची, सुर्ये चन्द्रमा नेत्र, दिशार्ये कान, नाना मंत्ररूप चारोंवेट वाणी, वायु-भाण, उदर अन्तरिक्ष, इन्द्र हाथ, अग्नि मुख, वरुण जिन्हा, नाक अस्त्रिनीकुमार, जलदेवता मजापति एपस्य, सोम मन, पुद्धि अहस्पति, पग विष्णु, वायु यम है। ब्रह्माके देनों पगोंसे पराचरको धारणकरनेवाली भूमि प्रगट हुई है-समृष्टि व्यष्टि सम्प्रपंच-इस महेरवरका (हृदयं) संकल्प है। यह महेरवर ब्रह्मा है। और यही श्रह्मा समृष्टि व्यष्टि समस्त माणियोंके अन्तःकरणमें विराजमान चेतन आत्मा है ॥

आत्मा वे मनोहृदयं ॥

- হাত জাত ३-८-३-८ ॥

ब्रह्माहि परः परो हि ब्रह्मा ॥

ते० आर० १०-७८-२ ॥

ट्यापक आत्मास्य गायिकका मन ही हृदय है अर्थात् राष्टि रचनारूप मनन-विचार-तप ही संकल्प है। जहाा ही महेश्वर है-और महेश्वर ही जहाा है। हिम ही जल-जल ही हिम है। प्रणिक जहाा निस्पायिक महेश्वर है॥

सत्यज्ञानमनन्तं ब्रह्म ॥ यो वेद निहितं गुहायां परमे व्योमन्॥ सोऽक्तुते सर्वान् कामान् सह ब्रह्मणा विपित्रचतेति ॥ तस्माद्रा एतस्मा-द्वात्मन आकाशः सम्भूतः ॥आकाशाद्वायुः॥ पायोरिक्षः॥अग्नेरापः॥अद्भयःपृथ्वी॥पृथिव्या ओपधयः॥ ओपधीभ्योऽन्नं ॥ अन्नारपुरुषः॥ ते० आर० ८-२-१ ॥

अन्तत ब्रानस्वरूप (सत्ये) परिणाम आदि विकार रहित एक समिष्टि ग्रामा है। जिल्लाकोकसय उत्तम अन्याकृत अस्काश गृहारियत रियत है—जो ज्ञानी उत्तम आकाश — अञ्चाकृत गृहारियत प्रमाको जानता है—वह उपासक सर्वेज ब्रह्माके साथ दो परार्द्ध पर्यन्त संम्पूर्ण भोगोंको भोगता है। फिर ज्ञानी ब्रह्माके रूप होजाता है। चस ब्रह्मासे विराह् उत्सक्ष होता है और इस स्युल विराह स्वस्पसे अन्तरिस, अस्काशसे वायु-वायुसे अपि- ं प्रयंग चण्डः ४१ अप्रिसे जल-जलसे सृषि, सृषिते औपिषिपैं-औपिषियोंसे अन्न-अन्नसे पुरुष चत्पन्न होता है॥

आत्मा वा इदमेकएवायआसीत्। नान्य-त्किञ्चनमिपत्॥ सईक्षत छोकान्तुसृजाइति॥

यह सब जगत् एक व्यापक कारणका ही या। उस अव्याहत अधिष्टित नेतन ब्रह्मा से भित्र हुछ भी नहीं था। अव्याहतवासी ब्रह्माने इच्छा की मैं कारणमें स्थित हुँ, अपने स्त्रात्मा देहके द्वारा लोकोंको रचुँ, ऐसा संकल्प किया। सङमाहो कानस्टजत इति ॥

उस ब्रह्माने इन चहुर्रश शुग्नोंको रचा ॥ अस्मो मरीचीर्मरमाय इति ॥ अदोऽस्मः परेण दिव धो प्रतिष्ठान्तरिक्षं सरीचयः प्रथिवी

मरोया अधस्ताचा आपः इति ॥

दस ब्रह्मान प्रकाशकाले, ज्यापक सुखवाले, मुख्यमें नाश-बाले तपः जनः महर्लोक को रचा। ये तीनों चतुर्थ ब्रह्मानक को सम्बन्धवाले अलोक हैं-बाहुम्म मुख्यमें सत्यलोक में लय होने हैं और ब्राहुम्म स्मिने मगट होते हैं-जैसे समाधिम तीनों अव-स्थाओंका लय और उत्थानकालमें उत्पत्ति है, तेसे हो इन मह, जन, तपकी सत्य लोकर्मे लय उत्पत्ति है। यह कल्परुप सुखवाले

स्रोक-विरादक शिरूष चौरी परे हैं। इन अलोकात्मक लोकोंके

p۶

वेद सिद्धान्त रहस्य पोछे विराद्को रचा। उस विराद्में शिरस्थानीय (दिवं) सर्पके आधाररूप द्यी को रचा, फिर विराटके उदर-मध्य भाग-नक्षत्र

प्रक-आकाशको रचा-फिर अन्तरिक्षके अधीभागर्मे मेघप्रक लोंकोंको रचा, पुनः उन जलोंके साथ ही पृथिवीको रचा, जिस भूमि पर प्राणि जन्म ग्रहण करके मरते हैं-सो ही मर-

मर्त्य है ॥ स ईक्षते मेनुलोका लोकपालान्तु सुजा इति। सोऽद्भ्य एव पुरुषं समुद्धस्यामूर्छयत्॥

ब्रह्माने विचार किया मैंने इन लोकोंको अञ्यक्तसे रचदिया ' किन्तु लोकपालोंके विना नष्ट हो जायँगे-इसलिये लोकपालोंको

भी रचूँ । इस रचनाके अनन्तर उस हिरण्यगर्भने कार्य मृत्यु से

मगट किये पुरुपाकार विकारको ग्रहण करके देहको अस्तने अपने तेजसे तप्तकिया जो विराद्में गोल छिद्रोंको रचकर अधि-

दैव रूपसे विकास करने लगा ॥ तमभ्यतपत्तस्याभितप्तस्य मुखं निरभि यत यथाण्डम् ॥ मुखाद्वाग्वाचोऽग्निर्नासिके

निरभिद्येताम्॥नासिकाभ्यां प्राणः प्राणाद्वायु रक्षिणी निरभिचतां ॥ अक्षिभ्यां चक्षरचक्षुप

आदित्यः कर्णों निरिमयतां । कर्णाभ्यां श्रोत्रं श्रोत्रादिशस्वङ निरमियेत । त्वचो छोमानि लोमभ्य औषधिवनस्पत्तयो । हृदयं निरभिद्यत । हृदयान्मनो मनसङ्चन्द्रमा । नाभिर्निरभिद्यत । नाभ्या अपानोऽपानान्मृत्युः। शिश्नं निरभिद्यत। शिश्नाद्रेतो रेतस आपः ॥

ष० आरण्यक २-४-१॥

उस स्थूल विराट् पिण्डको माणशक्तिने सर्वत्र से तपाया। सर्वेत्र से तप्त हुए उस विराद्का छुल निकला, जैसे पत्तीका अण्डा फुटता है तैसे ही विराद् पिण्ड फुटकर मुख उत्पन्न हुआ। मुखर्में से बाणी निरुली, वाणीसे अग्नि देवता लोकपाल मगट हुआ; नाकके दोनों छिद्र निकले, नाक्में से पाण-पाणसे वायु निकला-दोनों नेतके गोलक निकले-आंखोंके छिद्रोंसे चन्नु, नेत्रसे सूर्य निकला; कानके छिद्र निकले, कानोंसे अवणेन्द्रिय; श्रवणसे टिशापें निकली; चर्म निकला, चर्मसे रोमरोमसे औपिष तया वनस्पति निकलीं: हृदय निकला, हृदय से मन, मनसे चटमा निरुष्ठाः नाभि निरुष्ठी, नाभिसे अपान बायु-अपानसे मरणका अभिमानी देवता निकला; मुत्रेन्द्रिय निकली, उपस्यसे वीर्य और समुद्रसहित जल उत्पन्न हुआ। वीर्यका देवता मजापति है ॥

आत्मावेवेनः ॥

द्यां॰ ब्रा॰ ८~५]॥

आत्मा वे तन् ॥ इक अक ७-३-१-२३/॥

आत्मा वै पूः ॥

হাত ড-২-१-२१ ॥

आत्माह्ययं प्रजापतिः 🛭 🕫 🕫 ८ ६-१-१ ॥

स्वयं मकाशी-अञ्चाकृत-शरीर समष्टि व्यष्टि देह ही आरना है और यह समष्टि ज्यष्टि देह ज्यापी चेतन ही मजापति आत्या है। ब्रह्मन । ऋ० ७ । २९ २ ॥ ब्रह्माका अर्थ च्यापक है। ब्रह्म ॥ ऋ०३। ५३। १३॥ ४। ६११॥ ब्रह्म नाम स्तीत्र-सक्तमंत्रमा है॥ ब्रह्म ॥ ऋ०६ ॥ ७५ । ११-१६-१९ ॥ वाण-मंत्र-फवचका नाम बहा है॥ बहा ॥ ऋ० १०। १२०। ८ ॥ पेडका नाम ब्रह्म है ॥ ब्रह्म ॥ ऋ०१० । ४ । ७ ॥ यह और यह त्यारा नाम ब्रह्म है॥ ब्रह्म ऋ०८।३।९॥ अक्षका नाम ब्रह्म है॥ ब्रह्म ब्रह्म ॥ २६०९। ७७ । ३ ॥ सोम और अद्यक्ता नाम ब्रह्म है।। ब्रह्म ॥ ऋ०९। ६७। २३ ॥ देहका नाम ब्रह्म है। ब्रह्मणे ॥ ऋ०१०। १२ । ८॥ **ष्ट्रहर**पतिके लिये । ब्रह्म वास्तोप्पर्ति ॥ ऋ० १० । ६१ । ७ ॥ रुद्रकानाम ब्रह्म है। ब्रह्म नान्उत्ती स. ब्रा. ४।१।४। १०॥ रुद्ध ही उन्न है। और प्राणशक्ति है। अपः॥ ऋ० ७ । ४४ । २ ॥ जलदेवता । अर्पासि ॥ २६० ५ । ४७ ॥ तैज समूह ॥ अर्थ देवानामपसामपस्तमः ॥ ऋ० * । १६० । र ।। जो यह ब्रह्मा देवोर्मे अति श्रेष्ट-और(अपसां) कर्म कर्चाओं के मध्यमें (अपः) कर्म है। आपो सातरः। ऋ० ८। ८५ । २ ॥ च्यापक वाताऍ । आपां॥ सान्धान् १३ । ३१ ।

ક્ષ્ય

आपो हिरण्यं त्रिष्टद्धिः॥ अ० १९ । २७ । ९ ॥ व्यापक कारण तेज ही तीन रूपसे स्थित है। आपः॥ ऋ० ३। ५६। ४॥ ज्यापक है। आपो देवी॥ ऋ० ७। ५०। १॥ आपो मातरः ऋ० १० । ९२ । ६ ॥ अर्झ वा आपः ॥ तै. ब्रा. ३ ।

८।२।१३ ॥ आपो वै यहः ॥ कपिष्ठल ह्या. ३८।५॥ माणा वा आपः।। तै० ब्रा. ३। २। ५। १ ॥ आपो वा अम्बयः।। शा. बा. १२ । २ ॥ व्यापक अम्बिका देवी । तीन माता रूप

है।। जह कारण अज ही आप है। ज्यापक हिरण्यगर्भ ही यह ंहै । सुत्रात्मा ही अध्यक्त है । कारण-क्रिया-कार्यहरूप ही माता े हैं। तद्धेदंतर्धं व्याकृत मासीत् ॥ वृ. उ. १ । ४ । ७ ॥ आत्मा वे द्वहती पाणाः ॥ ऐ. ब्रा. ३०।३।२८॥ आपी

वै सर्वा देवता॥ तैः जाः २ । ६ । ८ । ३ ॥ सो ही यह सव जगत् मथम अन्याकृत रूप ही था । न्यापक महाशक्ति अन्यक्त ही सबका मूल कारण आधारमृत माण है। अञ्चाकृत ही सबै दैव आदि पाणिमात्र है। आप ग्रन्दके अनेक अर्थ हैं॥

ता एता देवताः स्टप्टा अस्मिन्महत्य-र्णवे प्रापतंस्तमशनापियासाभ्यामन्ववार्जत् ॥

ता एनमञ्जवन्नायतनं नः प्रजानोहियस्मिन्प्रति-

ष्टिता अन्नमदामेति ताभ्योगामानयत्ता अट्ट-

वन्न वेनोऽयम्लमिति ताभ्योऽश्वमानयत्ता अव-

नन

सुनकर ब्रह्माने ॥

चन्न वे योऽधमलिमिति ताभ्यः पुरुष मान्यत्ता अनुवन्त्सुकृतंवतेति पुरुषो वाव सुकृतमिति ॥ प्रजापितेन-इन लोकपाल देवताओंको भी रचा । वे सब

देवता इस महान् विराट्सय समुद्रमें गिरे अर्थात् प्राणशक्ति विराट्से अधिदेव रूपसे ज्याप्त हुई-इसलिये ही उस विराट्सो भूख प्याससे युक्त होना-पडा। ये देवता इस ब्रह्माको कहने रूगे-हे पितामह हमारे लिये ऐसा स्थान स्वो जिससे ज्याप्ति

शरीरमें हम समष्टि विराद् देहवासी अधिदैव अध्यातमरूपको धारण करकें,अकाक आहार कर सकें । विराद् देहस्थित अधिदैव स्वरूप इंदिन्स्थित किया अधिदेव किया अधिदेव किया अधिदेव किया अधिदेव स्वरूप विरूप नहीं है पित प्रकार विद्या किया अधिदेव स्वरूप विद्या स्वरूप एकं घोडेके स्वरूप पिण्ड स्वरूप विद्या स्वरूप स्वरूप एकं घोडेके स्वरूप पिण्ड से हमारी कामना पूरी नहीं होवेगी। पुनः अध्यदेवने उनके निमित्त एक मनुष्य के आकारका प्रकार प्रकार सवहा किया। उसको देखकर सव

दैवता कहने लगे यह देह अति उत्तम है-इसलिये मनुष्य ही पुष्प कर्मोका कारण होनेसे उत्तम कर्मस्वरूप है। इस मकार

े ता अववीद्यथायतनं प्रविशेतेति ॥ अग्नि-र्वाग्भूत्वा मुखं प्राविशङ्कायु प्राणोभूत्वानासिके ्रपाविशदादित्यद्रचक्षुर्भृत्वाऽक्षिणी प्राविशद्दिशः श्रोत्रं भृत्वा कर्णौं प्राविशन्नोपधिवनस्पतयो लोमानि भूलालचं प्राविशंश्चनद्रमा मनो भुत्वा हृद्यं प्राविशन्मृत्युरपानो भूत्वा नाभि प्राविशदापोरेतो भूत्वा शिश्नं प्राविशन इति॥ उन देवताओंसे कहा यथा योग्य जिस मकार विराट् के तुम अवयवस्वरूप अधिदैव हो-उसी प्रकार मनुष्यादिके , शरीरमें अध्यात्मरूपसे अवेश करो । यह बात सनकर सबसे **अयम मनुष्यदेह** स्थित मुखर्मे अग्नि बाणीरूपसे मविष्ट हुआ । बाधु प्राणरूपते नामके दोनो छिद्रोंमें प्रविष्ट हुआ-सूर्यने नेत्र-रूपसे दोनों चस्र गोलकोंर्मे प्रयेश किया-दिशाओं ने श्रवणेन्द्रिय-रूपसे फानके छिद्रोंमें मवेश किया । ओपधिवनस्पतिके देवोंने लोम होकर चर्मेमें मवेश किया। चन्द्रमाने हृदयमें मनरूपते भवेश

किया-मृत्युने अपान रूपको धारण करके नाभिर्मे मवेश किया-जल देवता मजापतिने वीर्य रूपसे मुत्रेन्द्रियमें मयेश किया। जब अधिदेव देवता अध्यात्मरूपसे व्यष्टि देहमें मनिष्ट हुए तब ॥ तमशनयापिपासे अन्नतामावाभ्यामाभ

प्रजानीहीति ते अवधीदेतास्वेव वां देवता स्वाभंजाम्येतासु भागिन्यौ करोमीति तस्मा- ४८ वेद सिद्धान्त रहस्य

वस्यै कस्यै च देवतायै हविर्गृहाते भागिन्या

वेवास्यामशनापिपासे भवतः ॥ ६० आर० १-४-२ ॥ भुख प्यासकेअभिमानीने ब्रह्मासे कहा अधिदैव हमारे लिये

भी कोई स्थान बनाओ । यह सुनकर ब्रह्माने कहा इन सब

देवताओं में ही तुम दोनोंकी व्यवस्था करता हूँ—तुभक्तो इनमें ही भाग पानेवाले वनता हूँ ।इसलिये ही जिस किसी भी वेवताके लिये हविष्यात्र दिया जाता है—उसमें ही भूँख प्यास भागीदार होते हैं ॥

सङ्क्षते मेनु लोकाश्च लोकपालाश्चाल मेभ्यः खजा इति सोऽपोऽभ्य तपत्ताभ्यो अभि तप्ताभ्यो मूर्तिराजायत या वै सा मूर्तिराजाय-

तान्नं वे तत् इति ॥ मे॰ आर॰ २-४-३॥

फिर प्रकाने विचार किया मैंने लोक और इन लोक रक्षक देवों के सहित मनुष्यादि माणियों के देहकों भी रचा, इन समने पोषण के लिये अन्तकी रचना करूँ। सो ब्रह्मा

राज प्रवास सहिता में पुष्पाद माणिया के देहका मा रचा, इन सम्बं पोपण के लिये अन्नकी रचना करूँ। सो ब्रह्मा (अपः) मूर्य मण्डलमें स्थित हीकर किरणसपृहसे तपता भपा— सर्वेप मता किरणों में मेचमृति ब्रगट हुई जो जलप्रस्तृति है—सो

ही मेगमृति वर्षा करने लगी-उस वर्षासे यवजीहितल आदि अन्त हुआ। उस अक्षको मनुष्यने अधिटैनिक मित आहुति देकर यहः रोपः अनुको भोजन-मत्के अपने वीयेते प्रजाटि प्रजाको उत्पद्ध क्रियाः।।

नैवेह- किञ्चनाम् आसीत्स्रह्युः नैवेदः साद्यतमासीदशना याश्नाययाहि मृत्युस्तन्म-नोऽकुरुताऽऽस्तन्वीस्यामिति। ॥ सोऽर्कन्नचरः। स्त्यार्चतः आगोऽजायन्तार्वतेवैभेकससूदितिः तदेवाकस्यार्कत्वं कुर्दहवा अस्मै भवति य प्रवसेतः दक्षेत्वं, वेदः॥

इस जातमें जो कुछ पदार्थ हैं वह अपनी उत्पचिन पहिले नामरूप एहित था। यह सब अहान बीज समसे आच्छादित था। मछप पूर्व छाट्टिन अभोग्य कर्य फलां ने मणने हैं इछा क्रिके अभोग्य कर्य फलां ने मणने हैं इछा क्रिके में बहुत अन्ताक्ष्मपाला होजें, इसके पीड़े संकल्प किया, मनको एचने छमा संकल्पोसे संकल्प किया कारणे आकार मिनास होने हें छिये संकल्प किया कारणे आकार मिनास होने हें छिये संकल्प हुई। यही तैयारी पूजन किया किर विकास करने छमा संकल्प इहं। यही तैयारी पूजन किया किर विकास करने छमा पित विकास करने छमा विकास करने छमा

आपो वा अर्कस्तद्यदपाश्शासाचित्तस महन्वत ॥ सा पृथिन्यभवत्तस्यामश्राम्यत्त-

स्य श्रान्तस्य तघस्य तेजोरसो निवर्चताग्निः॥ अन्याङ्कतका अमृत तेज ही सुनास्मा ज्योति है, जो कार-

णका मृत्यु घल या सो ही अमृतको आच्छाद्दन करता हुआ अतिम्रह्म कार्यसे हुछ तरल घनीमृत सरोवर हुआ—जो अमृत क्रिया कार्यको भक्षण करता हुआ विशेष तेजके आकारमें घनी- मृत होने लगा—उस आधेय प्राणको पाकर आधार सोम तरल हो विशेष स्कूलके रूपमें किन होकर वह सोम विस्तारपूर्वक प्राणको पारण करनेमें समर्थ हुआ । उस रिव—सोम पृथिवी— सर—कार्य फनलमें—वह प्राण अग्नि—अक्षर क्रियारूप हिरण्य-गर्भदेहम्रक ब्रह्मा अपने कार्यक्रियाम्य देहसे स्थूल पूर्वको

युक्त आवेशसे-अर्थात् ब्रह्माने इच्छा की कि में अपनी सोममृत्यु-दिति-भोग्य कार्यदेह-और प्राण अपूत अदिति-भोक्ता
किया देह इन दोनों सुक्ष्म देहसे स्थूल विराट् को स्थूँ-इस चेतन
ब्रह्मा परमेश्वरके विचारके अनन्तर-अपूत-छाया-सुक्ष्म प्रकाश,
अपने-पृत्यु जपछाया स्थूल-अन्यकारके सिहत सुक्ष्मसे अति,
स्यूलके रूपमें प्रयट होनेके लिये विकास करने लगीं कि जर्म
विकासकी पूर्ण अवस्थासे तेजका सारह्य कठिन भाग (अप्रि)

ञ्यापक समप्रि स्यूल देह विराग् मगर हुआ ॥ 🦈

रचनेके लिये वडे भारी विचार युक्त श्रमको प्राप्त हुआ-श्रम-

प्रथम राण्ड

स त्रेघाऽऽत्मानं व्याकुरुताऽऽदित्यं तृतीर्य-वायुं तृतीयः स एप प्राणस्त्रेघा विहितः॥

घद्याने अपनेकोतीन मकारसे विभक्त किया । अपि शासुकी अपेसासे छर्ष तोसरा है—सूर्य अपिसे बाबु तीसरा है—सूर्य वायुसे अपि तीसरा है। सो बह्या अपने छन्म क्रिया, भाणसे तीन मकार विभक्त हुआ। और अपने स्कूल कार्य रिपसे धौ-अन्तरिस—मूमि—रूपसे तीन मकारका विभक्त हुआ।

सो कामयत द्वितीयोम आस्मा जायेतेति स मनसावाचं मिथुन १ समभवदशनायामृखु रत्तयद्वेत आसीत्ससंवत्सरोऽभवत्। न ह पुराततः संवत्सरआस तमेतावन्तं काळमविभर्यावान्सं-वत्सरस्तमेतावतः काळस्य परस्तादसृजत ॥ तं जातमभिःव्यादात्सभाणकारेत्सेव वाग-भवत्॥

वस ब्रह्माने इच्छा क्षींकि वैरा दूसरा बरीर हो। ऐसी फामना की-वह ब्रह्मा अपने संकल्पते वाणी रूप जोडीको रचता भया। ब्रह्मा ही संफल्प अभिमानी पिता और वाणी अभिमानी पुत्री 'सरस्वती है-सो ही ब्रह्मा संकल्प और वाणीका स्वायी प्रजा-पति काळ हुआ। यही काळ वहु प्रजाकी कामना रूप सुधायुक्त वीयको उस संकल्प पुरुपने वाणी सी में सिञ्चन किया, जो गुर्भे स्त्र सार था सो ही संवतसा वर्षे बृक्त हुआ । उसके पहिले संवतसर नृहीं था। जितने समय तक सेवत्सर पूर्ण विकासमें नहीं आया उतने समय पर्यमेना वाणीरूप विराट्ने उसे धारण किया फिर ज़तने ही कालके पीछे उसको भगट किया ॥

अन्तं वे विराद् ॥ भे॰ शा॰ १-६-११॥

जस अन्नरूपसे मगर् हुए बिराट्को उसके माणने ही सन्धुल भोगरूप से मक्षण करने के लिये अपना विस्तार किया कि वह भोग्यरूप बिराट् भाण पेसा शब्द करता भया, सो ही शुाणी हुई ॥

निराइ नाक् विराद पृथिवी निराडन्त-रिक्षं विराद् प्रजापतिः ॥ विराणमृत्युः साध्या नाम्रिप्राजो त्रभृव ॥ अ० ९-१५-२५॥

वाणी भूभि-आकाश-मजापति ग्रन्थ-माणरूप विराद् हैं। तया ब्रह्माण्डके साथक छोकपालोका भी स्वामी विराद् हुआ— कार्य आधारमें ही सन क्रियाब्रक्तिके व्यापार होते हैं-इसलिये सबका आधार विराद्ध है॥

विराद् वा इद्मुय आसीत्॥ तस्या जाः । तायाः सर्वभुभेदियमेवेदं भविष्यतीति ॥

आं० <-१०-१ ।।

इस च्यष्टि पर्पचिके पहिलें संगिष्टिं विरार्ट् ही था । उस विराह रूप सरस्वती से ही सब जगत् उत्पन्न हुं या और ही रहा है-तथा आगे भी उत्पन्न होगा ॥ अन्य मा चुलुन हागा । प्रजापतिर्वा एक आसीत्सीऽकामयत यज्ञो भूरवा प्रजाः सुँजयेति ॥ ५० हा० १-९-३॥ ब्रह्मा विराट्के पहिले एक ही था। उसने सृष्टि रचनेकी इच्छा की कि मैं कार्यसे स्पूर्लदेह धारण कर मजीओंको रच्ने ॥ प्रजापतिर्विराजमपर्यत् ॥ तया भूतं च भव्यं चार्यजतं ॥ तै० शां० ३-३-५-२ व यज्ञेन व प्रजापतिः प्रजा असेजत ॥ तै॰ शो॰ ६-४-१-१॥ वार्ग्वे यंज्ञः॥ ये० बा॰ ५-२४ ॥" चारवे सरस्वतीं।। का॰ जा॰ ३५-२०॥ वाग्वे विराट्-॥ क्रैं क्वा॰ २--२-१०॥ ब्रह्माने अपने सहम देहमें अमृतकी मतिछायाहर विराटको-देखा-उसके द्वारा ही भूत भविष्य और वर्तमान जगत्को स्चा। विरार्ट्स्प यहाँके द्वारा ही बंद्याने सर्व मजा रची। वाणी ही यह है-और वाणी सरस्वतीरूप विराट् हैं।

असो व स्वराडिय विराहनानायाँ श्रिय प्रमार्जेतः सिञ्चति ॥ कों के कार्ज रहें हैं।

५४ वेद सिद्धान्त रहस्य

प्रजापतिर्वा इदमासीत् तस्यवाग्द्विती-यासीत् ॥ तां मिथुनं समभवत् ॥ सागर्भम-धत्त ॥ सास्माद पाकामत्सेमाः प्रजा असु-

जत ॥ सा प्रजापतिमेव पुनः प्राविशत् ॥ कपिष्ठल कठ शासा ४२-१ ॥ का॰ श॰ १२-५ ॥ इस विराट्रस्प स्त्रीकी स्त्रराट्ट स्त्री दहनी जंगा है, और

मूमि वाम जँघा है। संकल्पी पुरुष बहुसंकल्पमय विर्यंको

सिंचन करता है। इस विराट् चीके पहिले एक ही झहा था। उस बहा। संकल्पीकी संकल्पके सहित वाणी दूसरी हुई-संकल्प अभिनानी मनुका उस वाणीकी अभिनानी देवी अनन्तरूपाके साथ समागम हुआ। उस सरस्त्रीने गर्भ धारण किया। सावित्रीने जिस वहु आलम्क गर्भ धारण किया वह गर्भ दृद्धिको मास हुआ-उस गर्भसे इन सब मजाओं के जह व्यक्ति पिण्डोंको रचा। फिर वाणी संकल्पके पिताने चेतन रूपसे मचेश किया।। मियपु आदि तीन ऋचाओंका नामानेदिएऋपि, त्रिण्ड-

प्रथिष्ठयस्य वीर कर्ममिष्णदनुष्ठितं नु नयों अपो हत् ॥ पुनस्तदा वृहतियस्कनाया दुहि-तुराअनुभूतंमनवी ॥५॥ मध्यायस्कर्त्वमभवद-

भीकेकामं कृण्वाने पितरि युवत्याम् ॥ मनान-

प्छन्द, प्रजापति सपा देवता ॥

 श्रेतो जहतुर्वियन्ता सानौनिपिक्तं सुकृतस्य योनो ॥ ६ ॥ पितायस्वां दुहितरमधिष्कन् क्ष्मयारेतः संजग्माननिपिचतु॥स्वाध्योऽजनय-

म्ब्रह्म देवास्तोष्पर्ति चतपां निरतक्षन् ॥ ऋ०१०-६१-५-७॥ अप्रि सोमात्मक मजापतिका जो निशेप मजा उत्यादक सामर्थ्य वीर्य-तेज है सो ही सुर्यमण्डलके तेजकी हृद्धि तथा

वीयें ता त्याग किया—अपनी देह विराट्ययी वाणीरूप दुहितामें वीये सिंचन किया। जिस छिटकी कामनासे मनरूप प्रजापतिने संकल विराट्ट रचा उस संकल्प विराट्ने अपने आधे भागमें वाणी रची—उस वाणीमें अपने आधे भागसे मनु रचा। जिस समय पिता पूर्णविकासयुक्त दुहिताके उत्पर कामासक्त हुए, मैं

चेतन संकल्पके सहित बाणीके द्वारा प्रजा रचनेमें समर्थ होऊँ यही कामनारूपसे प्रजापति कामातुर हुए । संकल्प चेतन और बाणी चेतन एक ही है, इसलिये ही संकली पिता है-जसने अपने

भरिमनुष्यादि प्राणियोंकी बुद्धिके लिये निकला-प्रजापतिने

संकल्प देहसे वाणीरूप झुपणीं भाषा पुत्री रची। जो मनमें संकल्प होता है- सो ही संकल्प वाणी वोळती है। मनका संकल्परूपसे वाणीके संग समागम हुआ। सोही दोनोंक समागमरूप उत्तम स्थान है। मजापतिक कार्य क्रियांक परस्पर समागमरूप विकासमें भोग्यरूप सोम मोक्तारूप अग्निमें गिरा, भोग्य भोक्तासे हीन होता है। दोनोंकी अपेक्षासे सार भाग अब्द है। इसलिये ही विर्यंका अब्द सिञ्चन हुआ । जिस समय पिताने अपनी दुंहिंतांके सेंग समागम किया-उस समय पृथिवीके साथ मिलकेर अग्रक्त सिञ्चन किया। उत्तमकर्मी देवोंने इस कार्यको आर्गिक लिये कोई मजा न करे-इस हैतुसे मर्प्यादाणालक प्रणव और मायाकोश-परके स्वामी (ब्रह्म) अधिग्रान मायिक महेश्वर रहको असब करके मगह किया।।

प्रजापतिवेंत्रीन्महिस्रोऽसृजतान्निः वायुः 'सूर्ये ते चत्वारः पिता पुत्राः सत्रमासत ते स्वेद १ समवेक्ष १ स्तदभवत्तद्वाअस्येतन्नामा-भूदिति सर्वमभूतदिति तद्वाअस्यैतेनामनीकूरे-अशान्ते तस्मादेते न अहीतव्ये क्रूरे ३ होते 'अशान्ते प्रजापति वै स्वां दुहितरमभ्यकाम-चितोषस×सारोहिदभवत्तामृत्रयो भृत्वाध्येत-रमा अपव्रतमछदयत्तमायतयाभि पर्यावर्तत त्तरमाद्वा अविभेत्सोऽज्ञवीत्पशुनां त्वापतिकरो-'म्यथमे मास्था इति तद्वा अस्यै तन्नांमपशुपतिः र्तिति तमभ्याग्रत्याविध्यत्सीऽरोदीत्तद्वा अस्यै तन्नामरुद्र इति तेवा अस्यै ते नामनी शिवे ्यथम खण्ड ५७ ्द्रान्ते तस्मावितेकाम यहीतव्ये शिवे ३हाते शान्ते

ततोयत्प्रथम शैतः परापितत्तव क्रिनो पर्यन्द्र ॥

मै॰ शांबा॰ ७-२-१२ h प्रनापतिने अपनी तीन महिमा अग्नि, बायु सर्पको रचा l चै चर्ती पिता पुत्र अञ्चमेच खड़ेरूँप हुए l उस यहाँमें पंतीनों

चे चारों पिता पुत्र अञ्चेमेच यहाँहेंप हुएं । उस यहाँमें पतीनों हेंप सारकी देखने उने । सोही अधिष्ठान सारहण तेज से एकं पुरुष उत्सव हुओ, इंसको नाम मगट मात्र पेठ्य का स्वामी पैसा नाम हुआ, सोही पुरुष है-इसके दो नाम-कूर-पुदं-

मिय-और अशान्त है। इसके दोनों नामों को नहीं छेनां चाहिये। प्रजापतिने अपनी पुत्रीसे गमन करने की इच्छां की यह पिताकी मैथुनी छिछ रचना की इच्छा को जानकर स्गी चन-आकाश में जाने छगी। उसके पीछे पिताने अफर्तव्ये केम को स्मादेह थारण करके डाँका-उस स्मोक वेयके छिये पंत्र प्रचप भी विश्वछ छेकर पीछे २ चॅछा-उसको देखकर स्मा

भूपभीत हुआ-पृग वीला है तेजीमय युरुण, में तेर्ज़ो पछुआं का स्वामी बनाऊँगा, मेरे संभीप मते खेड़ां हो । ऐसा कहां और उसका नाम पछुपति रेसेखा। पछुपति सुगकीं वर्ष करिंते रोपा, कि उसका नाम छह हुआ। वही छह सालरूपते संवे स्सर-इंपाल रूप आर्टी नक्षत्र रह हुआ-त्त्या वय करने से मुग्व्याय हुआ। ब्रह्माके अमृत देहका पूर्ण विकास सर्थ मण्डल है-इंसका अन्तर्यामी ही वैतंन छह हैं। जैसे बीजिस हमे-

इसमें फर-जीर फर्टमें बीज हैं तैसे ही माया के पूर्ण

५८ वेद सिद्धारत रहस्य

विकास स्वेंमें मायिक हैं। और स्वं किरणों के अभिमानी ही देवता हैं। जो भृगरूप प्रजापति था सोही सोमात्मक ब्रह्मा की एक विश्रुति थी, जो मृगीथी सोही माण अप्रिरूप-च्रह्माकी

सूर्यमण्डल स्थित रहकी तीन निभृति हैं। ब्रह्माने कहा, है रह, तुम्हारा शान्त और शिव ये दो नाम विशेषण हैं—इन दोनों नामों का सर्वदा माणिओंने स्मरण करना चाहिये। जो मैशुन के पश्चात् वीये गिरा—उसकी अग्निने कठिन किया। वह वीये कठिन होने से तेज का पुत्र होकर मज्बलित

एक विभृतिथी, जो संवत्सर मृगव्याय-आर्द्धा नक्षत्र, ये तीनों

हो बजा॥ प्रजापतिर्वें स्तां दुहितरमभ्यध्यायद्दि-वमित्यन्य आहुरुषसमिन्येतामृश्यो भूत्वा रो-

विमित्यन्य आहुरुपसिमन्येतामृद्यी भूत्वा री-हितं भूतामभ्येतं देवा अपद्यन्नकृतं वे प्रजा-पतिः करोतीति ते तमेच्छन्य एन मारिष्य-

त्येतमन्योन्यस्थित्राविन्दंस्तेषां था एव घो-रतमास्तन्व आसंस्ता एकधा संभरंस्ताः संभृता

एप देवोऽभवत्तदस्यै तद्भूतवाञ्चाम इति ॥ भवति वै सयोऽस्यै तदेवं नाम वेद ॥ तं देवा

अत्रुवन्नयं वे प्रजापतिरकृतमकरिमं विध्येति स तथेत्व ववीत्स वैवोवरंगुणा इति वृणीद्वेति प्रथम सण्ड ५९

ास एतमेव वरम वृणीत पश्चनामाधिपत्यंतदस्ये
तत्पश्चमान्नाम इति ॥ पश्चमान् भवति योऽस्ये
तदेवं नाम वेद इति॥तमभ्यायत्याविध्यत्सविद्ध
ऊर्ध्व उदप्रपतत्तमेतं मृग इत्याचक्षते य उ एव
मृगव्याधः स उ एव स्या रोहित्सा रोहिणी यो
प्वेषुन्तिकाण्डा स एवेषुन्तिकाण्डा ॥ तहा

देवा अञ्चवन्मेदं प्रजापते रेतोदुषदिति यदबु-वन्मेदं प्रजापते रेतोदुपदिति तन्मादुपमभक्त-न्माद्यस्य मादुपत्वं मादुपहं वैनामे तयन्

इदं प्रजापते रेतः सिक्तमधावत्तसरोऽभवते

न्सादुपस्य मादुपस्य मादुपह्य वनाम तथन् मानुपं सन्मानुपमित्याचक्षते परोक्षेण परोक्ष-प्रिया इव हि देवाः ॥

मजापतिने अपनी पुत्रीमें कामेच्छा की-कितने दुहिता को-धी-और कितने उपा कहते हैं-उसमजापतिकी कामनाको जानकर उपा मृगीरूप से भागी-उस मृगी के पीछे पिता मृगरूप

वारण करके दीडा-भूगको दीडते देख देवोंने कहा यह मजा-पति अनर्थ करता है-वे देवता उसको देखकर भारनेके छिये ' परस्पर विचार करने छगे। हम सर्वोंके वीचर्मे एसा कीन हैजो Ęō

इस मुंगको मारे, इस विचारके पीछे निश्चय किया कि जो सर्वे देवोंके मध्यमें उत्तम वीर व्यापक है उसकी ध्यान करो । इतना विचारते ही वह देव मगट हुआ। 1 उन देवाँने उसका नाम ऐस्य-र्थ्यवान रक्वा-जो कोई इस स्दर्क नामको जानता है सौ एे वर्ययान होता है। उस रहको देवोंने कहा-है रह यह निर्पिद कर्म कर्ताको इस त्रिशृलमय वाणले मार-छूने कहा मैं मुंगेकी वय कहुँगा तम क्या वर टोगे-देवीने कहा जो माँगो सो ही । मैं पशुओंका स्वामी वन् । देवोंने कहा वहुत उत्तम। इस हेतु से रहका नाम पशुपति हुआ। जो रुद्रके पशुपति नामकी जानता है सी पशुओंके सहित धनका स्त्रामी वनता है। उसे रहने त्रिश्लकी धनुप प्रत्यञ्चा वाण वनाकर-धनुपसे वाण छोडते ही मृगकी वय किया-वह मूग ऊपरकी मुखकरके आकाशमें गिरा-मृगको गिरते देखकर-वे सब देवता ही ग्रुग ऐसा कहते भये-सो ही, मृगशीर्प नक्षत्र हुआ। जो मृगवेषक था सो ही मृगव्याय नक्षत्र रूपसे स्थित हुआ। यही घीर रहेका एक स्वरूप हाथ है। और जो पिताके वंबसे दंबायुक्त आहित हुआ-सो ही रुद्रका अयोर दूसरा हाथ आदौ नहींत्र हुआ । और जो मूंगी थी सी ही रोहिंगी नेक्षेत्र हुआँ-तीन भेदवाला वार्ण था सो ही त्रिशुलं हुँआ । यह घटना आकाशमें नक्षत्रहरूपते स्थित है। जो वीर्य भूमिपर गिरा सी ही सरोवर हुंजी, देवीने कहा यह बीये पर्जी-पंतिका है-सी दीपरहित पवित्र है-मांद्रप होने से ही इस वीर्य से मेनुप्योंकी चरपति हुई ॥

मध्य प्रपटः ६१ तद्दश्चिना पर्य्यादधुस्तन्सकृतोऽभून्त्रंस्तद-श्चिने प्राच्यावयत्तदश्चिना वैक्वानरेण पर्य्या-दुधुस्तन्सकृतोऽभून्वंस्तुदृश्चित्रंवानुरः प्राच्या

स्योऽभवग्रहितीयमासी जद्दम्गुरभवतं वरुणोत् स्ययह्णीत तस्मात्सम्गुविरुणिरथ य चृत्तीय-मुदीदेदिवत् आदित्या अभवन्येऽङ्कारा आसं स्तेऽङ्गिरसोऽभव स्यदङ्गाराः प्रनुरवश्चीत्वा उद्दत

दीप्यन्त तद्बृहरपतिरभवत् इति ॥ यानि

<u>वृद्धं तृस्य यद्रेतसः प्रथमसुददीप्यत तदसावादिः</u>

परिक्षाणान्यासंस्ते कृष्णाः पश्वोऽभवन्या छो-हिनी मृत्तिका ते रोहिता अथ्यक्साऽऽसीरत्तपः इप्यं व्यूसपृद्धौरोगवय ऋद्य उद्दो रार्दभ इति ये जैतेऽरुणाः पश्वस्तेच इति॥ सो गायत्री ब्रह्म वे गायत्री ब्रह्मणे वैनं तं नमस्यति॥

दे० दा० १३-१०-३४॥ जो मुजापृति संतुन्धी वीर्ष देवाने दोपरहित कहा था, सो वीर्ष देवाने अग्निकी साँचा । अग्निन सर्वेत्रसे घेर वीर्येको कठिन किया-जब अग्नि सर्वेत्रसे मञ्चलित हो उठा-तत्र-सात वायुऑने वीर्येको सुलाया । मु, अग्नि, वायु धुक्त होनेपर भी पिण्डाकार रूप अनुप्रकार में: वीर्य स्थान सूर्य मुख्य: होता है। उन होनो याताभूमीका जो समागम है सोही मातःकाल तथा साप-फाल है। इसलिये ही दोनों कालमें धुर्यदर्शन भोजशयन-निषेश है ॥

सायंत्रातर्वे मृतुप्याणुां देवहितमशनमृति-नीय ॥ मै० जार ३-६-६ II.

म्तुप्योका धर्म देवों को प्रातःकाल और सार्यकाल में आहेति देशर फिर भोजून करना है । यजमानी दे मजापतिः ॥ मैं शा ३-७-४ ॥ यहकर्ताही मजापति है, यह पुत्री है, मह करना ही गमन है, होता आदि ही देवता, है, मंत्रही रुद्र है, आहुति वाण है, और स्वृग्विरोधि पाप ही, किर है।।

अयसि लोहितेस आदित्य ऊर्ध उदद्रव-

चस्यरेतः परामतदश्चियोनिनोपायहात्।[मे॰ शाखाः १-८-२ ॥

तैजकी आकर्षण करनेवाली जमा तरुणीमें वह सर्व जपर उद्यंख्यसे किरण फैकता हुआ उस सुर्यका तेज आकर्षण करने-बिली तर्रणी वपाम गिरा । उस तेजरूप बीयुको मात अधिन होत्र रूप योनीसे ग्रहण किया ॥

सूर्यस्य दहिताः॥ - - - १०-१३॥ उपसः पुत्रः ॥

्आर्यः पत्नीरपसः ॥ ८०० कः ७-६० ॥ वाजस्य पत्नीः ॥ १००० कः ७-७६-६ ॥ - दिवो दृहिता भुवनस्य पत्नी ॥

अस्ट एन्डर्ना

'उपसः पतिर्गवार्मभवदेक इंन्द्रः॥ ॐ्३-३१-४' 'उपो न जारंः॥ ्रे औं औं ७५०-४'

्डपा न जारशान्त्रः र जन्नन्थः । जारस्ययोपाः॥ (१४० % क्रन्थः । योपास्तरः॥%

माता च यंत्र दुहिता च भेनू ॥''

दुहिता दुहिता दुरेहिता ॥

सुर्यकी दुहिता जमा है। जमका पुत्र सुर्य है। सुर्यका तेन ही जमा है, इस हेत्स वह सुर्यकी पुत्री है और उपाक उदयस सुर्यका दर्धन होता है-इसलिये ही जमाक सुर्य पुत्र है। उपाका पालक इन्द्र है। अनकी पालक उपा है। बौकी पुत्री सूर्य-अनमोकी पालक है। किरणीका जो स्वामी सुर्य है-सौ ही एक उपाका पालक है। करणीका जो स्वामी सुर्य है-सौ ही एक उपाका पालक होता है। उपाक समान ही सुर्य गाणियोंकी आपु उदय अस्तरी नाम करता है, सो ही जार है। सुर्यका मिश्रित तेन ही

्रवेद्धाः सम्भागतः स्थल्युः । जपारूप स्त्री है। जब भूमि पहरूपसे ची पुत्रीका पालन करती

से भूमिका पालन करती है, इसलिये ही वाँ। माता और भूमि

है तव भूमि माता और यौ पुत्री है। तथा यो जलकी वर्षा

पुत्री है। ग्रुख्य तेज दूर स्थित होये। ग्रुख्यस्त्ररूप ही अवस्था-न्तर से दूर पतीत होवें सो. ही दुहिला है। जैसे सुर्यका तेज ही जपारूपसे अवस्थान्तर भासे हैं, तसे ही संकटपीकी संकल्प किया ही, आधार माथिक से अधिष्ठित माया पृथक रूप से

भासती है, सो ही दूरस्थित दुहिता है ॥

योपा वे सरस्वती वृषापूपा ॥

,श्रृ बार २-५-१-११ ॥ मनोहि चुपा ॥

मन एवं सविता ॥ वाक् सावित्री ॥

ं . बै॰ आर॰ ४-२७-१५॥.

वाग्वे विराह् ॥ मै॰ शा॰ २-२-१०॥ प्रजापतिर्हि वाक् ॥ तिः वाः १-३-४-४॥ '

विराद् वरुणस्य पत्नी 🍴

गो॰ झा॰ उ०,२-९॥

वरुण एव सविता॥ कै॰ आर॰ १-२७-३॥

उपारुप सरस्वती ही स्त्री है, और सर्थ ही जलवपहिप वीर्य-सिञ्चन-कर्ता पुरुष है। मनही छुपा सविता है। सावित्री

प्रथम राज्ड ु ६७ ही वाणी विराट् प्रजापति नामवाली है।'और वरुगरूप सुर्य की स्त्री विराद् है। वाग्वे सृष्टा .चतुर्धाञ्यभवत् ॥ वाग्वे सरस्वती वाचा यज्ञः संततो वाचै व यज्ञ ४ संतनोति ॥ ' मै॰ शा॰ ३-६-८ II वाणी रची जो चार मकार से व्याप्त हुई। बाणी ही सरस्वती है, वाणीसे यह विस्तृत हुआ । वाणी ही यहका विस्तार करती है ॥ विराद सृष्टा प्रजापतेः ॥ ऊर्ध्वारोह-.द्रोहिणी ॥ योनिरग्नेः प्रतिष्टिति ॥ . तै० मा० १-२-१-२७ ॥ रोहिणी भवति ब्रह्मणोरूपम्॥ मै॰ चा॰ २-५-७॥ रोहिणी सोमो रेतोधाः 🚓 🖦 १-६-९ ॥ अग्नेयोंनिः सोमो रेतोधाः का० शा० १०-४॥ सोमो वै प्रजापतिः হা০ আ০ খ-१-३-७॥ सोमः सर्वादेवताः ॥ 🐧 चे० बा० र-३॥ रेंतो वै सोमः॥

```
येद सिद्धान्त रहस्य
٤ć
    अग्निवे विराद् ॥ किष्युल  का.० २९८७॥
    सोमो वै वृत्रः
                       कपि० शा० ४१-३ II
    ब्रत्रो वै सोम आसीत् ॥
                        য়া০ লা০ ३-৪-३-१३ ॥
    सोमो राजा मगशीर्पेण आगन् ॥
                          तै॰ बा॰ ३-१-१-२ ॥
    मायिनं मृगंतमुलं मायया वधीः ॥
                               ऋ० १-८-७ ॥
    त्रिवृद्धि शिरः ॥
                       হা০ লা০ ২-৪-৪-৪ ()
```

मृग्धर्मी वे यज्ञः ॥ .तां॰ वा॰ ६-५-१०॥ यज्ञस्य शीर्षच्छिन्नस्य पितृनगच्छत् वा॰ १४-२-२-१२॥

सोसाय मृगशीर्षाय ॥

तै० बा० ३-१-४-३ ॥ प्रजापतिवे यज्ञः ॥, वे० बा० २-१७ ॥

एतदे प्रजापतिः शिरोयन्मृगशीर्षं ॥

्रहर रोहिणी नक्षत्रं प्रजापतिर्देवता ॥ मृग-शीर्ष नक्षत्रश सोमो देवता ॥ आर्दा नक्षत्रश रुद्रो देवता ॥ तै० द्या० २-४-४-१० ॥ मरुतो देवता इन्वका नक्षत्रे॥ रुद्रो देवता वाहुर्नक्षत्रं ॥ काटक शा० ३९−१३ रुद्रस्य वाहु मृगयवः ॥ तै० वा० १-५-१-२ ॥ ं मजापति से विराट् स्त्रीकी रचना हुई। वह ऊपरको चली गई सो ही रोहिणी अग्रिके स्वरूपमें स्थित हुई। रोहिणी प्रजापतिका ही स्वरूप,है। अग्रिरूप रोहिणी सोमके तेजको थारण करती है । अग्निहप रोहिणीमें सोम बीर्य भारण करता है। सौम ही मजापित है और सर्व देवस्त्ररूप ईंच सोम ही बीर्य है। अग्निरूप रोहिणी विविध रूप है। एस अग्नि रूप प्रकाशको आच्छाइन करती है । सो ही द्वन हैत्यरूप सोम है। इसी भीग्य सोमने अपने भोका अप्रि-रुप रोहिणीको आच्छादन किया था। यह सोम ही हम

रूप था। सोम राजा ही मृगशीर्थ नश्चत्ररूप से विराजमान हुआ । हे पर्श्नेक्वयसम्पन्न इन्द्र (रूट्) हुंमने 'मायारूपवारी मृग दृत्रको-मायिक मृग च्यायस्त्रस्य से मारा । यह मृग तीन नक्षत्रमय द्विरवाला है। यह-भोग्यस्य मृगका दिए कटकर पितृमार्गः अन्तरिक्षमें पाप्त हुआ । यह ही मोग्यस्य मृग है ।

यह यह पुरुषका तिर है। मृग स्वरूप धारी सोमके लिये।
प्रजा पालक यह है। जो मृगवीर्ष नक्षत्र है—सो ही प्रजापालक सोमका तिर है। रोहिणी नक्षत्रका (प्रजापितः) अग्नि
देवता, मृगवीर्ष नक्षत्रका सोम देवता—आर्द्री नक्षत्रका छः
देवता—त्रिकाण्डरूप वाण—त्रिश्लका मस्त देवता है। एक वचन
हो वचन रूप दो हायात्मक मृग ज्याय—और आर्द्रीका देवता
छ है। स्द्रके हो हायरूप—आर्द्री नक्षत्र—और (मृगयदः)
मृग ज्याप है।

अग्निर्वे प्रजापतिः ॥ कपि० शा० ७-१ ॥ अग्निका नाम प्रजापति है।

त्रहागका अधि सोम भोका भोग्य रवरूप है। इसकी विभूति रोडीणी और धृगक्षीप नक्षत्र हैं — और धृयैमण्डल मध्यवर्ती वेतन पुरुष ही धृगव्याध घोर तथा अद्धा अध्येत स्वरूप है। यह अधिदेव घटना संसारकी संहारक और पालक है। दूसरी नित्य अधिदेव सूर्य और उपाकी भी पालक और आग्रुनाशक है। शिसरा अध्यात्मरूप पाण पिता और वाणी पुत्री है। बहुर्य-पत्रमान पिता, यञ्च पुत्री है-यञ्च और यजमानका सम्बन्ध होनेसे ही पत्रमानका जिरूप पापको होतारूप वह त्रिविध कम् प्रज्ञास सहित पत्री-पुरोहित और होता स्वर्यों नक्षत्रस्पत्री विराजते हैं। पत्री-पुरोहित और होता स्वर्यों नक्षत्ररूपसे विराजते हैं। प्रवर्यो-सोम देवताका सोमलता प्रजा है-जन प्रजास्य सोमका सस्वान सत्रनमें तीन जिरुरूप पाण नाम यहका है। उसका सस्वान सत्रनमें तीन जिरुरूप पाण है। गुण नाम यहका है। उसका सस्वान सत्रनमें तीन जिरुरूप पाण है। गुण नाम यहका है। उसका

मृगशीर्प है। और यज्ञ अधि रोहिणी है, जिस अधिहोत्रके द्वारा होताओंके सहित यजमान स्वर्धमें रोहण करता है । छठा विष्णु ही यह है-और यहरूप आहतियें सोम है-उस सोमका सार भागरूप शिर सूर्यमण्डलमें जाता है-आहुति समृहवर्ग है-यह वर्ग सर्थमें पाप्त होता है-उसलिये ही सर्थ यज्ञका प्रवर्गेख्य

उत्तम शिर है। और यह रोहीणीके पीछे चलनेवाला यज-मान मजापति है और होता रुद्रने यजमानके पापमय वृत्रका नाग किया ॥ विष्णोरेवनाभा अग्निचिनुते ॥

का० ज्ञा० २०-७ ॥ स्त्रीचैवेदीः पुमान् वेदः का॰ शा॰ ३१-६॥

यजमानो वै यज्ञपतिः। इन्द्रियं वा आपः॥ का० शा० ३१-२ ॥

धर्मोद्यापः ॥ হা০ লা০ १**१–**१–६–२४ ॥ प्राणा इन्द्रियाणि॥ तां० द्या० २-१४-२ ॥

इन्द्रियं वा इन्द्रं ॥ वैष्णवो वै सोमः ॥ रुद्रो वा अग्निः॥ आदित्यो वै सोमः॥ सविता वै देवानामधिपतिः॥

का० शा० २६-२ ॥ यो वै विष्णुः सोमः सः॥

260 2160 3-3-4-46 W

30

प्राणो वे सोमः ॥ तां॰ ग्रं॰ ९-९-१॥ अन्नं सोमः ॥ जां॰ वा॰ ९-६॥

गिरियु हि सोमः ॥ वा० वा० ३-३-४-७॥

(विष्णोरेव) यडके ही (नामी) वीचर्मे अधिको स्थापन करो । यडवेदी—हण्ड ही खी है उस यडके वीचर्मे न्यम किया अप्रि वेदलिंग ही पुरुष है। यडवित ही यजमान

न्ययम् । १६या आसं पदालम् हा पुरुष हा यसपात हा प्रयोगः है–यक्षधर्म ही च्यापकवल सर्पस्वरूप है। यज्ञ विष्णु है–और सोमरस ही वैष्णव है–रुद्र ही आग्नि है–सूर्य ही प्राणस्य सोम

सानस्स हा बच्जाव है—छह हा आग्न हे—सूच हा बाजाव्य सान है। सूर्यमण्डलञ्चापी किरणरूप देवताओंका स्वामी सविता है।जो सूर्यमण्डल (बिच्छुः) है सो ही ब्राह्म प्राणरूप सोम् ही

अस है। सोमलताकी उत्पत्ति-सुँजवान हेमक्ट पर्वतादियों में है॥

तस्य धनुरार्लिकुर्द्धा पतित्वाशिरोऽछिन-

त्त प्रवग्योंऽभवत् ॥ वां॰ मा॰ ७-४-६ ॥ संवरतरों वे प्रवर्ग्यः क्यः वा॰ १४-३-२-२२ ॥

अर्गिनर्वायुरादित्यस्तदेते प्रवर्ग्यः ॥ शुः शः ९-२-१-११॥

वार्त्रहमं वे धनुः॥ 🖽 ह्या १८० न्यु-५-२७॥

. जस यह पुरुषके धनुपकी ढोरी कटनेसे शिर आकाशर्में गिरा सो ही संवतसरहप प्रवर्ग्य हुआ। अप्रि-वायु सुर्वे-ये तीन ैं देवता हैं, सो ही प्रवर्ग्यरूप हैं। पीर्णमासकी हिव वार्त्रघ्नरूप चनुप है॥

यज्ञस्य वै शिरोऽछिद्यत् ॥ ततो यो रसोऽ

स्त्रवत्सावशाभवत् ॥ कृषिः शाः ४१-९ ॥ श्रीचै शिरः ॥ शः शः १-४-४ ॥

श्राव । इतरः ॥ इतः व्राट १-४-५ ॥ श्रीवे सोसः ॥ इतिः व्राट ४०-५॥

अथेप एव बुत्रो य चन्द्रमाः॥

श्चर वे प्रशिनः ॥ क्षेत्र विपश्चिमः ॥ क्षेत्र विपश्चिमः ॥

इयं वे वशाप्रहिनः ॥ इ.० व्या० १-८-३-१५॥

यत्रका शिर कटा उससे जो रस निकला सो ही बगास्य भूमि हुई । सोमका नाम श्री है-श्रीहप सोम ही उत्तम अद शिर है। यह तमस्य परमकाशी जो हम है सो ही चन्द्रमा है। कृष्ण पत्तमें चन्द्रमा हम है। आमाबास्याको पैचडमकलास्य देहते रहित पोडगकलास्य शेल पक्ष शिर है-उस एक कलामय शिरसे जो पंचद्रग कलास्य शेल पत्तमें रत विकास होता है-उस मकागसे भूमि अनेक अनादिके स्पर्मे मगट होती है, सो ही भूमी बगा है। स्पर्भ इन्ह है-जीर कृष्ण पत्त ही हम है और शुरू-

.पस ही द्वका किर है।।

प्रजापतिः प्रजापतिकामस्तपोऽतप्यत त-सात्ततात्यञ्चाजायन्ताअग्निर्वायुरादित्यश्चनद्र-

.मा उपाः पंचभीतानववीद्ययमपितप्यध्वमिति

तेऽदीक्षन्त तान्दीक्षिताँस्तेपानुषाः प्रजापत्या प्सरोरूपं कृत्वा पुनरस्तात्त्रत्युदे तस्यामेषां मनः

समपतचेरेतोऽसिञ्चन्त ते प्रजापति पितरमेत्या-व्यवेतो वा असिञ्चामह इदं नो मामुया

भृदिति स प्रजापति हिरण्यमयं चमसमकरो-दियुमान्नमूर्ध्वमेवं तिर्यञ्चं तस्मिन्नेतत्समसि-

श्चत्ततउदतिष्टत् ॥ सहस्राक्षः सहस्रगत्सह-श्रेण प्रतिहितामिः॥ स प्रजापतिं पितरमभ्या-

यच्छत्तमव्रवीत् ॥

तपके अनन्तर उस ब्रह्माने सत्यसैकल्पमय तपसे अग्नि-वायु→ स्पे-चन्द्रमा-उपाको उत्पन्न किया । फिर ब्रह्माने पाँचोंको कहा

ब्रह्माने प्रजा रचनेकी इच्छासे विचारमय तप किया। उस

शांखायन झा० ६−१−९॥

तुम सवही मेरे समान पंजा रचनेके लिये तप करो। ऐसा पिताके

वचनको सुनकर उन पाँचौंने पजा रचनेके छिये दीक्षा छी। उपा भी अपने मथम रूपको त्यागकर अप्सरारूप धारणकरके

सन्मुख खढी हुई। उसको देखकर उसमें न्एक्सि मन गया और

वीर्य सिञ्चन करनेको तैयार हुए। फिर विचारकर पिताके समीप गये और कहते छगे, हे पितामह हम चारों इस अप्सरामें वीर्य सिञ्चन करेंगे, आप इमको निषेध नहिंकरना। उनकी वाणीको सुनकर ब्रह्माने चमसके आकारका दिन्य तेनोमय वाण त्रिश्ल रचा।वह ऊपरसे तीक्ष्ण और नीचेसेतिरछा था। उस वाणरूप चमसमें मायिक रुद्रका ध्यानरूपसे चिन्तवन् किया-उस संकल्प सिंचनके अनन्तर ही एक पुरुष प्रगट हुआ जो अनन्त मुल-नेत्र हाथ चरणयुक्त था । उसके तेजीमय देहर्मे असंख्य रुद्रगण भी थे। उस पुरुपने पिता ब्रह्माको कहा मेरेको किस लिये स्मरण किया, उसकार्यके सहित मेरे लिये कीन स्थान और मेरा नाम क्या है सो कहो । ब्रह्माने कहा है कुमार तेरा नाम भव है और जल तेरा निवासस्थान है। जो भव नामसे उपासना करेगा सो प्राणि सुखी होवेगा। जो द्वेप करेगा वह प्राणि दुःखी होवेगा। तेरा दूसरा नाम सर्व है और अग्नि निवासस्थान हैं। इस नामकी जपासना करेगा वह माणि शहरहित होगा। जो देप करेगा उसका सर्वेस्त्र नामु होगा । तेरा तीसरा नाम पशुपति है और बाषु नित्रासस्थान है, जो माणि इस नामकी उपासना करेगा वह जपासक सत्र माणियोंका स्वामी वनेगा, जो द्वेप करेगा वह पराचीन दुःख भोगेगा । तेरा चतुर्थ नाम उग्र है और औपधी बनस्पति निवासस्यान है। जो ज्यकी ज्यासना करेगा वह अन्ना-दिसे भरपुर रहेगा । जो देप करेगा वह दुःली रहेगा । पाँचवां तेरा नाम (महान्देव) महादेव है और निवासस्थान सर्पेमण्डल है।इस सूर्यवर्ती प्ररूपकी गायत्री मैत्रसे उपासना करेगा वह सव

७६ वद सिद्धान्त रहस्य प्रकारसे छुली रहेगा ।जो हेपी गायत्री—सैध्याको त्याग वैद्दिन-

और निवासस्थान चन्द्रमा है। इस नामकी उपासना करेगा वह सर्वेत्र सुखसे जीवन व्यतीत करेगा। जो द्वेष करेगा वह सर्वेत्र दुःख मोगेगा। तेरा सातवाँ नाम ईशान है और निवासस्यान पृथिवी है। इस नामके देवकी उपासना करेगा वह पुत्र पीत्रादिक

रुद्ध जप फरेगा वह सर्वेदा दुःखी रहेगा। तेरा छठा नाम रुद्ध है

मुल पावेगा, जो हेप करेगा वह पुत्रधन आदिसे दुःखी रहेगा। तेरा आठवा नाम असिन है-मृड, और इन्द्र निवासस्थान है। इस देक्की उपासना करेगा उसकी अकाल निन्दित मृखु नहीं होवेगी, जो हेप करेगा उसकी अल्प आयु अकाल मृख्य होवेगी॥

प्रजापतिर्वा एक आसीत्सोऽकामयत बहुमनुस्यां प्रजायेयेति सआत्मानमेट्ट सम-

नोऽस्रजततन्मन एकथासीत्तदात्मा न मेह त-हाचमस्रजत सावागेकथासीत्तात्मानमेह सा

विराजमस्ट्रजत सा विराडेकधासीत्सात्मा न मेंदृ सागामस्रजत सा गौरेकधासीत्सात्मा न मेंदृसेडामस्रजत सेडेकधासीत्सात्मा न मेंद्र

महसंडामस्जत संडेकधासीत्सात्मा न मेह-सेमान्मोगानसृजत येरस्या इदं मनुष्या भुजते ॥ क्षेत्रकार १-२-३॥

ब्रह्मा एकही था। उसकी इच्छा हुई मैं एक ही बहुत हो छै। इस संकल्पके पश्चात जसने अपने समष्टि स्त्ररूपको ही व्यष्टि स्वस्पोर्म (ऐर)करनेकी इच्छाकी । एस ब्रह्माने मनको रचा। वह मनएक था। उस मनने अपनेकी व्यक्तकरनेकी इच्छा की। उस सत्रात्माने वाणीको रचा। वाणी एक ही यी सोकार्यरूप वाणीने व्यक्त होनेके लिये इच्छा की । जसने स्यूल विराहकी रचा अर्थात स्वयं विराट रूप हो गई-वह विराट एक ही था उसने अपनेको विशेषरूप से मगट करनेकी इच्छा की। फिर विहार्ने अपने कर्ष्व कपाल ची रूप गौ को रचा । उस घौरूप गाँने अपने अधीमागवर्ती श्रमिरूप इडाकी रचा । भूमिने भौगीको उत्पन किया । इस भूमिके जिन भौगोंके द्वारा यह सब जगत पदार्थी से व्याप्त हैं उन पदार्थीको मनुष्य आदि सब भोगते हैं।

अथ यः स प्राण आसीत्स प्रजापतिर-भवत !! स एप पुत्री !! क्षे आर० २-२-६ !!

मनःपुसान्वै प्राणोवागिति स्त्री ॥ क्षेत्र आरः ४-२१-१२॥

अंतन्तं वे मनः ॥ २० २० १४-६-१-११॥

मनो ब्रह्मा गी० था० २-१०॥

वाग्वे ब्रह्म !! वे० बा० ६-३ ॥

```
घेद सिद्धान्त रहस्य
30
    वाक सावित्री ॥ आकाश सावित्री ॥
                   कै॰ आर॰ ४-२-२७-१५-६॥ -
    मन एव पिता वाङ्माता हु उ १-५-७॥ '
    पुरुषः सुपर्ण ॥
                      হা০ রা০ ড−৪–२–५ ॥
    वागेव सुपर्णी ॥
                    হা৹ লা৹ ३–६–२–२ ॥
    इयं वे कड़वाँः सुपर्णी ॥
                         कपिष्ठ० द्या॰ ३७-१॥
    योः सावित्री ॥ पुरुष एव सविता ॥
स्त्री सावित्री ॥
                  क्षै॰ आर॰ ध-र७-११-१७ ॥
    विराड्वेराजः पुरुषः ॥ का॰ हा। ३-३॥
```

वाग्वाअजोवाच वै प्रजा विश्वकर्मा ज-जान ॥ चा॰ ब्रा॰ ७-५-२-३१ ॥. वाग्वे विश्वकर्म ऋषिर्वाचाहीदं सर्व

कृतं ॥ तस्माद्वाग् विश्वकर्म ऋषिः ॥ श॰ ब्रा॰ ८–१–२–९ ॥ विराजो वे योनेः प्रजापतिः प्रजा असु-जत। वैराजो वै पुरुषः॥ मे० १-१०-८-१३॥ भगमा विष्यापितर्यज्ञमतनुतः ॥ मनो वे चित्तर वाक् चितिः भगद्य कतुर्य ॥ इति प्रजापितर्वे भगो यज्ञः कतुः स इमाः प्रजा भगेनाभिरक्षति ॥ क्षेत्र कार् १-४-१४-१४॥

जो कारण सो ही पाण था और सो ही पजापति स्वास्मा हुआ, सो सहस पन ही यह वाणी विराट्ट्स पुत्री हुई। सन पुरुष ही पाण है, और विराट्ट वाणी ही खी है। अनतहर

मन ही ब्रह्म है। वाणी ही ब्रह्म साविनी आकाश नामवाली है। मन पिता और वाणी माता है। पुरुष सुपर्ण है और वाणी स्ट्राणी माया है। यह भ्रमि कडू है—और वाँ स्ट्राणी है। वी साविनी खी है—और पुरुष ही सविता है। विराह् ही वैराज पुरुष है। वाणी ही अज-विस्वकर्मा है—वाणी से ही यह मजा एत्यक हुई। वाणी विकासशील जगत्कर्ता है। इस वाणी के द्वारा यह सब जगत् रचा गया है इसलिये ही वाणी विक्वकर्म कुछ है। वाणी विकासशील जगत्कर्ता है। इस वाणी कि

जो प्रथम मनुष्याकार मगट हुआ सो ही बैराज पुरुष मनु है। झहाने हिएण्याभे देहके द्वारा विराट् यज्ञका विस्तार किया। मन ही संकल्य विचार है और विचारकी अभिव्यक्ति-क्रिया चित्ति वाणी है-इस वाणीको पृणे अवस्था ही विराट् है। यह मन भग है और वाणी संकल्पस्य क्रतु है। यह मनात्मक मजा-पित ही भग है और यज्ञ ही संकल्प है। संकली चेतन भग-

वेद सिद्धान्त रहस्य 20 वान् भी वह स्वरूपात्मक संकल्पोन्मुख क्रिया ही भग है-इस भगमय संकल्पको पूर्ण विकास अवस्या ही यह कतु है सो ही विराट है। वह ब्रह्मा अपनी समष्टि महिमारूप भगके द्वारा इन मजाओं को उत्पन्न करके पालन करता है।। वाग्विराट् ॥ मै॰ ज्ञा॰ २-२-१०॥ वागयों निः ॥ पे॰ झा॰ २-३८ II योपाहि वाक ॥ द्या॰ द्या॰ १-४-४४ वागुया अस्य स्त्रो महिमा ॥ द्या॰ या॰ २-२-४-४ ll तपो वै तप्तवा प्रजापतिर्विधायात्मानं मिथनं कृत्वा ॥ মী॰ হ্বা৽্ १-९-६।॥ स्त्री कामा वै गन्धर्वावाचं स्त्रियँ कृत्वा मायानुपाव सुजामः ॥ ब्रह्म गंन्धर्वा बहु वै गन्धवें प्र मिधुनी भवन्ति ॥ का॰ शा॰ ४-१ ॥ कपि॰ शा॰ ३७-१ ॥ विराट ही वाणी योनी स्त्री है। इस समाकी स्वयं महिमा-रूप वाणी है। ब्रह्माने अपने हिरंण्यगर्भ देहसे एक विराट् देहको रचनेके लिये विचार करके अपनी सुस्म देहसे स्थूल जोडीको रच कर पसन्न हुआ। स्त्री की इच्छवाले गन्वर्वने वाणीरूप स्त्री भायाको रचा । ब्रह्म भायाके द्वारा अनन्तस्वरूप वारण करता है सो ही ब्रह्म गंधर्व है। एक देव गायासे बहुत हो गया। उन बहुत गंधर्व गंधर्वियों में जोडी हुई उस जुगल जोडीसे अर्सस्य स्त्री पुरुष हुए॥

यथा सोभ्येकेन मृत्यिण्डेन सर्वे मृन्मयं विज्ञात ५ स्याद्वाचा अभ्यणं विकासे नामधेयं मृत्तिकेत्येव सत्यं॥ ताल आरल ६। १। १। ॥

उदालक ऋषिने कहा, है मिय पुत्र क्षेत्रकेत जैसे एक मिट्टिके देलेका झान होनेसे सब मृतिकाके कार्यमात्रका झान होजाता है तैसे ही जो कुछ भी वाणीका विषय विकारस्वरूप है सो सब ही नाम मात्र है, किन्तु मृत्तिकाही सत्य है।

सुपर्ण विष्राः कनयो वचोभिरेकं सन्तं वहुधा कल्पयन्ति॥ ऋ०१०। ११४।५॥

एक पुरुष है, किन्तु वाणीके विकास कार्योंके द्वारा ज्ञानो ऋषि उस चेतन पुरुषको असंख्य नामरूपसे करपना करते हैं।

तपसा वे प्रजापतिः प्रजा असृजत ॥

प्राणेभ्यो वे प्रजापतिः प्रजा असृजत

ता प्रजायंते , कवि० शा० ७ । ७ ॥

वेद ।सदान्तं 'र्रहस्य अद्भयः प्रजाः प्रजायन्ते ॥ कपि० द्या० ६३ । १ ॥

૮ર

ब्रह्माने अपने ब्रानसे प्रजा रची। समष्टि प्राणशक्तिसे ब्रह्मा भगद हुआ। फिर उस समष्टि भाणसे ही ब्रह्मा विराडात्मक अधिदैव प्रजाको रचता है। उन व्यापक अधिदैवोंसे व्यष्टि मजार्ये उत्पन्न होती हैं। ज्यापक पांच माण शक्तिसे मजार्ये

मगट होती हैं। पञ्च वे ब्राह्मणस्य देवता अग्निः सोमः सविता वृहस्पतिः सरस्वती ॥ ३० ज्ञा० ४-५-८॥

प्रथमो ब्रह्म वा अग्निः ॥ द्वितीयो वाग्वै सरस्वतिः ॥ तृतीयः क्षत्रं वै सोमः चतुर्थोऽ-

न्नं वै पूपा ॥ पञ्चमो ब्रह्म वै बृहरपतिः ॥

प्रजापतिर्धेतेभ्यः पञ्चप्राणेभ्यो देवान ससुजे ॥ गो॰ झा॰ उ० ४-११॥

तीनों वर्ण द्वीजाति मात्रके अग्नि, सरस्वती वाणीरूप वायु-सविता-सोम-बृहस्पति-ये पाँच देवता हैं। सूर्यसे वर्पा-वर्णासे

अम होता है। इसलिये सुर्य पूर्वाहै। यहाँ गर प्रलिंगरूप सरस्वती है-सो ही बायु है। फिर वही बायु स्त्रीरूप बागी होता है। अयर्वी मजावितने इन पाँच मार्गीसे विश्वतिरूप अन्य पाँच

जातिके देवताओंको :उत्पन्न किया ! जजापतिकी अधर्वा,। कपि ज्ञा २९-२ ॥ बिरा अभिमानी चेतन अधर्वा मजापति है और तिराट्के मुख्य अङ्गस्य पाँच देवता अधिदैव-स्वरूप हैं।

स वे ने रेमे तस्मादेकाकी न रमते सिंह-तीयमेंच्छत् सहैतावानास यथा स्त्री पुना ६ सोसंपरिष्वक्तों सङ्ममेवात्मानं द्वेधापातयत्ततः पतिद्व पत्नी चाभवतां तस्मादिदमधेंष्ट्रगळ-मिवस्व इति हस्माऽऽह याज्ञवल्वपस्तस्मादय-माकाशः खिया पूर्वत एव ता समभक्ततो मनुष्या अजायन्त ॥

षस प्रसिद्ध ब्रह्माने विचार किया कि वैने यह विराह् देहरूप स्त्री रची-इसके दो भाग करना चाहिये, नर्गोंकि एक पुरुष स्त्री के विना यहादि किया नहीं कर सकता-दो-एक विराह् भी-रसण नहीं कर सकेगा-इसलिये में दूसरे को रखें-फिर उसने जोडीकी इच्छा की, जैसे पसिद्ध लोकमें मैथुन के समय स्त्री पुरुष परस्पर-आलिजन करते हैं-तैसे ही वह इस मकारकी इच्छा यक्त हुआ । जसने अपने र्यूल विराह् देहको दो-मागों में निमक्त किया, जस विमाण के पीछे वे दोनो सी पुरुष हुए,। सीपीके समान यह मिराइ-या जसके आये-मामसे पुरुष और

वेद सिद्धान्त रहस्य 58 आये भागसे स्त्री हुई, ऐसा याज्ञवल्क्यने कहा। उस स्त्री प्ररुपसे यह ब्रह्माण्ड पूर्ण हुआ । संकल्प अभिमानी मनुने-उस वाणी

अभिमानी अनन्तरूपा के साथ समागम किया। उस संगसे बनुष्य आदि यगट हुए॥

सोहेयमीक्षाञ्चकें कथं नु मात्मन एव जनयित्वा संभवति हन्तितरोऽसानीति सागौ-

रभवदृपभ इतरस्ता ६ समेवाभवत्ततो गावोऽ-जायन्त वडवेतराऽभवदश्ववृपइतरा गर्दभीत-

रागर्दभइतरस्ता १ समेवाभवत्तत एक शफ-मजायताजेतराऽभवद्रस्तइतरोऽविरितरा मेप-इतरस्ता समेवाभवत्ततोऽजोवयोऽजायन्तेवमे-

व यदिंदं किञ्चिमधुनमापिपीलिकाभ्यस्तत्स-र्वमसुजत ॥

सो समष्टि स्त्री शतरूपा विचार करने रूगी। यह भजापीतने अपने दो भाग कर आधेसे मेरेको उत्पन्न किया-फिर मेरे साथ समागम करता है। इसलिये मैं दुःखी हुई इस देहको त्याग कर अन्य देइको घारण करूँ। इस विचार के अनन्तर यह सावित्री

अन्तर्भान हो गी वन गयी। यह देखकर मृत्र वैल वन गया-फिर वैस्र मीका समागम हुआ-फिर उनसे गौ जाति उत्पन्न हुई।

युनः शतस्या घोडी और मनु घोडा वन गया—सरस्ति गयी और मनु गया वन गया। इनके समागमसे एक पुरवाले घोडे, गये आदि जाति उत्सव हुई। उपा वक्ती मजापित वकता, और यो मेडी तथा मजापित मेंडा वना—उनके समागमसे वकती मेड की जाति उत्सव हुई-इस मकार हो यह जो छुछ भी कोडी चींडी पर्यंन्त ही पुरुषस्प इन्द्र है उन सबको रचा। उत्सव होने-वाले माणियोंक कमांसे बेरित हुई विराद् अनन्तरूपा और मनुके वारंवार यही युद्धि हुई तथा जगतकी रचना होती चली गयी। जैसे ऐन्द्रजालीक संकल्पसे बेरित हुई माया असंख्यरूप घारण करती है, तैसे ही माथिक संकल्पके मनु संकल्पसे बेरित हुई युद्धि चातुर्य्य-माया-चाणी अनन्तर स्वरूप घारण करती है। सो ही शतरूपा है।

सोऽयेदहं वावसृष्टिरस्म्यह र हीद ५ सर्वम् सृजक्षीति ततः सृष्टिरभवत्सृष्ट्या ४ हास्यैतस्याः भवति य एवं वेद ॥

चस प्रनापतिने इस सब विश्वको रचकर जाना-में ही जगतरूप हूँ, वर्वोकि मेंने इन सबको रचा है। उसने एसा जाना या इसलिये ही वह नामरूप छिषाला हुआ। जो कोई जपासना करता है में विश्वरूप हूँ, सा ही प्रनापतिके समान इस जगत्का कर्चा होता है। अर्थात् प्रनापतिमें लीन हो जाता है। जॅ नासदासीनीति स्कस्य परमेष्ठी 'ऋपिः॥त्रिष्टुप्छन्दः॥ प्रजापतिर्देवता ब्रह्म सा-युज्य मोक्षार्थे विनियोगः॥ नासदासीन्नो सदासीचदानीं नासीद्रजोनो व्योमापरोयत्॥ किमावारीयः क्रहकस्यदार्म्मश्रभ्भः किमासीद्व-

ंहनं गभीरम्। १।

मन्न-जस महा मल्यमें विकारी कारण सत्ता नहीं थी-सम्मिक्रया हिरण्याभे भी नहीं या और विराद्के विभागभ्रमि, आकाश, यो नहीं थे। जिस स्पूल विराद्के परे (अम्मः) अलोक-मह-जन-तप-सत्यलोकका नाम भी नहीं था तो उस अगाथ योर महामल्यमें इस जगत्का समष्टि चेतन स्वरूप फिससे ढका हुआ, ऐन्द्रजालीकी मायाके समान किस अवस्थाने था।

्र इदं वा अग्ने नैविकिञ्चनाऽसीत् ॥ नद्यौ रासीत् ॥ न पृथिविनान्तरिक्षं ॥

तै॰ बा॰ २।२।९।९॥

यह जगत् उत्पितिके पूर्वे कुछ नामरूपसे भी नहीं था; भूमि-आकात्र ओर चौ भी नहीं था॥

असच सच ॥ ऋ०१।१०।५।७॥

असचाव्याकृतं वस्तुः॥ सच्चव्याकृतं॥ उन्दीयाचार्यभाष्य॥ ,

असत् अमरुट-अन्याकृतं-विकारी वस्तु है । और प्रगङ् क्रिया सत् हिरण्यगर्भ है ॥

यथा कुहकस्यैन्द्रजालिकस्यः-मायया चितं॥ कुः गुः १० । १२९ । १ ॥ शवणमान्या

जैसे ऐन्द्रजालिक अपनी मायाके जालको रचकर उसमें १ अस्ट्रय होजाता है-तैसे ही मायिक महेल्लर अपनी मायासे जगत् खेलको रचकर फिर उस जगत् खेलको अपनी मायामें लय कर महामलय समाधिमें छिप जाता है ॥ १ ॥

मृत्युरासीदमृतं नतिहिरात्र्याअह आसी-त्प्रकेतः । आनीदवातं स्वथया तदेकं तस्मा-स्नान्यन्न परः किश्चनास ॥ २॥

जीवन मरण धर्मे नहीं था। रात्रि दिनका विभाग फरने-माला सुर्य चिह्न भी नहीं था। तो क्या था १ फर्ता भगवानं स्वयं-प्रजापति है-जैसे थोगी जाग्रतादि तीनों अवस्थाके विशेष भास प्रधास प्राणकी क्रियासे रहित हुंआ निस्पन्त प्राणीकी निर्विदेश क्रियाके सहित समाधिमें जीवीत रहता है, तैसे ही महेक्कर महाप्रलय समाधिमें अव्यक्त-हिरण्यमभे-विराट् इन तीनों अवस्थारूप विकारी प्राणसे रहित सब भेत्रसुक्त एक ेट८ वेद सिदान्त रहस्य चेतनधन अपनी निर्विशेष वीजसत्ताके सहित जीवीत था-जैसे काँचकी शीशीमें जल भरकर मुख बन्य करके-गंगाके वीचमें हालदो तो भी काँचस्थित जल गंगाजलमें रहने पर भी पृथक है, जब काँच जगायिसे मुक्त होचेगा तबही गंगाजल होगा-तैसे ही वासनायद हुआ जीव भी महामलयमें तुरीय खुको माप्त होकर भी अपनी भोग्य वासनामयी स्वधाके सहित जीता है।

, जैसे इसादिके सब बीज समिष्ट भूमिरूप होजाते हैं—फिर अपनी २ ऋतुमें पृथक २ उत्पन्न होते हैं तैसे ही प्ररूप पृष् ,इष्टिके भोगनेसे अवशेष रहे कर्मसंस्कार समिष्टरूपते निर्वि-

शेष बीजसंताके आकारमें महाप्रलयमें रहते हैं—और व्यष्टि— भोगभोक्ता जीव भी समिष्टि पुरुषरूपसे अनन्त भोगरूप शेष— शय्या पर श्रयने करता है। अनृन्त श्रानस्वरूप रुद्र महासागरमें प्राप्त होनेपर भी—असंस्कृप व्यष्टि भोगोंके मेदोंको लेकर इज्ञारों भ्रुखवाला समिष्टि भोग ही शेष है—एस भोगसे वैष्टित हुआ भोक्ता समिष्टि प्ररूप चार योनिरूष हाथोंबाला सेतत है। मुख्यसे स्रिके

है तथा मोक्ताफे सम्म्रल हुई भोग्यरूपसे सो ही ऐडवर्च्य है। क्योंकि सामान्य और विदोष सत्ताके घर्मसे जो रहित है सो ही अलण्ड एफरस अनन्तज्ञान 'स्वरूप रुद्ध है। और जो महा अरूपमें वीज सत्तासे युक्त है सोही जीव है। वही सृष्टिके आकारमें नाना रूपसे भासता है। और दुसरा अर्थ-जो इंग्रेस

आकारमें आनेवाला भोग्य ऐक्वर्यं ही लक्ष्मी है। भोग-शेप-भोगकी अपरिपन्त अनस्था ही मलय है और परिपन्त ही सृष्टि स्वस्य रह समाधिमें बैटा है सोही तुरीय, स्वस्य है-प्रख्य-दमशान कष्टमें बीज सत्ता-सर्व अवशेष, भोग अयदिमें दमा नित्य अनादि, ज्ञान स्वस्य धोतक है। मैं एक हूँ बहुत हो कें बही समष्टि जीव है। यह संकल्प नीलकण्ड देशसे उत्तर होता है। जब सर्व स्वस्पसे कृष्ट भिन्न नहीं तो जीव भी रहसे भिन्न फोडें बस्तु नहीं है। यह एष्टिमख्य यम श्वास, प्रश्वासके समान सान्त अनादि प्रवाहरूप है। एक ही महेर्न्यर वीज संचासे, समष्टि पुरुष है और रहित होनेसे तुरीय 'स्वस्त्य है। माणीतृ ॥ ऋ, १०। ३२। ८॥ माणित जीवित। स्वमापया। (उद्गीय भाष्य)। अपनी मायाके सहित जीता है। उस प्रसिद्ध रहसे भिन्न और कोई भी उत्तम नहीं या। - , * , ,

यदाऽतमस्तन्न / दिवा न रात्रिर्नसन्नचा/ सच्छिय एव केवलः॥ तदक्षरं तत्सवितुर्वरेण्यं प्रज्ञा तस्मात्प्रसृता पुराणी ॥ ं

इवे० उ०'४।"१८/॥१

जन महाप्रख्य समानिमें असत् सत् नहीं था, रात्रि दिन भी नहीं था, उसमें नेवल अदैत किव ही था, सो ही अनादि नित्य है। सोही जगत्भी उत्पत्ति आदिका उत्तम कारण है। उससे ही अनादि महा मगट होती है, जिसके द्वारा अनन्त क्षान स्वरूपभी महिमा गार्ड जाती है सोही विशेष बुद्धि-क्षान माया है।।*

स्वधया शम्भुः ॥ 🚽 🛪 🥱 । १७। ५॥

दित हुआ । माया ही अज्ञान रूप तम है । स्त्रयं वीज सत्ता ही माया-और अविद्या होती है ।

प्रजापतिर्वा एक आसीत्सोऽकामयत वहः स्यां प्रजायेयेति समनसात्मनमध्यायत् ॥

गायिक पुरुष प्रजापति एक ही था-उसने छप्टि रचना-

मै॰ ज्ञा॰ ४-२-१॥

मय विचार किया—में एक हूं चहुत हो हैं. इस तफ अनतर— जो प्रत्यमें कमें संस्कार अपरिक्षण थे—चे ही परिप्रचा अधिष्ठानमें संकल्परूपने एकुरण हुए। सो ही संकली मनरूर संकल्प के द्वारा अपने को ही विचारता है—में इस संकल की किया के द्वारा बहुत हो कें यही विचार है—फिर संकल्पक्रिया की अभिन्यक्ति ही—अन्यक्त-कारण—सलिल मगट हुआ।

' आत्मा वे यज्ञः ॥ कां व्याव ६ । २ । १ । ७॥ आत्मा वे पशुः ॥ वां व्याव १ २ । ७॥ आत्मा वे हविः ॥ कां वा २६ । २॥

यज्ञी महिमा ॥ २० २० ६। ३।१।१८॥

ब्रह्म वै यज्ञः ॥ रि॰ व्या॰ ७। २२॥

ब्रह्म योनिः ॥ ^गनै॰ बा॰ २ । १३ । २ ॥

प्रथम खण्ड 🐔 आत्मा ही यज्ञ और पश्र है। आत्मा ही भोग्यरूप यज्ञ हैं—सो ही यज्ञ महिमा है। व्यापक शक्ति ही यज्ञ है। और सो ही ज्यापक कारण है। संकल्पी की संकल्प क्रिया ही आत्मा-यज्ञ-योनि-ब्रह्म-पश्च-हवि-महिमा आदि नामवाली है ॥ प्राण वा आपः ॥ त्तै० ब्रा॰ अर्था ५ । १ ॥ आपो वै मरुतः॥ शा॰ वा॰ १२ । ८ ॥ पशवो वै मरुतः ॥ मै॰ शाल्धादादा पशवो वै सलिलं ॥ का॰ शा॰ ३२।६॥ ्पशवो वै शक्तिः ॥ मै॰ ज्ञा॰ धाधार प्र वेदिवें सलिलं ॥ चा॰ बा॰ **१**।३ | ६ | २ | ५ |। घोषा वे वेदिः ॥ হাণ লণ ই | হ | হ | | शाण ही आप: है, ज्यापक माण मरूत है। पशु ही मरुत हैं। पशु ही सलिल है। पशु ही शक्ति है। पेदी ही सलिल ¿-स्त्री ही वेदी है II विज्वरूपं वे पशुनां रूपं ॥ तां० बा० ५ । ४ । ६ ॥ तस्याएतत्परिमितं रूपं यदन्तर्वेद्यथैप भमाऽपरिमितो यो वहिर्वेदिः ॥ वे॰ बा॰ ८। ५॥

समस्त संसार ही अन्याहत पशुका स्वरूप है। संकटप किया अन्यक्त रूप भूमिका यह चतुर्दशात्मक ब्रह्मण्ड अल्परूप दित हुआ । माया ही अज्ञान रूप तम है। स्वयं वीज सत्ता हीं माया-और अविद्या होती हैं।

प्रजापतिर्वा एक आसीत्सोऽकामयत वहुः स्यां प्रजायेयेति समनसात्मनमध्यायत् ॥

मै॰ शा॰ ४-२-१॥

मायिक पुरुष प्रजापति एक ही था-उसने सृष्टि रचना-मय विचार किया-भें एक हूं बहुत हो के इस तपके अनन्तर-जो परुषयें कमें संस्कार अपरिश्वच थे-वे ही परिश्वच क्षे अविद्यानमें संकल्परूपते रफुरण हुए। सो ही संकल्पी मनस्प संकल्प के द्वारा अपने को ही विचारता है-भें इस संकल्प की क्रिया के द्वारा चतुत हो के यही विचार है-फिर संकल्पक्रिया की अभिव्यक्ति ही-अव्यक्त-कारण-सिलल मगट हुआ।

अत्मा वे यहः || कां॰ हा॰ ६।२।१।७॥ आत्मा वे पहाः ||, कां॰ हा॰ १२।४।७॥ आत्मा वे हिनः || का॰ शा॰ २६।२॥ यहो महिमा || शा॰ हा॰ ६।३।१।४८॥ हास वे यहः || वे॰ हा॰ ७

मै॰ शा॰ २

आत्मा ही सबी स्पृष्टि । जान्या ही मोन्यस्य यह हैं-सो ही यह सीहा रे। व्याप्त शक्ति ही यह है। और सो ही व्यापत प्राण शास्त्री की संकटन किया ही आत्मा-यज्ञ-योनि-वम-मानि महिमा आहि नामवाली है।। आपो वे मन्तः ॥ = ==== १२। ८॥

पश्चो र सहतः ॥ मै॰ शा॰ ४। ६। ८॥ पशको वें सिलेलं ॥ का॰ बार॰ ३२। ६॥ पशकों ने शकिः ॥ मै॰ चा॰ छ। छ। १॥ वेदिवें सिटिलं ॥ _{श० व०} १।३।६।२।५॥ पोपार्वे तेटिः ॥ = ञ॰ ३ । ६ । ६ ॥ शाम ही बाह है ज्यास शाम सस्त है। पश्च ही सरुत

हैं। पर में मिन्द्रें। एं ही शक्ति है। वेदी ही सलिल है-सी ही से हैं।

विख्वक्षं वै पञ्चनां रूपं ॥

तीं० आ० ५ । ४ । ६ ॥ त्रपाएकविभितं रूपं यदन्तर्वेद्यथेष

मुमाजिनिनो रो वहि वेदिः || चे॰ बा॰ ८। ५॥ मन के (व बनाइन पश्चा स्वरूप है। संबन्ध

वेद सिद्धान्त रहस्य बाला है-जिस आधार के बीचमें वेदी-माया स्थित है-और जो वेदी के वहार-है-सो:ही यह अनन्त-ज्ञान स्वरूप महान् भूगा है।। उभयं वा एतत्र्रजापतिर्निरुक्तद्रचानिरु

क्तइच ॥ चा॰ बा॰ १४-१-२-१८ II अपरिमितौ वै प्रजापतिः ॥

98

चे॰ बा॰ २–७॥

महान्तमपरिमितं ॥ का॰ शा॰ ८-१३॥ यह मजापति मित और अपरिमित दोनों स्वरूपवाला है

मायोपाधिक मन वाणीका विषय निरुक्त है। और माया-रहित निरुपाधिक मन वाणी का अविषय अनिरुक्त है। उपमा

आदि विपयरहित अपरिभित । मजापति ही । महान् । रुद्ध-भूमा

है। और उपमायुक्त भूमा ही:समष्टि व्यष्टि त्वहाा−जीव रूप है। जीव तुरीय भूमाका ही स्वरूप है॥

रुद्रवृहन्तं ॥ . च्हु_° ७–११~४ ॥ भुमा वे होता ॥ तै॰ ब्रा० ३-८-५-३॥

च्द्र ही महान है। भूमा ही होतारूप संहार कर्चा है। जो भूमा-कारण-किया-कार्यरूप महिमार्ग स्थित है-सो ही ब्रह्मा से ले-कर-पिपीलिका पर्य्यन्त चेतन जीव है । और जो इस महीमा से परे तुरीय च्छ है सो ही स्थालण्ड-स्वरूप ंभुमा है ॥

रुद्रं होतारं॥

來0 8-3-8 II

९५

रू ही होता है ॥

भूमा वै रायस्पोपः ॥ _{श॰ वा॰ ३-५-२ १२॥} एप वै रिय वैंइवानरः॥

श॰ झा॰ १०-६-१-५ ॥

वीर्य वे रियः ॥ पष्टं वै रियः ॥

द्या॰ १३-४--१३॥

पशवो वै रियः॥

घा० २-३-४-१३॥ सै॰ झा॰ १-४-४-९॥

पुष्टि वै पूषाः ॥ परावो वे पूषा ॥ ता॰ बा॰ १८-१-१६॥ पूर्वा भग ॥

तै॰'झा॰ २-७-२-१॥

যা৽ ११-৪-3-3 H अझं वै पूर्पा ॥ शा॰ ता॰ १२-८॥ पुष्टिवर्धनः शिवः॥ मै॰ शा॰ १-५-४॥

त्र्यम्बकं यजामहे सुगन्धिं रयि पोपणम् ॥

कपिष्ठल कर शासा ८-१०॥

आपो हि रेतः॥ ता॰ त्रा॰ ८-५-९॥ आपो दिव ऊर्घः ॥ *

मा॰ ज्ञा॰ १२-२० - द्य॰ ६-७-४-५ ॥

अन्धिमिव वै तमोयोनिः ॥

ज्ञै॰ आर॰ ३-९-२ II

योनिरेच वरुणः ॥ इ० वा० १२-९-१-१७॥

आपो चे वरुणः प्रजा चे वर्हिः ॥.

अग्यो वे राजिः ॥ ्रि॰ ज्ञा॰ १-४-१॥ अन्धो राजिः ॥ ्रि॰ ज्ञा॰ ७-४-१॥ योनिर्वाउत्तरवेदिः ॥ ज्ञ॰ ज्ञा॰ ७-१-१-१॥

योपावा उत्तरवेदिः ॥ .

प्रावो वा उत्तरवेदिः ॥ तै॰ शा॰ १-६-४-३॥

प्रजा वे परावः ॥ र्वः ते॰ वा॰ ३-४-१-२॥ प्रजा वे भूतानि ॥ वा॰ वा॰ २-४-२-१॥

येपामीरो पशुपतिः पशुनां चतुष्पाद उत्त ये द्विपादः॥ कार्काः ३०-८॥

में एक हूँ वहुत होऊँ-यह संकल्पी भूमा अपने संकल्प पनको अञ्चक कारणके आकारमें पगट होनेके लिये विकास-रूप पोपण करता है। यह रविही-जगतका नेता कारणरूप

प्रथम खर्ज्द सलिल है। वल-पुष्ट-पेश-पुष्टि-पूंपा भेग-अन्नादि-रिके वाला शिव है । स्त्री अम्बिकाके स्वामी ज्यम्बक स्ट्रकी हम ध्यान

हृदिप्रतीप्याकवयो मनीपा ॥ ४ ॥ .

संबंके पहिले में एक हूँ सो बहुत होऊँ। जिस बी नको अधि-प्रान से चेपीने -सेकल्प क्रियाकी (असर्ति) अञ्चाकृत अवस्थामें -

नाम है। पुष्टिरूप चीनकी विकार माया सचाकी दृद्धि करने-

एक विकारी मायाके द्वारा मसिद्ध स्पित हिद्ध करता है। सोही रिय पुष्टि-वर्धक-पोपक ज्यम्बक हैं। अञ्यक्त ही, कारण है। भगटरूपसे प्रकाशित ब्रह्माण्डका (ऊधः) योनि कारण अन्यक्त है। अन्धेके समान स्वतंत्रतारहित जह बीजरूप तंगः माया-योनि है। अपने आधार स्वरूपका आवरण करनेवाली वरुण योनि है। अव्यक्त ही सलिल है और सलिलका मुक्त-स्यूल विकास ही प्रजा मात्र है। सलिल ही रात्रि है। और रात्रि ही ु माया अन्यकार जड है। योनि उत्तर वेदी है। जो उत्तर वेदी है सो ही अन्यक्तरूप स्त्री उत्तर अवस्था है। संकल्प पूर्व अवस्था है और अव्यक्ति नाभि उत्तर अवस्था है। उत्तरवेदी ही पश्च , रूप मंजों है। जी चार पंगवाले और दो पगवाले प्राणिमात्र हैं उन पशुओंका शासनकर्चा स्वामी है सो ही पशुपति है ॥३॥ ्कामस्तद्ये समवर्तताधिमनसो रेतः प्र-थमं यदासीत् ॥ सतोवन्धुमसति निरविन्दन्

'হ'ড়

फरते हैं। वह कैसा है? अपनी अनन्तज्ञान स्वरूप सुगन्धिको

ं वेद सिद्धान्त रहस्य

९८ स्थापन फिया सोही समिष्टि वीज भयम देहधारी अमतिहतसम्प्र ज्ञानादि ऐक्वर्यसम्पन्न ब्रह्मा पगट हुआ-वह ब्रह्मा विराट्का

उपादान कोरण हुआ । अञ्याकृतके विकास सुत्रात्मा धेहधारी द्यसाका (बन्धुः) पितामह महेक्नरको सक्ष्म बुद्धिके द्वारा विचार करके ऋषियोंने अपने हृदयर्गे निरंतर ध्यानसे साक्षात्कार किया॥

असज्जजान संत आवभव ॥ तै॰ आर॰ ३-१४-४॥

असद्राइदमयआसीत् ॥ ततो वै सद जायत ॥ तदात्मान " स्वयमकुरुत तस्मात्त-

स्प्रकृतमुच्यत इति ॥ ते॰ वार॰ ८-२-७ II

पहिले असत्-विकारी कारण प्रगट हुआ । उस अव्याकृतसे सतः ब्रह्माका आविभीव हुआ । यह सब जगत्के पहिले असत् ही था। उस अमगट कारणसे-मगट हिरण्यगर्भ उत्पन्न हुआ। उस

हिरण्यगर्भे देहको चेतन ब्रह्मा आपही अपनी देहको सूक्ष्मसे स्थूल विराट्के रूपमें मगट करते भये । इसलिये ही वह ब्रह्मा स्वयं अपनी स्वात्मा क्रियासे विराट् कार्यका कर्ता है ऐसा कहा है ॥

तपो वे पुष्कर पण ।। ते आरं १-२५-१॥ वाक् पुष्कर पेणैं ॥ योनि वै. पुष्कर पर्णे ॥

आपो वै प्रप्करं ॥

ब्रह्म हुँवै ब्रह्माणं पुष्करे समुजें सख्ळ ब्रह्मा 🛭 गो० वा० १-२६ ॥

अपोऽपां हिरण्यगभों३सि ॥

अ० १०–५–११ ॥

आपः ॥

सृष्टि संकल्पही पुष्कर वर्ष है । संकल्पकी क्रियारूप वाणी

ही पुष्कर पर्ण है-योनि-अन्यक्त ही पुष्करपर्ण है। ज्यापक मूल कारण ही-सलिलहर पुष्कर है। (ब्रह्म) खने अन्यक्त-आका-शर्में ब्रह्मको एत्पन्न किया-सोही ब्रह्मा है। (अपां) अन्यक्तकी व्यक्त (आपः) व्यापक समष्टि हिरुव्यगर्भहै । आपः-शब्द व्यापक अर्थवाला है।

अमृतस्य पत्नी॥

अहमस्मि प्रथमजा ऋतस्य पूर्व देवेभ्यो

अमृतस्यनाम ॥ शा० आर० सं० ९-९॥

प्रथमजा ऋतस्य प्रजापतिः॥

अनादि अविनाशी रहकी अदिति अखण्डरूप अम्बिका-

पत्नी है। सन देवताओंकी उत्पत्तिसे पहिले अविनाशी रुद्रका

वेद सिद्धान्त रहस्य 800 मथम देहघारी में पुत्र ब्रह्मा नामसे प्रसिद्ध हूँ । रुद्रका प्रथम भगट होनेवाला पुत्र ब्रह्मा है ॥ असतो अधिमनो असूजत ॥ मनः प्रजा-पतिः II तै० बा० ३-१४-४॥ वन्धुः ॥ ऋ० ७-७२-२ ॥ असत् प्राणशक्तिसे मनरूप ब्रह्मा प्रगट हुआ-ब्रह्मासे प्रजा-पतिरूप विराद प्रगट हुआ । पितामह रुद्र है ॥ इयं वे विराद् ।। तै॰ शा॰ ६-३-१-४॥ यह बाणी ही विराट् है। यह विराट् ही प्रजापति है। तिरञ्चीनो विततोरस्मिरेया मधःखि-दासी३ दुपरिखिदासी३त् ॥ रेतोधा आसन्म-हिमान आसन्त्स्वधा अवस्तात्प्रयतिः पर-स्तात् ॥ ५ ॥ इन चराचर पटायोंके आकारमें कीन नीचे और कौन उपर-रस्मि सर्वत्र विस्तृत होरही है। भोक्ता-प्राण-रूप अग्नि-वीर्यको जो भोग्य-अन-सोम असंख्य स्पोंसे धारण करता है वेही असंख्य भोगृह्य स्वया नीचले भाग हुए और सोमके नाना

रूपोंको आश्रय करके जो अधि नाना रूपोंसी मतीत होता है ये ही असंख्य भोक्ता मयतिरूप ऊर्ध्वमति सहिमावाले हुए ॥

प्राणा रहमयः ॥ तै० वा० ३-२-५-२ ॥
अन्न ५ रहिमः ॥ वा० वा० ८-५-३ ॥
मिथुनं वा अग्निश्च सोमहच सोमारेतोधा अग्निः प्रजनयिता ॥ अग्नीपोमवेवापे ॥
अग्निविदंसर्वे ॥
किंपि वा० ७-६ ॥

अग्नि चैं रेतोधाः ॥ कि ज्ञा० ६-६-८-६॥ अग्निचैं सर्वादेवताः ॥ कि ज्ञा० ६-१-१॥

अग्निर्वे प्राणाः ॥ क्वे॰ आर॰ ४-२२-११॥

अन्नं वे सोमः॥ च० व्रा० ३-९-१-८॥

सोम सर्वा देवताः वे बा २-३॥

स्वधां ॥ अरु १-६-४॥

माण ही रिक्रा है। और अब ही रिक्रा है। अस्त-अंक्षर-माण-आदि नामबाला अप्र-और-स्खु-क्षर-पि-मोग्य-आदि नामबाला सोभ-इसकी आपेय-आधार-जड-मकाश रुपसे जोडी है। सोम अप्रिको भोक्तास्य से बारण ' करता है-और अप्रि सोमको अक्षण करके विविध रूपसे मगट करता है-अप्रि और सोम ही सबके पहिले थे। माणशक्ति सुस्म प्रकाशक अभ्यन्तर अवस्थावाली ही अग्नि है-और सोम अभ्यन्तर शक्ति की एक वाह्य अवस्था मात्र है-जैसे अग्नि और

शक्तिरहित है-तैसे ही मलयमें अधृतमें मृत्यु स्वयारूपसे रहती है-और सृष्टिमें स्वयारूप ब्रह्माण्ड दृक्षमें-प्रयति-प्राणशक्ति-अप्नि-वायु-सूर्य-आदि प्रकाशवाले पदायों में अधिदैवरूप से विराजती है-और मृत्यु रूप आधिमीतिक व्यष्टि शरीर-दक्ष-

पर्वत-नदी आदि पदार्थों में-प्राणेन्द्रिय अध्यातम रूपसे विराजती

अग्निके मकाशर्मे भेद मतीत होता है तैसे ही-अमृतका मृत्यु भेद मात्र है, जैसे वीजर्मे इक्षशक्ति और इक्षमें फलस्थित वीज

वेद सिद्धान्त रहस्य

१०२

है। पापाणमें सुपुतिके समान माण होता है, उस माणसे ही भूमिस्थित पापाणकी रुद्धि होती है। और रक्षोमें स्वम अव-स्थाके समान माण मन रहता है-बीत उप्ण धर्मयुक्त मुख्सै जल खातको भूक्षण करके रुद्धि पाता है। मृत्यु शक्तिका धर्म

नाशवान् परिवर्तनशील-जड-स्थूल-अमकाश्च-आवरण-आधार है-रस स्वथा आधारके द्वारा मयति-अधिशक्ति-हिरण्यगर्भ-समिष्टि ह्वस्म देहके आकारमें विकास होती है-उस आधेय अमृ-तको आवरण करती हुई-सोम शक्ति भी विराट् समिष्टि स्थूल

तका आवरण करता हुइ-साम भाक मा जिराह समाध स्पूछ देहके रूपमें मगट होती है-उस विराट्स्यित अमृतविक विराट ट्को मक्षण करती हुई-अग्नि वायु-सूर्यके रूपमें आनेके लिये विकास करने लग जाती है-उस भोक्ता गाणको भोग्य स्वया भी आवरण करती हुई द्यौ-(अन्तरिस) आकाश-जल-

भूमिके रूपमें गम्ट रोती है इन विराह्के अहोका आवार

🕈 पाकर-हिरण्यगर्भ भी पृथिनीमें अधि-जलर्मे चट्रमा-अन्त-रिशर्में वायु-यों में सुर्व स्वरूप से प्रगट होता है। अग्नि सोककी अमगट अवस्था अन्यक्त है और मगट अवस्था ही हिरण्यगर्भ तथा विराद् है। विविध रूप से विराजमान क्षरात्मक विराद् ही अविद्या है। नाना अविद्या के बेद से एक अवस्या से विराज-मान अक्षरात्मक हिरण्यगर्भ विद्या भी नाना रूपसे मतीत होती हुई भी अभेद रूप कृटस्य है। जो हिरण्यगर्भ विद्यारूप समष्टि देहमें चेतन पुरुष है, सो ही भगवान सब लोक पुज्य ब्रह्मा है। अविद्या के कार्योश-जल-मूमि-भी व्यष्टि शरीरादिके रूपमें भिन्न २ दीखने लगे-उन आधिभौतिक **उपाधियों** से विद्यांके भी क्रियांश भिन्न २ अधिदेव-अध्यास्म-रूपते भाराने छगे-उन अधिदेव-अध्यात्म-अन्तःकरणकी उपा-थिसे समष्टि झन्ना भी-अग्नि, वायु, सुर्वमें अधिदेव चेतन देवता-रूपते विराजमान हुआ तथा व्यष्टि शरीरोंके हृदय-कण्ड-नेत्रमें अध्यात्म चेतन जीवरूपसे भोका कर्चा हुआ। मोका जीव नहीं है, किन्तु चेतन आश्रित प्राण है-उस अन्तःकरणके साथ जो वेतनका अहंकर्चा मोक्तारूपसे मिथ्या सम्यन्य है सोही ·साटात्म्य सम्यन्य है। अग्नि भाण भोक्तारूपसे यह सब स्वरूप है और सर्व देवस्वरूप है। अधिही सोमरूप अन्नको महाण करके आउबाँ बरुस्य नीर्यंको चारण करता है। सोमही अन्न है और चराचरके देह रूपसे सर्व देवस्वरूप है। यह सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड अग्निपोमात्मफ है। मूल अग्निसे सम्बन्ध रखनेवाले अध्यात्म-

मृल सोमसे सम्बन्ध रखनेवाले सब पदार्थ सोम, अन्न कहे जाते हैं। स्वधा–शब्द-जल-अन्न-बल-शक्ति-मायाका वाचक है। कार्योश सर्वदा अधोभागवर्ती स्थूलदेह है और त्रियांश ऊर्ध्व भागवर्ती सुक्ष्म देह है ॥ क्षरं प्रधानसमृताक्षरं हरः क्षरात्मनावी-शते देव एकः ॥ तस्याभिष्यानाद्यो जनात्त-त्त्वभावाद्भृयश्चान्ते विश्वमाया निवृत्तिः ॥ ज्ञात्वादेवं सर्व पाशापहानिः क्षीणैः क्लेशैर्ज-न्ममृत्युप्रहाणिः ॥ तस्याभिष्यानानृतीयं देह-भेदे विश्वैश्वर्यं केवल आप्तकामः ॥ एतज्ज्ञेयं नित्यमेवात्मसंस्थं नातः परं वेदितव्यं हि कि-श्चित् ॥ भोकाभोग्यं प्रेरितारश्चमत्त्वा सर्वे

वेद मिद्धान्त रहस्य अधिदैव-और अधिभौतिक पदार्थ-अग्नि, प्राण कहे जाते हैं।

808

प्रोक्तं त्रिविधं ब्रह्मह्मेतत् ॥ दये० उ० १-१०-११-१२ ॥ क्षर-प्रयान मृत्यु है। और अक्षर अमृत है-क्षर स्थूल और ' अमृत मृक्त देहही आत्मा है-इस अमृतका जो अधिष्ठान है सो ही अधिष्ठित चिदामास जीव है। इन क्षर अक्षरका भेरक एक

च्द्रं देव है। इस रुद्रका वार्रवार ध्यान करनेसे व्यष्टि समष्टि उपाधिसे रहित में नित्य रुदस्त्रस्य हूँ, इस अमेद चिन्तवन योगसे

१०५

जानकर सब अज्ञानपाशका नाश करता है-चलेशोंक भीण होनेसे जन्म मरणकी निष्टत्ति होती है। उस रुद्धके अमेदरूप चिन्तवनसे सर असर दोंनों देहके लय होनेपर उसके अनन्तर सब कामना-रहित सबके आधार तीसरे अनन्त शानिव्यर्थ स्वरूप रुद्धो मास होता है। भोका अग्नि असर, योग्य सोम अरके नेरक

प्रथम राण्ड

है। अर्थात जीव शिव होजाता है। अपने त्ररीय स्वरूप स्टुको

त्तीय नेत्र क्षानस्वरूप ज्यस्वकको जानकर यह वर्णन किया हुआ तीन प्रकारसे सर्वे (ब्रह्म) स्वरूप है। यह जानने योग्य तीसरा नित्य क्षानस्वरूप ही अबि सोमात्मक देहमें स्थित है—इससे परे और कुछ भी जानने योग्य नहीं है। अबि—सोम और तीसरा सर्पे नेत्र है इसछिये ही तुरीय स्टक्षा नाम ज्यस्वक है। सोम भोग्य, अबि भोक्ता, और सुर्यं जीव भेरक है। तथा चतुथ सह

है। जीव रुद्रते भिन्न नहीं है इसलिये ही तीसरेसे हुरीय स्वरूपने भिन्न नहीं फड़ा—वर्गोंकि रूपाियुक्त जीव है और निरुपाियन हुरीय रुद्र है।

ऊर्ध्वम् लोऽवाक्झास्त एपोऽश्वरथः सनातंनः ॥ तदेवशुक्तंतद्ब्रह्मतदेवासृतसुच्यते ॥
तिस्माँ होकाःश्विताः सर्वे ॥

करो० ६-२॥

यह अञ्चत्य हुक्क्ष संसार अनादि शान्त म्वाहरूप है। आज सृष्टिरूप विद्यमान है, काल मलयरूपसे अविद्यमान है; सोही

वेद सिद्धान्त रहस्य ३०१ अस्वत्य है। इस ब्रह्माण्ड हक्षका मूल आधार चेतन महेश्वरकी " मायाशक्ति है। उस अञ्यक्तकी शाखा किया-कार्य रूपसे नीचे फैली हैं-सो ही चीयुक्त सुर्य है, अन्तरिक्ष युक्त बायु है। सोही भूमियुक्त अग्नि है। जिस विराट्में अधिदैव स्थित हैं उसी विराट् द्वसमें चराचर प्राणियोंके सहित सब लोक अवस्थित हैं॥ असी वा आदित्यः ग्रुकः ॥ का० द्या० ३६-१० ॥ ब्रह्म वा अग्निः Ⅱ য়া০ রা০ ९-१ ‼ प्राणी वै वायः ॥ का॰ शा॰ २१–३॥ यह सूर्य ही शुक्र है। अग्नि ही ब्रह्म है। वायु ही माण-रूप अमृत है ॥ वायर्वा अग्नेः स्वोमहिमा ॥ द्यां० ब्रा० ३-३ ॥ मृत्यो वें क्षेत्राणि ॥ कपि॰ शा॰ ४६-६॥ माण ही अपनी महिमा अग्नि-भोक्तारूपसे व्यापक है। मृत्युसे जड शरीर आदि क्षेत्र उत्पन्न हुए हैं ॥ ऊर्ध्वमूलमवाक्छाखं ॥ वृक्षं यो वेद सम्प्रति ॥ न स जातु जनः श्रदृध्यातु मृत्युर्मा मारयादितिः ॥ तै॰ आर० १-११-५ ॥ अन्याकृत ब्रह्मलोक मुलते तपः जनः महर्लोक, विरार्में आकाश वायु-अश्नि-जल-भूमि आदि पदार्थ शासा हैं। कारणते कार्यमें आना ही नीची शासा हैं। इस वर्तमान देहमें ही जी मृत्युके कार्यरूप प्रक्षको जानता है वह ज्ञानी कभी भी विश्वास नहीं करता है कि मृत्यु अविद्या मेरेको मारेगी। अर्थात् में नित्य हान स्वरूप हुरीय रह हूँ। यह मायामय इस कल्यित है।

अहं वृक्षस्यरेरिवाकीर्तिः पृष्टं गिरेरिव ॥ अहं वृक्षस्यरेरिवाकीर्तिः पृष्टं गिरेरिव ॥ ऊर्ध्व पवित्रो वाजिनी वस्वमृतमस्मिद्रविण ६ सुवर्चसम् ॥ सुमेधा अमृतो क्षितः॥ इति त्रिशङ्कोर्चेदानुबचनम्॥ कै॰ आर॰ ७-१०-१॥

सृत्यु-अविद्यासय संसार इसका में अभिग्रान, मेरक बलादक हूँ-मेरा यद्य पर्वतके शिलरके समान है। जैसे सूर्य एक्ट कें उत्तम हो पर्वतक शिलरके समान है। जैसे सूर्य एक्ट कें उत्तम हो में व्यष्टि क्षरीरमें ऊँची ज्योति द्वरीय-स्वरूप पर्वत्न सूर्य प्रकाशवान हूँ-परिणामरहित नित्य उत्तम गानका यन में हूँ-इस प्रकार ग्रुक शिष्य पर्रवरा अनुभवगम्य वेदवचन है। त्रिशंड ऋषिकाभी यही आत्म सासात्कार वचन ये। जैसे इन्ह्जाटी मायाको रचकर खेळ करता है और फिर मायाको नाश भी करता है, तसेही महेक्स मायाको रचकर उत्तम हो। जिस जीवको अपने द्वरीय स्वरूषका साक्षात्कार हुआ उसका अज्ञानवाळ लय होता है। ॥ ॥।

वेद सिद्धान्त रहस्य को अद्भवेद करहप्रवोचकुत अजाताकुत 🖥

१०८

इयं विस्रष्टिः ॥ अर्वाग्देवा अस्य विसर्जने-

नाथाको वेद्यत आवभूत्र ॥ ६॥ किस उपादन कारणसे और किस निमित्त कारणसे यह

नाना रूपवाली रचना पगट हुई है। इस ब्रह्माण्डकी उत्पत्तिके थीछै सर्व देव दैत्य आदि गाणियोंकी उत्पत्ति हुई है। इस संसारमें यथार्थ कीन जानता है और इस निषयमें कीन कहे, जिससे यह

जगत् उत्पय हुआ है-कीन इस पश्नका उत्तर देवे !!

को अद्धावेद कइहप्रवोचत् ॥ 950 3-48-4 II

इस विषयमें सत्यार्थको कीन जानता है उस जाने हुए यथार्थको कीन बोलता है ॥६॥

इयं विस्रष्टियंतआवभूव यदि वादधे यदि वा न ॥ यो अस्याध्यक्षः परमेव्योमन्त्सो अङ्ग-

वेद यदि वान वेद ॥ ७॥

ऋ॰ १०-१२९-१...७ ॥ यह चराचर नामरूप विक्व जिस कारणसे उत्पन्न हुआ है

अथवा जो कारण जगतको रचकर पालन और संहार करता है या नहीं करता है, यह काम उसीका है जो इस संसारका स्वामी-अञ्चारतामाश ब्रह्मलोकर्मे विराजमान है-सोही ब्रह्मा जानता

908

है—यदि वह नहीं जानता तो इस जगत्की चरपत्ति—पालन संहार-रूप व्यवस्था फीन करता ॥७॥ इस सक्तका नित्य पाठ करनेसे सब तीर्योका फल मिलता है और भरणके पीछे ब्रह्मलोकर्मे

सव तीर्पोका फल मिलता है और मरणके पीछे ब्रह्मलोकर्मे जाता है, फित लोटकर जन्ममरणके चक्रमें नहीं आता ह ॥ य इसा विश्वासुचनानिसुक्तस्य सुचनपुत्र-

विश्वकर्मा ऋषिः ॥ त्रिष्टुण्छन्दः ॥ प्रजापति देवता त्रिकालज्ञानप्राह्यर्थे विनियोगः ॥ य इमा विश्वाभुवनानि जुह्वदृपिहोतान्यसी " दिएतानः ॥ स आशिषा द्रविणमिच्छमानः

प्रथमच्छदनराँ आविनेहा ॥ १ ॥

हम सबका पिता इन सब अवनोंका संहार करके मलयमें
विराजता है। तो सर्वक संहारकर्जा ही मलयके अन्तमें संकल्प
क्रियाके द्वारा अञ्चलको मगटकर्ता है—उस कारणकी मथम
हिरण्यगर्भ अवस्थामें मैं बद्धा हूँ। इस नामसे ढका हुआ
पुरुष स्थूल जगत्की इच्छा करता हुआ विलोकमप विराक्रुतो रचकर उसके अधि आदि अद्वीम वैकता रुपसे मथेश

क्रता है ॥१॥ किस्विदासीद्धिष्टानमारम्भणं कतम-स्विक्कथासीत् ॥ यतो भूमिजनयन् विश्व-कर्माविद्यामीणोन्महिना विश्वचक्षाः ॥ २॥ या ते धामानि परमाणि याव मायाम- ध्यमा विश्वकर्मञ्ज ते मा ॥ शिक्षा सरिवभ्यो हविपि स्वधातः स्वयंयजस्वतन्वं वृधानः ॥५॥

हे जगत्कर्ता यज्ञ भोक्ता विराट्ष्य अवसे तुम स्वयं यज्ञ-रूप अग्नि वायु स्वयं होकर अपने हिरण्यमभे देहको पुष्ट करते हो, यज्ञ समयमें इम जगसकोंकी भावनाक अनुसार जो जिलोकवर्ती धाम हैं जन धामोंमें जो देव, पितर, मनुष्य ही जनम, मध्यम और साधारण शरीर हैं, जन योनियोंमें प्राप्तिरूप शिक्षा करों॥५॥

विश्वकर्मन् हविपावावृधानः स्वयंयज्ञस्व पृथिवीमुतद्याम् ॥ मुद्धन्त्वन्ये अभितोजना स इहास्माकं मधवास्तिरस्तु ॥ ६ ॥

हे प्रजापते तुम स्वयं स्वर्गमें सुर्येरूपते दृष्ट्रियझ करते हो-और भूमिमें अग्निरूपते आहृतिभक्षण यज्ञ करते हो । उस आहुतिके द्वारा अपने समष्टि च्यष्टि जरीरोंको ही पुष्ट करते हो और हमारे यज्ञ विरोधी मोहको प्राप्त होवें-इस यज्ञमें हमको ऐस्वर्यवान प्रजापति स्वर्ग आदिके सुख देनेवाला होवे ॥६॥

वाचस्पतिं विश्वकर्माणमृत ये मनोजुवं वाजेअद्याहुवेम ॥सनोविश्वानि ह्वन्नानि जो-पद्विश्वशस्भूरवसे साधुकर्मा ॥ ७ ॥ . जिस विराह वाणीका स्वामी, विश्वकी उत्पत्ति-पालन-सहारकर्चा ब्रह्मको आज हम इस यहके सब प्रजाकी रक्षाके लिये युलाते हैं, सोही प्रजापति हमारे सब हवनोंका सेवन करे और हमारे पालनके लिये सर्व सुखीत्पादक उत्तम कभैवाला हो ॥

प्रजायतिर्विश्वकर्मा ॥

मा॰ शा॰ १८-४३ H

पजापतिका नाम विक्वकर्मा है ॥७॥

ॐ चक्षुपः पिता इति सूक्तस्य पूर्ववत् देवताः ऋषिः छन्दः ॥ चक्षुपः पिता मनसा हि धीरोघृतमेने अजनन्नम्नमाने ॥ पदेदन्ता अददृहन्त पूर्व आदिद्यावा एथिवी अप्रथे-ताम् ॥ १ ॥

अप्ति, वाषु सर्पं ज्योतिके जलादक धीर मृजापितिने अपने स्वात्मा देहसे ही कार्यको स्वस्मते स्थलके रूपमें विकास किया— सी ही जल मगट हुआ। । वही ग्रत्युकी करल अवस्था। अधृतसे परिपन्न घनीरण विराद हुआ। फित तरल जलमें मध्य फठिन विराद्को ऊँचे नीचे विभागसे इथर चयर चलनेदाले घी सुमिको क्नात्मा, और घी सुमिके बीचमें पहिले आकाश तथा उस अन्त-रिसर्में द्वा दिशा आदि अन्य विभागोंको हट किया, तय विरा-दुके घी विरा, आकाश उंदर, मुनि पारुपसे विस्तार हुए ॥१॥ ११७ वेद सिद्धान्त रहस्य

 चित्रवकर्मा विमनाआद्विहायाधाता विधातापरमोतसन्दृक् ॥ तेपामिधानिमिपाम-

दन्ति यज्ञाससऋषीन् पर एकमाहुः ॥ २ ॥ विक्वकर्मा विराट्के विभाग करता है, उस विविधरूप विराट्के संघातसे आप सर्वदर्शी अपनी अमृत देहका विभाग करता है, भूमिमें धाता-अग्नि-अन्तरिक्षमें विधाता बायु-द्योंमें परमेष्ठी सूर्य

हैं। जिस भूमि, आकाश, चौमें, अग्नि, सात ज्वालावाले वायु, सात वायुवाले खर्ये, सात किरणवाले सात ऋपियोंको धारण करता है। और तीनों देवता यक्षमें हविके अभिलापित भागोंको भोगते हैं, और उन तीनों महिमाओंके परे एक समष्टि स्वरूप

भाषात है, जार उन ताना नाहमानाक पर पुन कामा राज्य भजापति है ऐसा वेदमंत्र कहते हैं ॥ प्राणा रइसयः ॥ क्षेत्र ह्वार्व ३-२-५-२॥

पते ते रइमयो विश्वेदेवाः ॥ इ॰ हा॰ १२-४-४-६॥

श्चा श्व १२-४-४-६॥ - प्राणा वे देवताः॥ भ्र का० २-३-५॥

प्राणा वा ऋषयः || के बा ८-३॥ माणही सात किरण हैं। ये किरणही सब देवता हैं। प्राण ही देवता हैं। सात प्राणही सात ऋषि हैं॥२॥

योनः पिता जनितायो विधाता धामानि वेदसुवनानिविक्वा ॥ यो देवानां नामधा एक

वदसुवनानिविद्या ॥ यो देवानां नामधा एव एव तं संप्रक्षं भुवनायन्त्यन्या ॥ ३ ॥ छोत्रों तो रचतर उन लोकोंमें सब प्राणियोंका पालन करता है, जो एक समष्टिहण है सोही अधिदेंग अबि आदि देवताओंके नामको चारण करके ज्यापक है, वे देवता अन्य ज्यष्टि प्राणि समूहहरूपते ज्यापक हैं, और मलपर्षे उसको ही क्रमसे प्राप्त होते हैं॥ ३॥

प्रथम सपर

त आयजन्त द्रविणं समस्मा ऋपयः पूर्वे

जरितारोनभूना ॥ असूर्तेरजसिनिपत्ते ये भू-

तानि समकुणवन्तिमानि ॥ ४ ॥
पिंहे प्रजापतिके लिये स्तृति करनेवालोंके समान जापियाँने पक्षानुम्रान किया, प्रजापतिकी मसनवासो जिन अपि, वायु,
सर्प, जापियोंने अपने २ लोकमें स्थित हुए इस स्थावर जंगमके
लिये जल वर्षा आदि कन दिया है, वेही इन सम्पूर्ण माणियोंको

रचक्त पालन करते हुए संहार करते हैं '॥४॥ परोदिवापरएना पृथिव्यापरोदेवेभिरसुरे-

र्धदस्ति ॥ कंस्विद्धर्ग प्रथमंद्ध्र आपो पत्र देवाः सम्पद्धन्त विश्वे ॥ ५ ॥ वह द्यौ पूनि देवताओंको और अमुरोंको भी अतिक्रमण

्करके स्थित है तथा जलने ऐसे किस गर्भेरो धारण किया है, जिसमें समस्त अभि आदि देवता स्थित होकर परस्पर एकत्रित हो देखते हैं॥५॥ वेद सिद्धान्त रहस्य

११६

तिमद्गर्भ प्रथमंद्ध आपो यत्र देवाः समग-च्छन्तविइवे ॥ अजस्यनाभावध्येकमर्पितं य-

स्मिन् विक्वानि भ्रवनानि तस्थः॥६॥

उस ब्रह्माको पहिले अञ्चाकतने गर्भेमें धारण किया है. जिस गर्भेमें सब देवता परस्पर मिलकर संगत होते हैं। उस प्ररुपमें स्थित बीज सत्तारूप अजकी विकारी मध्य अवस्था (नाभौ) स्वरूप अन्यक्तमें में एक हूँ बहुत होऊँ, इस एक वीजको, अधिक रूपते स्थापित किया जिसमें सम्पूर्ण प्राणियोंके सिहत

सव लोक स्थित हैं ॥ आपः ॥ 500 C-C4-8 11

आपः शब्दका नगापक अर्थे ॥ आपो वै देवी अग्रे ॥ तै॰ हा॰ ३-२-५-१॥

आपो वै देवानां त्रियं धाम ॥

कपि॰ ४७-३॥

आपो वै रात्रिः॥ मै॰ शा॰ ४-५-१॥

आपो वै श्रद्धा ॥ मै॰ झा॰ १-४-१०॥

आपो वे अम्वयः ॥ शा॰ बा॰ १२-२॥ 👡

अन्नं वा आपः ॥ आपो वै यज्ञः ॥ तै॰ शा॰ २-६-११-५ ॥ आपो वे प्रजापतिः ॥ के शा ३-९-६'॥ यज्ञो वे विष्णुः ॥ तै० घा० र-५-७-३॥ यशर्वे यज्ञः ॥ का० द्याव ३०-९ ॥ ब्रह्मयोनिः ॥ मै॰ ज्ञार २-१३-२ ॥ ऊमा सो अमृताः॥ व्यक्त १-१६६-३ **।**। पृष्टिनमातसः ॥ 2Ko f-53-53 11 नरोसंरुतोऽसृतः ॥ ऋ ५-५८-८॥ प्रजा वे नरः ॥ चे॰ हा॰ २-४ ॥ आपो वै मरुतः ॥ शां॰ झा॰ १२-८ ॥ पडाबो वे सरुतं ॥ क्रै॰ जा॰ ४-६-८ ॥ पश्चो वे सलिलं ॥ का॰ शा॰ ३२-६॥ पडावो वै शक्तिः ॥ मै० शा॰ ४-४-१॥ आत्मा वै पद्यः ॥ হাাঁ∘ রা৹ १२–৩ ।i प्राणा वा आपः ।। तै॰ बा॰ ३-२-५-१ ॥ प्राणा वै सरुतः ॥ वै० आ० १२-६॥ प्राणो वे हरिः ॥ । शां भाग्राज्या प्राणो वे ब्रह्म || इ० बा० ५४-६-१०-२ ॥ प्राणो वे त्रिवृत् ॥ कां कार १-१६-३॥

. ब्रह्म वे प्रजापितः || क्रा॰ ब्रा॰ १३-६-२-८ ॥ ब्रह्म वा अग्निः || क्रां॰ ब्रा॰ ९-२ ॥ वाग्वे ब्रह्मः || फे॰ ब्रा॰ ६-२ ॥ ब्रह्म वे त्रिवृत् || त्रा॰ ब्रा॰ १-१६-४ ॥ ब्रह्मेव सर्वे || क्रि॰ ४-३ ॥ फुर्वा अग्निः || क्रि॰ ४-३ ॥ विष्णुः ||

वेद सिद्धान्त रहस्य

११४

ओंका प्रिय निवास-स्थान है। अञ्चल, अज्ञान, और श्रद्धा-रूप है। माता, अझ, यझ-प्रजापति-विष्णु-पशु-न्रझ-जमा-पृहिन-नर--प्रजा--मरुत-शक्ति-सलिल--आत्मा--प्राप--इरि-तीनरूप अग्नि-वाणी-सर्वे स्वरूप-च्यापक अग्नि है। ये सब अञ्चलके विशेषण हैं॥

जलमाता सबके पहिले थी । जलरूप अन्यक्त, सब देवता-

विष्णुं नियिक्तपां ऋ०७-३६-९॥

सिञ्चित वीर्येक्ष्य गर्भेके पालन करनेवाले विष्णुके पास

पार । विष्णुर्योनिकलपत् । ऋ० १०।१८४।१। विष्णु
सीके मगको गर्मानके योग्य करे ॥

विष्णुं || मा॰ द्या॰ ९-२६॥ मसवर्क्या विष्णु है॥ शिवष्टो विष्णुरिति विष्णोर्हे नामनी भवतः कुस्सितार्थीयं पूर्व भवतीत्यौपमन्यवः॥

निहक्तः ५-८-१॥

विष्णु-च्याकः । अव्याकृतके दो नाम हैं । प्रथम शिपिविष्ट और दूसरा विष्णु है। (इये) यह योनि, मग, विभस्स निन्दित अर्थेबाला शिपिविष्ट है। (शिपि) योनिते (विष्टः)गुक्त लिंगहै।।

विष्णुः शिपिविष्टः ॥ यज्ञो विष्णुः पशवः

शिपिः ॥

सै॰ ज्ञा॰ ३-४-१-४ ॥

भगाय || मा॰ शा॰ ११-७॥ यज्ञो भगः || शा॰ ता॰ ६-३-१-१९॥ श्रीवे पहावः || तां॰ ता॰ १६-२-२

प्राणाः परावः ॥ ति० वा० ३-२-८-९ ॥ परावो हि यज्ञः ॥ वा० वा० ३-१-४-९ ॥

पदावो हि यज्ञः ॥ 👨 वा॰ ३-१-४-९॥ पदावो वे पुरीयं॥ 🕫 वा॰ ८-७-४-१२॥

पोडशकला वै पशवः ।

ा। श्रुव बा॰ १२-८-ॄं३-१३॥

आपो वे सर्वादेवताः ॥ कि बार १-१६ ॥ योषा वा आपो वृषाग्निः ॥

श्चा॰ १-१-१-१८॥

वेद सिद्धान्त रहस्य अव्याकृत ही विष्णु है, सो ही कारणरूप योनि है-

१२०

छस शिपिसे युक्त बहुतस्रष्टि संकल्प ही वीर्येख्प लिंग है।। संष्टिकर्भ ही यज्ञ-विष्णु है, पशु ही शिपि है। यज्ञरूप भग ही पशु-प्राण-श्री-पुरीप (सलिल) है। सोलह कला

युक्त अन्यक्त पशु है । सोही सर्वदेव स्वरूप है। अन्याकृत जल ही स्त्री है और रुद्रही संकल्परूप वीर्येसिंचक है।। महत्तीन्द्रियं विर्थं वृहदिन्द्रिय एव वीर्यें

प्रतितिष्ठति वैष्णवीपु शिपिविष्टवतीषु ॥ काठकशाखाः १४-१०॥

में एक बहुत होऊं यही महा इन्द्रियरूप वीर्यको महा

कारण अन्याकृत योनिमें वीर्य प्रतिष्ठत है। मरुपस्थित बीज-सत्तारूप विष्णु की उत्तर अवस्थारूप अन्यक्त योनि वैष्णुवी

है-सो ही (शिपिविष्टवतीषु) योनिर्लिगरूप गर्भेको बीचर्मे · **धारण** करके व्याप्त है ॥

आपोर्वे जनयोऽद्धयो हीदं सर्वे जायते॥ হাত লাত ६-८-२-३।।

योनिवैं पुष्करपर्ण ॥ श्चा॰ ६-४-१-७॥ आपो वै पुष्करं ॥ হা॰ बा॰ ६~४~२-२॥

नाभि॥

ऋ०्२⊬४०-१॥ नाभायज्ञस्य ॥ ऋ० ८-१३-२९ ॥ नाभिः ॥ 💣

जल स्त्री है-सलिलसे ही यह सब विश्व उत्पन्न होता है। अव्यक्त योनि ही प्रकाराणें हैं। अव्यक्त ही प्रकार-कमल है। नाभिका अर्थ-कारण-यह की उत्तर वेदी-और मध्य स्वरूप है।।

शेपेनः ॥

মাণ হাাত ২५**–**ও ‼

शेप-मृत्रेन्द्रियका नाम है। नरकी शेप-और नारीकी बिपि है।

> अपां पुष्पं मृर्तिराकाशं ॥ गो० वा० १-३९ ॥ अपां यो अग्रे प्रतिमा वभूव ॥

> > 370 Q-2-2 II

अव्यक्तका सारं प्रथम शारीरि विराट्का कारण स्वात्माही आकाश है। अन्यक्तका जो भयम विकास है सोही ब्रह्मा सहन मृतिंरूपसे मगट हुआ है। जिस ब्रह्मा के हिरण्यगर्भ देहमें विराट् स्थूल देह है-इस विराट् में पैयभृतोंके सहित सब माणि स्यित हैं ॥

न तं विदाथ य इमा जनानान्ययुष्माक-मन्तरं वभृव ॥ नीहारेण प्रावृताजरूप्या चासु-तपउकथशासञ्चरन्ति 🛚 ।। 10-22-110 H

जिसने इस माणामय जगत को जलक किया है सोहीं समिष्टि पुरुष-ज्यष्टि स्वरूपसे भिन्न हुआ तुम्हारे अन्तःकरणें अध्यासरूप अहंकार उत्पन्न हुआ अहान है-उस समिष्ट स्वरूप प्रमाको तुम ज्यष्टि उपाधिक स्वरूपसे नहीं जानते हो-मेरी पुत्री पुत्र-पृट्-कोत-लोक ज्यवहार है और ये मेरे, मैं इनका हुँ-में इनके दुःखते दुःखी तथा इन कुटुम्बियों के छुखते छुखी हुँ, इस अहानसे अति आच्छादित हुए बोलते हो । अपने कुटुम्बका किसी मकारसे अरण पोषण करना यह हमारा धर्म है, इस प्राण-पोषण की चिन्ता में सर्वदा गय रहते हो-और सकाम यहाँते थिनु-चेबलोक के भोगोंमें विचरते हो ॥

अक्षिर्वाडकस्याहुत य एव थम् ॥

श्च॰ बा॰ १०-६-२-८ ॥

प्रजा वा उकथानि ।। ते॰ ब्रा॰ १-८-७-२॥

वजः ॥ शासः ॥ । । । । वाः वाः ३-८-१-५॥

अग्निही उक् है उसकी आहुतियें थे है। पुत्रादि प्रनायें उत्तय हैं। वज-तलवार ही बास है। पुत्रादि में मोहित हुए पिता माताको अन्तर्कालकें पुत्रादिका वियोग वज्ञरूप है। जो पुत्रादि के मोहते रहित ज्ञसाका ध्यान करता है वह च्यष्टि पुरुष समष्टि ज्ञसाको प्राप्त होकर ज्ञास्त्र लोकर्स सव चुस्त भोगता हुआदो प्रकृदेंके अन्तरक ज्ञस्त्र ज्ञस्त्र स्वेस्ट्युले रूप हो लाका है।

হা৽ রা৽ १-৮-३-५ ॥

कायासे अग्निहोत्र-चाणीसे वेद मैत्रोंका पाठ-और मनसे ब्रह्माका ध्यान करे यही उत्तम मार्ग है। ऋषि-छन्द-देवता-विनियोग के सहित 'नतं विदाय' भैत्रका नित्य-जप वा पाउ करे तो सर्वे पापनाशक, आत्मज्ञान माप्त होता है, और मरणके पीछे. ब्रह्मलोकर्मे जाता है फिर प्रनरागमन नहीं होता है ॥७॥

चयम खण्ट "

ब्रह्मज्येष्टा वीर्या सम्भृतानि ॥ ब्रह्माये ज्येष्टं दिवमाततान ॥ ऋतस्य ब्रह्म प्रथमो

तजज्ञे ॥ तेनाईति ब्रह्मणा स्पर्धितं कः ॥

. तै॰ झा॰ २-४-७-१० ॥ अ॰ १९-२२-२१ ॥

रुद्रका पुत्र सर्वे अप्रतिहत ज्ञान, वैराग्य, धर्म, यज्ञादि ऐक्वर्यसम्पन्न ब्रह्मा मथम मगट हुआ, हिरण्यगर्भे देहधारी ब्रह्माने पहिले विराट्की रचके उसके भूमि, अन्तरिक्ष, द्यी ये तीन भाग किये, भूमिसे अधिका, आकाशसे वायुका, चौसे सूर्यका विस्तार किया। उस जगत्कर्ता ब्रह्मके साथ कीन बरावरी कर सकता है, जिसके सब देवता प्रत्र हैं ॥८॥

सुमः स्वयम्भः प्रथमोऽन्तर्महत्यर्णवे ॥ द्रधेहगर्भमृत्वियँय्यतोजातः प्रजापतिः ॥ काण्यव क्या॰ ३-६-१०-११ ॥ मार्व क्या॰ २३-६३ ॥

२२४ . वेद सिद्धान्त रहस्य में एक वहुत होजे इस मुन्दर हच्छावाट्या महेश्वर हुआ,

उसने ही अव्यक्त महा समुद्रमें सबके पहिले हिरण्यगर्भको स्थापन किया, समयके अनुक्ल जिस अव्यक्त आकाशसे प्रजापति मगट हुआ ॥९॥

वाग्वे समुद्रः ॥ तां॰ वा॰ ७-७-१॥ वाग्वा अजः ॥ च॰ वा॰ ७-५-२-२१॥

में एक हूँ बहुत होऊँ यही बांगी समुद्र है। और यही

वाणी अज है।। तपस्तेज आकारां यच्चाकारो प्रतिष्टितं॥

तपस्तज आकाश यच्चाकाश आताश्रता । तैः वाः ३-१२-७-४

अपि सूर्येहण तप और वायुह्णे तेज, तथा जो धी, अन्त-रित, एमि, और स्नात्मारूप आकाश भी जिस अन्याकृत आकाशमें स्थित हैं।।

अधिवैं ब्रह्मा॥ प० बा० १। १॥ वर्ल वै ब्रह्मा॥ तै० ब्रा० २। ८। ५। २॥ चक्षुब्रह्मा॥ तै० बा० २। १। ५। ९॥ चक्षुराहित्यः॥ जै० बार० १। २। ७॥ चन्द्रमा वै

५। ९॥ च शुरादित्यः॥ जै० आ र० १। २। ७॥ चन्द्रमार्वे ब्रह्मा॥ बा० बा० १०। १। १। २॥ प्रजापत्यो वैब्रह्मा॥ गो० बा० ७० ३। १८॥ मनोब्रह्मा॥ गो० बा० २। १०॥

माणदेवत्यों वे ब्रह्मा॥ प० बा० १ । ९ ॥ श्ररह्रह्मा॥ शर् 'झा० ११ । २ । ७ । ३ २ ॥ ब्रह्मा वैष्णवा॥ ते० झा० ७ । १ । ५ । ७ ॥ ब्रह्मा वैष्णवा॥ ते० सा० ७ । पतिर्वे ब्रह्मा॥ मै० शा० १ । ११ । ७॥ सर्वेबिद् ब्रह्मा॥ गो० बा० २ । २८ ॥ ब्रह्मा ब्रह्मा भवति॥ शां० बा० ६ । ११ ॥ हृद्यं वे ब्रह्मा॥ श्र० बा० १२ । ८ । २ । १३ ॥ ब्रह्मा॥ पूर्वः॥ ऋग्० ४ । ५० । ८ ॥ ब्रह्मा॥ ऋग्० ४ । ५८ । २ ॥ ब्रह्मा॥ ऋग्० ४ । ८ ॥ ब्रह्मा॥ ऋग्० ४ । ६ । ११ ॥ सुब्रह्मा॥ ऋग्० ७ । १६ । २ ॥ ब्रह्मा॥ ऋग्० ४ । १६ । २० ॥ ब्रह्मा॥ ऋग्० १० । ८५ । १४ ॥

अपि, वल, स्प, चन्द्रमा, प्रवापितरा पुत्र, मन, पाणका देवता जीव, शरद्करुत्, हिव, रूहही ब्रह्मा, प्रवापितही ब्रह्मा, स्पन्ते जाननेवाला ब्रह्मा ही ब्रह्मा है। सुर्यमण्डलरूप हृद्य, महाहद्ध, बृहस्पति, बृह्मणस्पति पहिले, होता, ज्वम स्तृतिवाला, स्तोत्र-स्त्त-मंत्र, ब्राह्मण जाति, इन शब्दोंका नाम ब्रह्मा है।।

ॐ हिरण्यगर्भ स्कस्य खयम्भू ऋषिः॥ त्रिप्टुप्छन्दः॥ ब्रह्मा देवता, सर्व पातक विना-शनार्थे च सर्वसुख प्राप्त्येंथें विनियोगः॥ हिरण्यगर्भः समवर्तताये भुतस्य जातः

पतिरेकआसीत् ॥ सदाधार पृथिवीं द्यामुते मां कस्मे देवायहविषा विधेम ॥ १ ॥

सर्वके पहिले अद्वितीय हिरण्यामें ही प्रगट हुआ था । वह ब्रह्मा सब माणि भात्रका पत्पत्ति, पालन, संहारकर्ता स्वामि था,

घेद सिद्धान्त रहस्य १२६ उस हिरण्यगर्भ देहघारीने विराटको रच कर उसमें इन चौ, आकाश, जल, भूमिको अपने अपने स्थानोंमें स्थापित किया, और ब्रह्मका नाम (कः) सुख स्वरूप है, क नामवाले प्रजापति देवकी इविद्वारा हम यजन-पूजन करते हैं ॥ अपांसखा प्रथमजाः ॥ 🐅 १०-१६८-३ ॥ अब्यक्तके पथम विकासरूप मित्र ब्रह्मा है ॥ अमृतं वे हिरण्यं रेतो वे हिरण्यं ॥ सत्यं वे हिरण्यं ॥ का॰ ज्ञा॰ २४-२४-६ ॥ असरस्य तेजपुत्र ही अञ्चलका सार हिरण्यगर्भ देह है, उस समि स्त्रात्मामें चेतन सत्य स्वरूप ब्रह्मा है। ऋतं वे सत्यं ॥ मै॰ शा॰ १-८-७॥ ब्रह्म वे ब्रह्मा ॥ का॰ ज्ञा॰ १९-४ ॥ स प्रजापतिमेव प्रथमं देवतानां ॥ पे० झा० ३३-४१ ॥ प्रजापति वैं हिरण्यगर्भः ॥ तै० शा० ५-५-१-२॥ प्रजापतिचैं ब्रह्मा ॥ का॰ बारू १–१४ ॥ मै॰ बारू १–११–७॥

एको हि प्रजापतिः ॥ _{मै॰ शा॰ १-६-१३॥}

पूर्णों वे प्रजापतिः ॥ क्षिक कार ७-८॥ भाष्यापति वें कः ॥ ते कार १-७-६-६॥ प्रजापतिर्वाव ज्येष्टः ॥ ते कार ७-१-१-४॥

कस्मे...काय ॥ मा० ज्ञा० २०-४-२२-२० ॥

फत, प्रसा नामक च्य ही, सत्यख्य ब्रह्मा है। सब देवोंमें पहिला देव प्रजापति है। हिरण्यगर्थ, प्रजापति ही ब्रह्माका नाम ै। एक ही ब्रह्मा पूर्णपुरुष है। (कः) क नाम ब्रह्माका है। सबमें महान् ब्रह्मा ही है। (कस्मै) ब्रह्माके लिये (काय) ब्रह्माके लिये ॥१॥

य आत्मदा वलदा यस्य विश्व उपासते प्रशिषयस्यदेवाः ॥ यस्य छायामृतं यस्यं मृत्युः कस्मेदेवाय हविया विधेम ॥ २॥

जिस ब्रह्माने अधिदेव देवताओं को अन्न भर्सणके लिये गी, अदव, मनुष्यमय देह दिया, फिर ब्रह्माने देवताओंको एस जड देहमें अध्यात्म माणेट्रियोंके रूपसे स्थापन किया, जिस पिताकी आज्ञा समस्त देवता मानते हैं और जिसकी सब देव, देत्य, पितर, गंधवं, रासस, यस, नाग, सुषणे, मनुष्य उपा-सना करते हैं, जिस परमेष्टीकी अमृत्-हिरण्यगर्भ माणस्ंप छाया है, और जिस विचाताकी असर, अमृत छायाकी, मति- रूप मृत्यु-विराट् स्थुल छाया है, उस समिष्ट सहम, स्थूल

स्वरूपयारी ब्रह्मदेवकी ध्यानके द्वारा उपासना करते हैं॥

वेद सिद्धान्स रहस्य

" १२८

आत्मा वै तनृः ॥ 🖫 🕬 ७-७-२-६ ॥

बलं वे शवः ॥ 🛮 🖦 हा० ७-३-१-२९ ॥ **शवः ॥** ऋग्० १०-२३-५ ॥ अ० ११-१०-१३ ॥

वलं वे मरुतः ॥ कषि० शा० ४६-१॥

प्राणो वै मरुतः ।। दे॰ बा॰ ३-१६॥ प्राणा इन्द्रियाणि ॥ साँ० वा० २२-४-३॥

आत्माही सरीर है, शबरूप माण ही वल है। माणही इन्द्रियें है ॥

अर्द्ध वे प्रजापतेरात्मनोमर्त्यमासीदर्द्ध-

ममृतम् ॥ হাত সাত १৩-१-३-१५ ॥

प्रजापतिकी आत्माके दो रूप, आधा मरणधर्मी विकारी क्षर विरार्ट् है, और आधा अविनाशी परिणामरहित, अक्षर

हिरण्यगर्भ देह है ॥

प्रिया च मानसी प्रतिरूपा च चाक्षपी ॥ कौं॰ आर॰ ६~३ ॥ जहााकी दो स्त्री, एक मानसी, अमृत है, और दूसरी

मतिछायारूप चाश्चपी-मृत्यु है ॥ यहीं दूसरे शब्दोर्म विद्या और अविद्या हैं तथा दिति मृत्यु है और अदिति अमृत है ॥

प्रजापतिज्ञ रतिगर्भे अन्तरदृश्यमानो वहधा विजायते ॥ अर्धेन विज्वं भुवनं जजान यदस्यार्थं कतमः सकेतः ॥ अ० १०-८-१३ ॥

प्रजापतिने अपने मृत्युते सव व्यष्टि चराचर शरीरोके सहित जिलोक विराहको उत्पन्न किया, यही विराट अमृतका चतुर्योश है। और सन जह शरीरोंना अति सुखरूप अमृत तीन पाट है। इस मजापतिका जो तीन भागात्मक आयार था सो ही अतिमुखरूप यूर्यमण्डल है। प्रजापति सूर्यमण्डलकै मन्यमें विराजमान हुआ, रूप, जन्मरहित हीने पर भी सो ही ब्रह्मा विवित्र शरीरोंके द्वारा बहुत प्रकारसे उत्पन्न होता है।।

एप वे गर्भों देवानां य एप तपति ।। 210 Mo (8-1-8-9 H

प्रजा वै पशवो गर्भः ॥

द्याव शाव १३-२-८-५ ॥ पुरुष उ गर्भः ॥ कै॰ आर॰ ३-३६-३ H इन्द्रियं वे गर्भः ॥ तै० बा० १-८-३-३ ॥ रिमर्देवानां ॥ ता० झा० १-६-७ ११

आत्मा वे पद्मः ॥ হাত নাত १०-৩ II अग्निः पशुरासीत् ॥ वायुः पशुरासीत् ॥

सूर्यः पशुरासीत् ॥ मा॰ ज्ञा० २३-१५-१८ ॥

घेद सिद्धान्त रहस्य १३० जो यह देवतारूप किरणोंका धारण करनेवाला गर्भे हैं, सो ही यह सूर्य तपता है। किरणरूप प्रजाका समूह सूर्य गर्भ है। प्ररूप नाम शरीरका है सो ही सुर्यमण्डल देह ही गर्भ है। इन्द्रिय समृह ही गर्भ है, उस अन्तःकरणमें चेतन है। सुर्यकिरण ही देवताओंका रूप है। मृत्य अमृतही आत्मारूप पश्च है।। अग्नि, वापुः, सुर्य ही पशु है ॥ य आदित्येसप्रतिरूपः ॥ प्रत्यङ्बेपसर्वा-णिरूपाणि ॥ कै० आर० १-२७-५॥ पुत्रः प्रतिरूपो जायते ॥ सै॰ वा ३-९-२२-२॥ प्रजापति वैं पिता ॥ वे॰ बा॰ १८-८॥ जो सर्वं मण्डलमें पूर्ण प्ररूप है सोही व्यष्टि शरीरों में जीवरूपसे प्रतिरूप है। प्रत्येक शरीरोंमें यह भगे विराजमान है, इसलिये ही सब माणि मात्र इसके रूप हैं। पिताही भतिरूप प्रत्र उत्पन्न होता है ॥ प्रथमजं देव ५ हविपा विधेम ॥ स्वयम्भ ब्रह्म परमं तपो यत् ॥ स एव पुत्रः स पिता स माता॥ तपोह यक्षं प्रथमश्सम्बभूव, इति ॥् तै० झा० ३-१२-३-१ ॥

जो छि संकल्प अभिमानी देव था सो ही अथम अगट हुआ, सो स्वतःसिद्ध सृष्टि विचार सम्पन्न सत्य शानरूप है सोही पिता सैकल्पी है और सोही संकल्प क्रिया माता है। सो ही ब्रह्मा पुत्र है जो मैं एक हूँ बहुत हो के यही तपस्य प्रसिद्ध देव है, उस पूज्य भयम मगट होनेवाले देवकी हम हिन आदिसे परिचर्गा करते हैं ॥

पिता ॥ 3E0 15-42-3 II ब्रह्माही पिता है। सो ही पिता सर्वेपन है॥

सत्यं ॥

ऋग० ८-८७-५ ॥

सत्य ही बहा है ॥

सत्यः हि प्रजापतिः ॥ _{श॰ श० १-२-१-२६} मजापति ही सत्य है ॥

न्नं जनाः सूर्येणप्रस्ता अयन्नर्थानिक्न-णवन्नपांसि ॥ अस्यात ७-६३-४ ॥

निश्चयही सब जीवगण सुर्यसे उत्पन्न होकर करनेयोग्य कर्मोंको करते हैं। जो अन्यक्तका विकास स्वरूप ब्रह्मा है, सो ही ब्रह्मा सुर्ये है।

यः प्राणतो निमिषतो महित्वैक इद्राजा जगतो बभुव ॥ य ईशेअस्य द्विपदश्चतुष्पदः कस्मे देवाय हविषा विधेम ॥ ३ ॥ .

· जो ब्रह्मा अपनी अग्नि वायु सूर्य महिमासे चक्षु इन्द्रिय तथा गतिशक्तिवाले प्राणियोंका एक राजा हुआ है, जो इन

दो पगवाले, और चार पगवालोंका स्वामी है, उस पजापति देवका इम इविसे सत्कार करते हैं ॥ यस्येमे हिमवन्तो महित्वा यस्य समुद्रं

वेद सिद्धान्त रहस्य

દેકરે

रसया सहाहुः ॥ यस्येमाः प्रदिशो यस्य वाहु कस्मै देवाय हविपा विधेम ॥ ४ ॥

जिसकी महिमासे ये सच तुपाराच्छादित पर्वत उत्पन्न हुए हैं, जिसकी महिमासे नदी समृह के सहित सग्रहको धारण फरनेवाली भूमि उत्पन्न हुई है। जिसकी महिमासे इन प्रदि-

शाओंके सहित अन्तरिक्ष, द्यी मगटा है, जिससे दिनरातरूप : दोनों हाथोंको रचा है, उस ब्रह्मदेवकी हम अन्तःकरणके द्वारा

मार्थना करते हैं।। आत्मा वै हविः ॥ . कपि० ज्ञा० ७-१ ॥

आत्मा पद्यः ॥ कपि० ४१-६ ॥

वाणी, मन ही आत्मरूप हवि ही पश्र है।।

येन चौरुंगा पृथिवि च दह्वायेनस्वः स्त-

भितं येन नाकः ॥ योअन्तरिक्षे रजसो विमानः कस्मे देवायं हविपा विधेम 🖟 🗥

\$33

सुर्वेक प्रकाशसे परे (नाकः) अलोकात्मक महः जनः तपः सत्य लोक मय स्वर्गेको निथल रोक रक्ता है, तया नी आकाशरूप अन्तरिक्षमें जलकी रचना करता है, उस अब्साका ही हम सब ध्यान करते हैं॥

प्रथम संपर्द

प्रजापतिः सर्वा देवताः ॥ तै० व्या० ७-५-६-३ ॥

आपो वे प्रजापितिः ॥ ग्रंग्या ३-९-६॥

सर्व देवादि स्यरूप प्रजापति है। (आपः) सर्वव्यापक ब्रह्मा हैं॥५॥

यं क्रन्दसी अवसातस्तभाने अभ्येक्षेतां मनसारेजमाने ॥ यत्राधिसूर उदितो विभाति कस्मे देवाय हविपा विधेम ॥ ६ ॥

जिस चराचर जगत्की स्थितिके लिघे, ब्रह्माने विराद्धे होभायमान सर्वव दीखनेवाले द्या भूमिको निश्चल किया, जिस द्यावा पृथिवीमम अष्टमें मगट हुआ सुर्पे विशेष स्पर्मे मकाशित हुआ, उदय अस्त होता है, उसको रचनेवाले विशेन ताकी हम नमस्कारके हारा मार्थना करते हैं॥ ૧રૂઇ वेद मिद्धान्त रहस्य येनावृतं खं च दिवं महीं च येनाऽऽदित्य-

स्तपति तेजसाभ्राजसा च ॥ यमन्तः समुद्रे कवयो वयन्ति तदक्षरे परमे प्रजाः ॥

तै० आर० १०-१-३॥

ब्रह्माने जिस मृत्युसे विराट्को उत्पन्न किया उसी विराट्से द्यी, अन्तरिक्ष, और भूमिको ढाँक रक्ला है, और जिस सुत्रा-स्माने पदीप्त तेजसे सर्थमण्डलको रचा उसी तेजसे सर्थ तपता

है। जिस ब्रह्माको अपने हृदयरूप संग्रुदके वीचर्मे अभेद स्वरूपसे ज्ञानी देखते हैं वे सब उपासक प्रजार्थे, देह त्यागके पीछे प्रन-

रागमन रहित अविनाशी उत्तम ब्रह्मलोकर्मे उस ब्रह्माकी मान होती हैं ॥६॥

आपो ह यद्बृहती विश्वसायन् गर्भद-धानाजनयन्तीरग्निम् ॥ ततो देवानां समव-

र्ततासुरेकः कस्मै देवाय हविषा विधेम ॥७॥ सव भ्रवनोंके आकारमें मसिद्ध व्यापक महा सूत्रात्मा या, जो हिरण्यगर्भ देहने अपनी मति छायाको गर्भ रूपते धारण

करती हुई विराट्टेंकी उत्पन्न किया, उस विराट्से देवताओंका भागरूप एक संवत्सर हुआ। उस ब्रह्मदेवके लिये इवि विधान करते हैं ॥

संवत्सरो वे देवानां जन्मः ॥ २० २०० ८-७-३-२१ ॥

संवत्सर ही देवताओंका जन्म है॥

अग्निवें विराद्॥ कपि० शा० २९-७॥

मृत्युर्वाअग्निः अमृतं हिरण्यं ॥

कपि० ज्ञा० ३१-१ ॥

सर्वा देवता एता हिर्ण्यम् ॥

कै० आर० १-५८-१०॥

अपि ही विराट् है। मृत्यु ही विराट् है। अमृत ही हिरण्य-गर्भे है। ये सब देवताही हिरण्यगर्भेरूप हैं॥

आप नाम जलका है ॥

चन्द्रमाह्यापः ॥ शुक्राह्यापः॥

ह्यापः || तै० ब्राट १-७-६-३ ॥

आपो वै सहस्रियोवाजः॥

হাত লাত ড–१–१–२२।।

चक्षुर्वाअपांक्षयः ॥ श्राव श्राव १०-५-२-५१ ॥ आपो वे सर्वेकामाः श्रव श्राव १०-५-५-१५ .

.१३६ वद ।सद्धान्त रहस्य

अमृतं वा आपः ॥ ज्ञात श-९-३-७॥ ं चौद्दि आप है। स्वर्गके सहस्रों भेद ही आप है। स्वर्प ही जंलोंका स्थान है। सर्वसंकल्प ही आप है। अमृत ही आप है। आपो आग्रेविश्वमावन् गर्भे द्याना अ-

देवायहंविषा विधेस ॥ आपोयत्संजनयन्ती-र्गर्भम्येसमैरयन् ॥ तस्योत जायमानस्योत्व-

मृता ऋर्तज्ञाः यास्रदेवीष्वधिदेव आसीत्कस्मै

आसिन्धिरण्ययः कस्मे देवाय हविषा विधेम ॥

अ० ४-२ -६-८॥

स्थूल विराद्के पहिले सर्वे धुवनींके रूपमें पाप होनेके लिये

न्यापक सर्वेज्ञ अधृतज्ञक्ति धृत्यु कार्यक्ष सारको विशेषकर्यः

चारण करती हुई आपभी उसके साथ विकास करने लगी जिस विकासकी पूर्ण अवस्थामें बिक्रोप रूप देव था, उस ब्रह्म

ाजत विकासका पूर्ण अवस्थाम विकास रूप देव या, उस प्रका दैवकी इम एकचिचरूप इविसे उपासना करते हैं । प्रजापतिर मेरित हुई अमृत छाया गर्मेधारण करती हुई, सूर्य पुत्रको चरा

चर जगत्के पहिले उत्पन्न किया। और इस मगट होनेवाले चेतन पुरुषका गर्भे वेष्टन वस सूर्य मण्डल तेजही हिरण्य है चस हिरण्यमण्डलमें जो आच्छादित गर्भेरूप चेतन है, सो ही

सत्यलोकवासी हिरण्यगर्भका पुत्र दूसरा सूर्व मध्यवर्ती पुरुष् भी हिरण्यगर्भ है। क्योंकि चेतन और अमृत क्यक्तिका परिणाम नहीं होता, मृत्युका ही परिणाम है, इसलिये ही पिता ब्रह्म और पुत्र भगेका नाम हिरण्यमभै है जो पहिले स्त्रात्मा देहका स्तामी ब्रह्मा था, सोही देव सुर्यका स्तामी है, उस अमेद रूप मजापतिकी हम यसके द्वारा आरायना करते हैं ॥७॥

यचिदापोमहिनापर्य्यपस्यद्शं दधानाज-नयन्तीर्यज्ञस्॥यो देवेष्वधिदेव एकं आसी-स्कस्मेदेवाय हविषा विधेस॥८

जिस समय व्यापक कारण जलने सामध्येवाले यहारम विराट्को जराज किया, उस समय ब्रह्माने अपनी स्पैमहिमासे उस व्यापक विराट्के उत्तर सर्वत्र अवलोकन किया तथा जो वैवॉर्मे-समिष्ट स्वारमा देहमें एक समष्टि उपाधिक वेतन ब्रह्मा था, सो हो रविस्वामी सविता है, उस ब्रह्मा स्वपैमकाशीका हम ब्रद्धिके द्वारा ध्यान करते हैं।

यासुदेवीषु ॥ यह पर श्लीलिंग है ॥ • यो देवेषु ॥

यह पुर्लिंग है। एक ही देन सी पुरुष है।।

आदित्योमृष्ट्नोऽस्ट्रजत् ॥ निः ह्याः ६०००॥ सर्वको ब्रह्माने विराह्के स्वी मुस्तक से उत्पन्न किया। यही भर्गेरुप रह ब्रह्माका क्षत्र है ॥ १३८

कायन्त कथन्तु प्रजायेमहीतिता अश्राम्यँ-स्तास्तपोऽतप्यन्त । तामुतपस्तप्यमानामु हिर-प्यमाण्डं सम्बभूव जातो ह तर्हि संवत्सरं आ-स तदिवं हिरण्यमाण्डं यावत्संवत्सरस्य बेलाप-र्यप्रवत् । ततः संवत्सरे पुरुषः समभवत् । स-प्रजापतिः ॥ भाग्यः ११-१-६-१-११-६-४॥

आपोहवा इदमये सिळळमेवास। ता अ-

प्रकाने विवव रचनेकी इच्छा की में कारण अवस्थासे कार्य रूपों कैसे मगट होऊँ ? उसने क्रमपूर्वक छिए रचनेके लिये विचार किया। यही विचाररूप श्रम तफ्को तथा। उस झड़ाके विचारते ही एक तेजोमय अण्डा उत्पन हुआ, वह अण्डा एक पूर्ण अवस्थानें पूर्ण विकास पर्यंन्त उस हिएण्याभे रूप स्वस्म फाएण अवस्था पर स्थित रहा, पूर्ण विकास होनेके पीछे उस विराट्ल अण्डसे जो पुरुष उत्पन्न हुआ, सो ही सविता मजापति है।

इस जगरुके पहिले सुत्रात्मा कारण ही था। उस अभिमानी

आपस्तपोऽतप्यन्ततास्तपस्तप्त्वागर्भमाद-धत्ततएप आदित्योऽजायत॥ का० वा० १५-१॥

च्यापक ब्रह्माने विक्त रचनेकी इन्डाह्स तम किया । फिर उसने अपनी अमृतमें मृत्युकी बिशेष रूपर्वे प्रगट करनेके टिये विचार किया सो ही गर्भ षारण किया, पत मृत्युके पूर्णविकास विराद से यह सूर्य पतन्त्र हुआ ॥ असदेवसम्य आसीत् ॥ तत्सदासीत्तत्त-मभवत्तदाण्डं निरवर्त्ततत्त्तंत्रत्तरस्यमात्रामश-यत्त तन्निरभिद्यत् ते आण्डकपाले रजतञ्च

मुवर्णञ्चाभवताम् ॥ तयद्रजतंतेयंष्ट्रथिवीयत्सु-वर्ण सा द्योर्यज्ञरायुते पर्वता यदुत्व " स मेघो नीहारो याधमनयस्तानयौ यहास्ते यसुदकं स समृदः ॥ अथयन्तद्रजायत सोऽसावादित्यस्तं

समुद्रः ॥ अथयत्तदजायत सोऽसावादित्यस्तं जायमानं घोषाउठ्छवोऽनृटतिष्टन्सर्वाणि च भृतानिः ॥ तां॰ आ॰ (छां॰ उ॰) ३-१९-१-२-३॥ इस विस्तके प्रथम, शणशक्ति स्पे हिएच गर्भे असत् , सुस्म

था, सो ही स्वात्मा सूर्य आदि कियाने रूपमें आने के लिये अपनी मितजाया मृत्युके साथ विकास करने लगा, जैमे २ मृत्यु स्थूलके रूपमें वनीभृत होती गृथी कि उस आधार भसको आश्रम करके अभृत भी स्थूल रूपमें मतीत होने लगा; सो ही सत् हुआ, जैमे काष्ट्र आदिको, आश्रम करके ही सामान्य अपि विजेप रूपसे टीखता है, तैमेही कार्यको आश्रम करके विशेष रूपसे दिखता है, तैमेही कार्यको आश्रम करके विशेष रूपसे दिखता है। सो ही मृत्यु कार्य अस्तको आरजा दन करता हुआ, स्थूलके आकारमें अष्ट हुआ, बह एक संवत्सरको

्रश्य ने विदासिद्धान्त रहस्य माप्त होकर निश्चेष्ट रूपसे सोता रहा, वह संवत्सररूप पूर्णे अवस्थामें सम्पन्न होकर फूटा कि टस विराट्स्प अण्डेके दो कपाल हुए, एक अन्यकारमय, और दूसरा प्रकाशमय हुआ।

जो रजत कपाल या सो ही यह भूमि हुई । तथा जो मुत्रणें या सो ही यह छुलोक हुआ । जो जरायु था सो ही पर्वत हुए । जो महमांश या, सो ही मेच सहित कुहर-धुम्मस हुआ,

जो नाड़ी थीं ये ही नदी हुईं, जो मृत्रस्थान था, सो ही समुद्र हुआ । इसके परचात् जो वह उत्पन्न हुआ सोही आदित्य है। उसके जन्मते ही महा सन्द हुआ, उस स्पर्येक मगट होनेके पीछेसव माणि-मात्र उत्पन्न हुए। यहाँ संवत्सर का अर्थ, प्रथम अवस्थाते. पूर्ण अदस्थार्मे आना ही है। अन्यक्त, असत्, सल्लिल, आफ,

माण आदि नामनाला है, और हिरण्यगर्भ सत् सत्य है। हिर ण्यगर्भ, असत्, आप, सलिल, माण है, ओर विराह सत् है। स्पा विराह, असत्, सलिल, आप है, सुवै सत्, सत्य है। कारणकी अपेक्षासे कार्य उत्तरीत्तर सत् है। और कार्यकी अपेक्षासे कारण पूर्व पूर्व असत्, सलिल, आप आदि

नामज्ञा है ॥
इयं वेरजता सो हिरण्यम् ॥ का॰ जा॰ ११-४ ॥
रजतेवहीयं पृथिवी ॥ जा॰ जा॰ १४-१-३-१४

रजतेवहीयं पृथिवी ॥ वार्वार १४-१-३-१४ रजता रात्रिः ॥ तैर्वार १-४-१७-७ ॥ हरणीवहिद्योः ॥ घर्मार १४-१-२-२१ ॥ यह पृथिनो ही राजत है, और यह छी ही खत्रणा राजवही, यह मूमि है। यह राजत ही राजि हो ती है। पृथिनीकी छाया ही राजि है। खुत्रणेक्ष समान ही यह छी है॥

अपामर्थं यतीनां ब्रह्मा भवति सारिधः॥

ऋग॰ १-१५८-६ ॥

फर्मफल पानेकी इच्छासे यत्नशील, जपासकोंकी वैदिक
फर्मफर रयसे ले जानेवाला (ब्रह्मा) सर्विता ही सारिय है, यहा
पर ब्रह्मा शब्द सूर्य अभिमानी चेतन पुरुष सर्विताका वाचक
है। जो अण्डसे ब्रह्माकी उत्पत्ति सुननेमें आती है, वह सब ही
सूर्य की है, विराद अण्डके दो आग सूमि और धी हैं। उन दोनों
फपालोंके वीचमें सूर्य भगट हुआ है।

सोमो वे प्रजापितः ॥ इ० ६० ६०-१०-३०॥ योनि वे प्रजापितः ॥ ३० इ० ६०-६०-१॥ रेतो वे सोमः ॥ इ० १०-६०-१॥ सोमो वे सर्वादेवताः ॥ ३० १४-९-२-६ प्रजातिस्तेजोवीर्यस्वमः ॥ इ० १४०-१०-१॥ त्रिवृद्धि प्रजातिः पितामाता पुत्रोऽधो

गर्भउत्वंजरायु ॥

प्रजापतिः सविता भूत्वा प्रजा असृजत॥

तै॰ बा॰ १-६-४-१ II प्रजापति वें सविता ॥ तां॰बा॰ १-६-५-१७॥ इमाः प्रजाः सवितृ प्रसूताः खळु वै

प्रजाः प्रजायन्ते मनो वै सविता ॥ मै॰ शा॰ ४-७-१॥

वाक् सावित्री ॥ कै॰ आर॰ १-२७-१५॥ असी आदित्यः सर्वाप्रजाः ॥

तै० चा० ६-५-५-१॥

चेतन ब्रह्माकी शक्ति अमृत है। अमृतकी मतिछाया मृत्यु है। चैतनसे दोनों भिन्न नहीं हैं, इसलिये ही अमृत मृत्यु भी

भजापति रूप है। सोम ही ब्रह्मा है। कारण अवस्था ही मजा-पित है। उस योनिमें संकल्प वीर्य ही सोम है। सोम ही सर्व देवस्वरूप है। सोम ही मजाति है। मजाति ही तेज, वीर्यं, रूप

है। प्रजाति तीन रूपते दृद्धि पाती है। पिता संकल्पी, माता संकल्प, प्रत्र ब्रह्मा है, और ब्रह्मा पिता सरस्वती रूप विराट् अण्ड माता है, तथा सुर्थ गर्भ, किरण समृह उल्व-तेज मेघ

जरायु है। सत्य-ब्रह्मलोक-अञ्चाकृत गुहावासी भगवान् ब्रह्मा ही, स्पैमण्डलमें सविता नामको घारण करके मजाओंको रचता है,। ब्रह्म छोकवासी ब्रह्मा ही सूर्यमण्डलवासी सविता है। ये सब मजार्थे-सवितासे उत्पन्न हुई, हैं, निश्वय ही समस्त

म्बार्पे सिवतासे मगट होती हैं। मन ही सविता है और सिव-ताका संम्ह्य ही मनु है। वाणी सावित्री है, वाणीकी विकार अवस्था ही शतह्या, अनन्त्रस्था सरस्वती है। यह द्योंमें स्थित सुर्य ही सम्पूर्ण मजा स्वरूप है।।

प्रजायत्यो वे ब्रह्मा ॥ कोर्ब बार उर ३-१८॥ मञापति ब्रह्माका पुत्र सविता भी ब्रह्मा है॥

नित्यश्चाकन्यात्स्वपतिर्दमृनायसमाउदेवः स-

विर्ता जजान ॥ अध्यु० १०-३१-४॥

दोपरार्द्ध पण्यान हियत ब्रह्मा सामर्थ्यंसे दिव्यस्रतको जिसने अपनी इन्द्रियोंको बर्चोमें किया है, उस श्रद्ध अलाक्षर-णवाले संन्यासीके लिये देता है। और मैं कव प नामका शहस्य हूँ सो समिता देव मेरे लिये इस लोक और शरलोकमें स्रव प्रत्यक्ष होनेवाले श्लाह्य फल्टको देवे। इस संत्रमें सत्यलोक-वासी ब्रह्मा त्रिलाक्ष्यासी समितारूप ब्रह्मासे मित्र है।।

नैतावदेनापरी अन्यदस्युक्षासचावा पृथिवी विभित्त । स्वचं पवित्रं कृणुतस्वधावान्यदीं सूर्यं नहरितोवहन्ति ॥ ऋतः १०-३१-८॥

ची भूमिमय विराट् अण्डात्मक त्रिलोको ही अनिम नहीं है। इन भूमि, आजाश, द्यौंके कपर मी इसरे और भी अलोक हैं, दनमें दियत हुआ वह ब्रह्मा अपने सहम स्वरूपते स्पूछ अष्डमय द्यादा भूमीको स्वयुर उनको धारण करता है, और १५५ येद सिद्धान्त रहस्य

सी ही ब्रह्मा सूत्रात्माके विभाग मह, जन, तप, सत्य मय अपू-तके सहित विराट् अञ्चका स्वामी है, जिस समय सूर्यके किर-णात्मक घोडोंने सूर्यका वहन करना पारम्भ भी नहीं किया था, उस सूर्येरूप ब्रह्माकी उत्पत्तिके पहिले, पवित्र ब्रह्मविद्या रूपं हिरण्यगर्भे देहका विकास थाः फिर उस, दिव्य, प्रज्ञा, बुद्धि, भाया, आदि नामवाली सूत्रात्मा देइसे, कार्य मृत्यु, अविद्या मय विराट अण्डको मगट किया, जिस अण्डे में पंचभूत उत्पन्न हुए उस पंचभूत समृह ब्रह्मके दो रूप, एक मूर्च जल, भूमी है। इनके आधार विशेष रूपसे अग्नि मगट होता है, इस लिये ही अमूर्स सामान्य अग्नि भी विशेष उपसे मूर्च है। इन तीनों मूर्तींका सार सर्पंगण्डल है, और वायु अन्तरिक्ष दूसरे अमूर्त रूपका सार सूर्यमण्डलका मकाश है। उस अमुर्ते मकाश में सविता चेतन रूप है। यही अधिदैव, समष्टि चेतन सविता, व्यष्टि शरीरोंको रचकर स्वयं जीव रूपसे उन जड शरीरोंर्मे मविष्ट होता है। इसिल्लिये ही मजा, सूर्य देहवारी स्विता मजा-पति पिताके उपारूप आगमन चिह्न की देखकर शय्यासे उठके

स्नान कर पिताको गायत्री भैत्र से अधै देती हुई गायत्री भैत्रको जपती है।। ८।। मानोहिंसीजनितायः पृथिव्यायोवादिवं सत्यधर्मा जजान । यदचापदचन्द्रा बृहतीर्जे-

जान कस्मे देवाय हविषा विधेम॥९॥

जो संकल्या जायार या सो ही संकल्य नियाका मेरक हुआ, वह किया कारणकें रूप मगट हुई 1 उसने अपने अधि-प्रान सत्यक्ते प्रकारुपके घारण किया, सो ही ब्रह्मा परम न्योम-वासी प्रगट हुआ। उसने अपने सहम देहते प्रसन्न हो कर विराट् अप्टको रचा। उसीने विराट्में बी, अन्तरिस, भूमिको उत्पन्न किया। किर जन तीनों स्थानोंमें क्रमते स्य, वायु, अधिका उत्पन्नकर्ता हुआ। सो ही ब्रह्मा इन तीनों महिमाओंमें वेतन-देवता रूपते विराजमान हुआ, तीन पुत्रोंक सहित पिता ब्रह्मा हमारी किसी भी समयमें हुगति आदि हिंसा न करे। क, नामवाले ब्रह्मदेवकी हम एकचित्रसे प्रायना करते हैं। वह पितामह, इन वैदिक ज्यासकोंका सर्वदा कल्याण करे।। ९॥

परितावभूव । यरकामास्ते जुडुमस्तव्रोवयं स्या-मवतयोरयीणाम् ॥१०॥ क्रमू० १०-२२१-१-१० ।

है मजापते, आपके अतिरिक्त और कोई भी, इन चराचर जरभक्त होनेवाले भाषियोंकि सहित समस्त श्रवनोको वयर्भे नहीं रख सकता है, जिस अभिलापासे आफ्की मसन्तराके लिये इस इवन करते हैं, सो बहादेव इस परअसन्न हो,और इस हानादि पेक्सप्योंकि स्वासी होनें ॥

साहस्रो वै प्रजापतिः ॥ 🕯 🔊 ३ -३-४ ॥

अनन्त रूपधारी ब्रह्मा है ॥ १० ॥

वेद सिद्धान्त रहस्य 286 💈 हिरण्यगर्भे सक्तकाँ नित्य पवित्र स्थानमें तीन वार पाट करें तो इस लोकर्ने मनोवाच्छित भोग भोगता है, और देहत्यागके

अनन्तर ब्रह्मलोककी प्राप्ति होती है॥॥ 🕉 देवानां नु वयं सूक्तस्य वृहस्पति

ऋषिः॥ अनुष्टुप छन्दः॥ अदिति दक्ष देवते पुत्र धनार्थे विनियोगः॥

देवानां नु वयं जानाप्रवोचाम विपन्यया । ·डेक्येषु शस्यमानेषुयः पश्यादुत्तरे युगे '॥श।

मैं बृहस्पति देवताओंके जन्मको स्पष्ट रूपसे कहता हुँ, जो कोई भी मेरे समान इस वर्तमान कलके पीछे आनेवाली फल्प में भी देवोंके जन्मको जानता है, वह पुरुष, प्रशंसनीय अपि

वायु, सूर्य सोम इन्द्र प्रजापितके लोकोंमें प्राप्त होता हुआ ब्रह्माकी ब्रह्म लोकर्मे देखेगा ॥ १ ॥ ब्रह्मणस्पतिरेतासंकर्मार इवाधमत्।देवा-

नां पूर्वे युगेऽसतः सदजायत ॥२॥

फल्प मलय के अन्त और करने मृष्टिके आदिमें मृत्यु स्व-थाका भोक्ता भाण अमृत देहवारी ब्रह्माने छोहार के समान देवताओंको उत्पन्न किया । जैसे लोहार सहम अग्निको धोंकनी

से धमन करके महान् ज्वालांको जलक करता है, तेसे ही करण मलयमें सब जीव बैलोकीके सहित , मजापति में लया, होते हैं। िक्त उनके कर्पानुसार करूप छिप्तें ब्रह्माकी सुरूप देह से स्थूल विराट् उत्पन्न होता है। यही सुरूप सुत्रात्मा असत् है, और स्थूल विराट् ही सत् है॥

प्रथम सण्ह -

यो अज्ञादो अञ्चपतिर्वभूव ब्रह्मणस्पतिर्वहा ॥ ॥ १३-३-४॥

ब्रह्म वे ब्रह्मणस्पतिः ॥ कार् शार्थः ११-४ हो वार्ये ब्रह्म तस्यापतिस्तरमादु ब्रह्मणस्पतिः ॥

हु० उ० १-३-२१ Îl

जो अलका भोका है सो ही अलका खामी हुआ, अलका नाम जक्ष है और भोका अणमा नाम ब्रह्मणस्पति है। अलका पति ही ब्रह्मणस्पति है। बाणी ही ब्रह्म है, इसल्पिये ही उस बाणीका जो स्वामी है, सो ही ब्रह्मणस्पति है।।

अन्नं वै विराट् ॥ वे० वा० १-६॥

अन्न ही विराट् है।

इमे वै लोकाः सतरच योनिस्सतरच य-च्च्छस्तियद्यन तदेभ्य एव लोकेभ्यो जायते ॥

श्रावस्थान राज्यस्य देन करणा स

इमे वे लोका उँखा॥

योनिर्वा उखा।। 📆 विशेषा कर्न-रन्ने॥

आत्मेवोखा || चा॰ वा॰ ६-५-३-४॥
ये सब लोक.ही सत हैं. और इन लोकोंका कारण ही

ये सब लोक ही सत् हैं, और इन लोकोंका कारण ही असत् है। जो दृष्टिगोचर भत्यक्ष जगत् दीखता है, और जो

नहीं है, अर्थाद जो सबें कालमें नहीं है सो वस्तु भी नहीं है और उससे किसीकी उत्पत्ति भी नहीं है। इनदोनोंसे विलक्षण तीसरा है, उसी असत्-माणसे सब लोक प्रगट होते हैं, उन लोकोंसे प्रजा उत्पन्न होती है। ये सवलोक ही उस्त है।

द्वयं वावेदमय आसीत्सच्वेवासच्च ॥ तयोर्थत्सत् तत्सामतन्मनः स प्राणः ॥ अथ

यदसत्स ऋक् सा वाक् सोऽपानः ॥

योनि ही उला हैं। आत्माही उला-हन्द्री है॥

॥ऽपानः ॥ जै॰ आर० १-५३-१-२ ॥

इस जगत्के पहिलेसत् और असत् येदोनों ये, उन दोनोंमें जो सत् है, सो ही साम, सो ही मन, सो ही माण है। और जो असत् है सो ही ऋग्, सो ही वाणी, सो ही अपान है।

प्राणोवेत्रिवृतदात्मा ॥ तां॰ वा॰ १९-११-३ ॥

प्राणावात्रवृतदात्मा ॥ तां॰ ता॰ १९-११-३ ॥ प्राणापानाविश्विपोमौ ॥ प॰ ता॰ १-२ ॥

प्राणी वे मित्रोऽपानोवरुणः ॥ का० २-२ ॥ आणी वे मित्रोऽपानोवरुणः ॥ का० २१-१ ॥ अर्द्धभाग्वे मनः प्राणानां ॥ २० मा० १-५ ॥

माण ही तीन भेद से नी भेदवाला "आत्मा है। माण भीक्ता अग्नि है, और अपान भीग्य सीम है। माण मित्र है, और अवान वरुण है। प्राणोंका आधा भाग मन है। सत् संकरपी, असत् संकल्प है। असत्, अव्यक्तः, सत् ब्रह्मा है। असत् सूक्ष्म कारण, सत् स्थूल कार्य है। साम मन सत्, और ऋकू वाणी असत् है॥२॥

देवानांयुगे प्रथमेऽसतः सदजायत । तदा-

शा अन्वजायन्त तदुत्तानपदस्परि ॥३॥

देवता आदि प्राणियोंकी उत्पत्ति के पूर्वकाल में अन्यक्त गुहारूप निदासे बचा जायत् हुआ, यही सुप्रति असत् से जाग्रत् सत् मगट हुआ। फिर ब्रह्माने अपनेसे भिन्न सब अ-घकारमय देखते ही उस सत्य लोक मुलसे तपलोक, जनलोक, महरूभिरूप सक्ष्म आज्ञामय अस्तोक उत्पन्न हुए, उन अस्तोकों से विराद की उत्पत्ति हुई। फिर विराद में अन्तरिक्ष, वायु,

अप्रि, जल, भूमि पगट हुए, यही पंचभूतात्मक सर्वत्र विस्तृत

विराद् द्वस है ॥ प्राणो वा अङ्गिराः ॥ श्र॰ धा॰ ६-७-१-२॥

इयं वा उत्तान आङ्गीरसः ॥ तै॰ झा० २-३-२-५ ॥

माण ही अद्विरा है। यह विराट् ही उत्तानरूप विविध आहिरस है। अर्थात पैच महामृतात्मक प्राण ज्यास है।

वेद सिद्धान्त रहस्य इयं वै विराट् ।। तै॰ शा॰ ६-३-१-४॥

१५७

यह विराट्ट स्त्री सर्वेरूप है ॥ ३ ॥

भुजेज्ञ उत्तानपदो भुवआशा अजायन्त॥

अदितेर्वक्षो अजायतदक्षाद्वदितिः परि ॥ ४ ॥ विराद् स्वरूप से भूछोक पृथिवी, और भुवर्लीक अन्त-रिक्ष उत्पन्न हुआ, तथा (आज्ञा) चौरूप दिशार्ये उत्पन्न हुई।

सर्पमण्डल देहमें हिरण्यगर्भ का ब्रह्मा चेतन गर्भरूप से प्रगट हुआ, यहीं पुरुष अदिति है। जैसे बीजसे दक्ष और इससे वीज होता है, तैसे ही ब्रह्माकी देह स्रवात्मा से विराद द्वर्स

हिरण्यगर्भेरूप अदिति से (दक्ष) सुर्य उत्पन्न हुआ तथा

और निराद् दक्ष से सूर्य प्रपा, उसमें तेज फल है, उस फलमें सविता वीज है।।

आतमा वै पटं ॥ ज्ञा० झा॰ २३-६ II विराट स्वरूप ही पद है।

स्वर्गोहि लोकोट्शः ॥ _{२० वा} ८-१-२-४ ॥

स्वर्ग ही लोक दिवा हैं। यह बुलोक ही स्वर्ग है।।

विष्णवाशानांपते ॥ तै० वा० ३-११-४-१॥ किरण समृह से च्यापक सूर्य दिशाओंका स्वामी है। दिशाशब्द दिशाओंका बाचक है। इन्हें दिशा ही द्यों है।।

· प्रदिशः पञ्चदेवीः ॥ र्का॰ शा॰ ४०-१॥ पंच वे दिशः ॥ হাত লাত ५-৪-৪-৪ ॥

चार पूर्व आदि दिशार्ये और पाँचमी उपर की दिशा ही द्योदेवी है ॥

अदितिः ॥ ऋग० ५-६२-८ ॥ ममी अदिति है ॥

अदितिः ॥

अग्निही अदिति है।।

अदितिः ॥

चपा ही अदिति है।।

अदितिः ॥

सरस्त्रती ही अदिति है ॥

अदितिः पुरुषो दिशःपतिः ॥ तैः वार ३-११-६-३॥, दिशाओंका स्वामी अदिवि ही पुरुप सनिता है ॥

अदितिः ॥ देवः सविता ॥

सवितादेव ही अदिति है ॥ 🚜 अहिति: ॥

महीमा ही अदिति हैं।।

ऋ॰ १-१०७-७॥

चर**ः ४-२-२० ॥**

ऋ० १-११३-१९ ॥

मा॰ शा॰ ३८-२ ॥

11 S-0-0 OTS

```
१५२ वेद:सिद्धान्तः रहस्य
```

अदितिः ॥ मा० शा॰ ११-६१॥

सव देवताओंकी माता अदिति है ॥ अदितिः ॥ . क्षरपु० १०-६३-१-२ ॥

द्यों ही देवताओं की गातारूप अदिति है।

अदितिरस्यभयतः शीर्णी ॥ मा॰ शा॰ ४-१९॥ शौ भूमीरुष दो जिरवाली अदिति है॥

अदितिः ॥ अ० २-२८-४॥

भूमिरूप अदितिके गोर्दे अग्नि है।। इयं वा अदितिः ॥ ते॰ बा॰ ६-१-७-३॥

यह भूमि अदिति है ॥

अदितिं दितिं ॥
• ऋ० ५-६२-८ ॥ का० शा० १५-७ ॥

श्रद्ध ६ - ६ र -

दक्षस्यवादिते जन्मिन ॥ ऋ० १०-६४-५॥ है विनाश रहित (अदिते) भूमि तृ (दक्षस्य) हुपै के

खदयरूप जन्म में मित्र है ॥ अस्तिकि कर्ण ।

	भयम खण्ड	. શ્લફ
दक्षं ॥		ऋ० १−१५−६॥
वल ही दस है ॥		
दक्षं ॥		ऋ० १०-२५-१॥
सर्वेच्यापी अन्तरअ	त्मा ही दक्ष है	11
दक्षः ॥		ऋ॰ १-५९-४
चतुर ही दक्ष है॥		
त्राणो वै	दक्षः ॥	तै० द्या० २-४-२-४
माण ही दक्ष है ॥ ४ ॥		
अदितिर्ह्य जिमष्ट दक्षयादुहिता तव। तां		
देवा अन्वजायन्त भद्रा अमृतवन्धवः ॥५॥		
हे सर्वेच्यापी दक्ष, आपकी जो पुत्री अदिति है उसकी		
ब्लिति के पीछे अदिति से एक प्रेमवाले और स्तुति के पोग्य		
देवता ज्लाक हुए। दस ही ब्रह्मा है, और उस अविनासी		
ब्रह्माकी हिरण्यगर्भ देह ही अदिति है ॥ ५ ॥		
ं यद्देवा अदः सिळेलेसुसंख्धा अतिष्ठत ॥		
अत्रावोन्टत्यतामिवतीबोरेणुरपायत ॥॥		
		गचने के समान महा
मसन्तता मगट करने लगे,		
चस समय वे रज् आकाशगंगारूप विस्तृत हुए॥		

वद सिद्धान्त रहस्य \$48, आपो देवानां प्रियं धाम ॥ ं तै० वा ३-२-४-२ ।

मरुतो वै देवानामपराजितमायतनं ॥

तै० ब्रा० १-४-६-२ द्यों वें सर्वेषां देवानामायतनं ॥

হা০ রা০ १४-२-३-८ li आप, मरुत, ये दोनों विशेषण द्यो के हैं, द्यौ ही सप

देवों का निवासरूप उत्तम धाम है ॥ ६ ॥

⁻ यहेवायतयो यथा भुवनान्यपिन्वत ॥

अत्रासमुद्रआगूह्रमासूर्यमजभर्तन ॥ ७ ॥

जैसे भूमि के सब मागों को मेघ जल की वर्षा करके

पूर्ण फरते हैं, तैसे ही जो सूर्यमण्डल चराचर विश्वकी अपनी किरणोसे मकाशित करता है, इस बी में छिपे हुए उस सुर्ये को, हे देवताओं तुमने मकाशित किया। सूर्य उदय के

पहिले नक्षत्रों का प्रकाश होता है, जब सुर्थ उदय होता है तब सुर्येके तेज से नक्षत्र निस्तेज होते हैं, यही निस्तेज नक्षत्र

देवता मानों अस्त से हुए सूर्य को प्रकाशित करते है ॥ देवग्रहावे नक्षत्राणि॥ ते वा १-५-२-६॥

देनताओं का निवास घर हो नक्षत्र-तारामण है ॥ ७ ॥

'प्रथम राज्ये । **84** अप्टी पुत्रांसोअदितेयें जातास्तन्वस्परि । देवाँउपघेत्सप्तभिः परामार्ताण्डमास्यत् ॥८॥

आदिति के स्वस्प से आठ पुत्र हुए । जिनमें से सातकों हेकर वह अदिति देवलोफ में चली गयी, तथा मृत्युकार्य रूप अण्ड से मगट हुआ, आडवां मार्तण्ड नामका कश्यप धर्य है,

उसकी थीं में छोड दिया॥ मित्रक्व वरुणक्च । धाताचार्यसाच ।

अंशर्च भगर्च। इन्द्रर्च विवस्त्रार्द्रवेत्येतो॥ तै० आर० १-१३-३ ॥

मित्र, वरुण, धाता, अर्थमा, अँग, भग, इन्द्र, विवस्त्रान्, ये आड़ पुत्र अदिति के हैं॥

अदितिवैं प्रजाकामीदनमपचत्तस्योच्छि-' ष्टमाइनात्सा गर्भमधत्तत आदित्या अजा-

यन्त ॥ का॰ शा॰ ५-१५॥

अदितिने प्रत्र कामनासे विराट् देह रूप भोजन परिपक्य ' किया-उस विराद्को नहीं खाया, उस विराद् के उच्छिट रूप

अवशेष, भूमि, अन्तरिक्ष, ब्री, आप, इन चारों समृहको

उत्पन्न हुए ॥

' हिरण्यगर्भेने भूसणा किया, उस भूसणसे, स्त्रारमा किया अदितिने विरोप विकासस्य गर्भे धारण किया, इससे आदित्य १५६ वेद सिद्धान्त रहस्य

भविति पुत्र कामनावाली सृष्टिके साधक देवताओं की जलिके लिये विराहरूप अन्नको राँधती भयी, विराह्को पूर्णेल्पसे विकास किया, उस विराह्के अवदीप भागको

भक्षणके लिये ले लिया-इत्युकार्यको क्रिया भक्षण करने को तैयार हुई । उसको विकासरूपसे भक्षण करने लग गयी कि उस भक्षण से वह गर्भवती हुई। सोमको अग्नि विशेष अवस्थार्मे आनेके लिये विकास करने लगी, यही गर्भे है। उस

सत्रात्मा अतिवित्ते पाता और अर्थमा मगट हुए । मित्र और बरुण मगट हुए । अंश और भगदेव प्रगट हुए । इन्द्र और विवस्तान उत्तम्न हुए ।

द्वस्योहवाइदमभ्रेप्रजाआसुः ॥ आदित्या इचेवाद्गिरसङ्च ॥ धः वाः ३-५-१-१३॥ इस जगहके पहिले आदित्य, और आद्गिस ये दो मजा थीं॥ इयं वे प्रजापतिः ॥ तै॰ शा॰ ५-१-२-६॥ इयं वे विसाद् ॥ तै॰ शा॰ ६-३-१-४॥ यह अदिति मनापति है, और यही विसाद् है॥ सप्तसुपर्णाः कवयोनिपेदुः ॥ सप्तहोमाः मेघोह सप्त मधूनि सप्तर्तवोह सप्त ॥ अष्ट-

सिमधोह सस मधूनि सप्तर्तवोह सप्त ॥ अष्ट-जाताभूता प्रथमजर्तस्याष्टेन्द्रस्तिजोदेव्याये॥ अष्टयोनिरदितिरष्टपुत्राष्टमीं रात्रिमभिहव्य-मेति ॥ अप्टेन्द्रस्यप्ड्यमस्यऋपीणां सप्त सप्तथा॥ अ० ८-९-१७-२३॥ सर्वे द्यासात किरण रूप पत्ती सर्वे मण्डलमें स्थित हैं।

सात सौम यह संस्था, सात अग्नि जिह्ना, सात रस, सात ऋहं

हैं। प्रथम आठ मजारूप भृत जरमन हुए। आठवाँ इन्द्र है। उस इन्द्र रूप स्पर्येक जो सात किरण रूप ऋत्विक् हैं, ये ही स्पर्येसे सम्यन्य रखनेवाले देवता हैं। सात ऋतु देवता और आठवाँ स्पर्य ये जगत्के आठ कारण हैं, अदिति आठ पुत्र रूप है, और मुमिके अछ दिशाओंमें आठ दिग्गाल रूप से अदिति ज्यास हुई है। और स्पर्ये रूप अदिति अपने सात किरण रूप धुत्रोंको मण्डल मय स्वर्गेमें समेट लेती है, फिर रात्रि रूप अन्तरिसमें इवि— स्वधामय आठमें पुत्र चन्द्रमाको छोड़ देती है। कृष्णपक्षमें मृतवत् प्रकाश रहित चुट्ट मण्डल, होता है, और उस प्रकाश हीन मरे हुए चन्ट्रमा रूप अण्डसे शुक्रपक्षमें प्रकाशरूप सोम प्रगट होता है। इन्टके आठ मास हैं। आठ महिने जलको किरणों द्वारा धारण करता है, इस लिये ही सर्वका नाय इन्ह है। और

वेद:सिद्धास्त रहस्य

.866

हेतुसे सूर्यका नाय छः यस है। तथा सूर्य ही सात प्राण, और सात छन्द रूपसे वेटोंको धारण करता है।। अप्रयोनीमप्रपुत्रां ॥ अप्रपतनीमिमां-महीम् ॥ तै॰ अप १–१३–१॥

सूर्य छः मास दक्षिणायन और छःमास उत्तरायन होता है इस

अन्याकृत्, स्त्रात्मा, विराट्, अन्तरिक्ष, वायु, अर्ग्नि, जल, भूमी, ये आड जनत्के कारण हैं और आड पुत्र हैं, इस भूमिका आउ दिशाओंके (पत्नीं) रक्षक दिगपाल हैं। यह अम्बिका

रुप अदिति सब रूप धारण करती हैं॥ सप्तदिशो नानासूर्याः सप्तहोतार ऋति-जः । देवा आदित्या ये सप्ततेभिः सोमाभिर-

क्षन इन्द्रांयेन्द्रो परिस्रव ॥ 🛚 🐅 ९-११४-३ ॥

उत्तर दिशाको छोट्कर सात पूर्वीदि दिशाओंर्मे नाना सपरूप ऋत्विक इवन करनेवाले सात ऋतु हैं। उत्तरमें चन्द्रमाकी

शीत रूपसे विशेषता है, और सात दिशाओं में सूर्य की विविध गतिस्य सात ऋतुओंका एकके पीछे एकका हृत्य और दूसरेका आगमन-चक्र भ्रमण करता है, वे ऋतु रूप रूपमे हविभ्योर आगमन रूपमे हवन करता सात ऋत्विम हैं। जो आदित्य देवता हैं उन सातींके सहित, आटवें हे सोम तुम हमारी रसा ऋरों। और इन्हों किये है सोमस्स तुम झरो।

प्रथम खपड

१५९

आदित्याः सप्त ॥ वा॰ शा॰ ११-६॥ अदितेगर्भे भुवनस्य गौपां ॥ का॰ शा॰ १४-९६॥ सात आदित्य हैं। भृषिकं गर्भ भुवनके पालक अधिको

सेवन करो॥ स्वयम्भुरसि श्रेष्टोरिज्ञमः ॥ मा॰ बा॰ २-२६॥

हे सर्प, स्थित भर्ग त अकृतक-उत्पत्ति रहित स्वयंसिद्ध

है, चैतन हिरण्यामें श्रेप्त है, उस मण्डलकी सात किरण हैं, चारो डिशाओंमें चार, एक उपर, एक नीचे, चल्लमा पर सुपुम्ना फिरण गिरती है जिससे चल्द्रमा मकाश्रित होता है। आदर्षी

सर्वमण्डल है।। अजाता आसञ्जतवोथोधाता वृहस्पतिः ॥

इन्डामी अभिवनातर्हिकंते ज्येष्टमुवासते ॥

सप्टिके समय ऋतु उत्पन्न हुई, और उन ऋतुओ के अभिमानी देवता मगट हुए, नसंतऋतु-चैन वैशासका धाता ! ग्रीप्नऋतु-चेयष्ठ, आपाद का (वृहस्पतिः) सन देवोंका

घेद सिद्धान्त रहस्य 850 स्तेही अर्यमा । वर्षऋतु-श्रावण भाइका, इन्द्र, । शरदुऋतु-अध्वन कार्तिकका अग्नि । हेमना शिशिरऋत्र-मार्गशीर्प, पीप और माघ फाल्युनका अध्विनीकुमार देवता हैं। वे सब देवता (कं) सुखरूप सूर्यमण्डल स्थित हिरण्यगर्भ की उपासना करते हैं ॥ प्राणपानौवा इन्द्राम्री ॥ गो॰ ग्रा॰ २-२॥ प्राणपानी मित्रावरुणी ॥ तै० ज्ञा० ७-२-७-२ ॥ अदिवनौ प्राणस्तौ ॥ मित्रावरुणयोः प्राणस्तौ ॥ का॰ ज्ञा॰ ११-७॥ रुद्रा ॥ ऋगु० ५-७३-८ II अदिवनौ ॥ ऋतुरः ७-७४-५ II माण अपान ही इन्द्र और अग्नि है। माण मित्र अपान बरुण है। प्राण अपानहीं दो अख्विनीकुमार हैं, प्राण अपानहीं ये दोनों मित्र वरुणके रूप हैं । दो गार्ग व्यापी अञ्चिनीकुमार हैं। अस्त्रिनीर्कुमार का अर्थ ज्यापक है। मित्रवरुणरूप ही अधिवनीकुमार है ॥ मित्रो अर्यमा भगोनस्तु विजातोवरुणो दक्षो अंशः॥

, » ऋग्० २-२७-१ it

मित्रवरुण । दस-पाता । इन्द्र । अर्थमा-मृहस्पति । मग-अग्नि है । यज्ञस्य धनवाला ही अग्नि मगवान् है । ये पडक्कत से छः देवता हैं । सातवाँ ऋतु पह्ऋतुओं का ही अंश है, इस अधिक मास अंशके मेदसे सूर्यका भी सातवाँ अंश है, सोही सातवाँ आदित्य है और आववाँ सूर्यमण्डलरूप इन्द्र है ॥

स्यॉवाइन्द्रः ॥ क्षि॰ शा॰ ५-३॥ स्र्ये ही हन्द्र हैं। अविकृतं हाष्टमं जनयाश्वकार मार्तण्डण

्संदेघोहेवासयावाने वोर्ध्वस्तावांस्तिर्यंड् पुरुष-संमितइस्युहैकआहु ॥ ॥ ॥ १-१-३-३॥

अदितिने आर्जे अविकृत क्षय-परिणाम रहित स्वपम्य स्पेको उरफ किया सोही विरादक्ष अण्डके स्त्री भूमि होनों क्षपालों को भेदकर मातृष्ट हुआ, द्यावाधूमि के मध्यमें वास है, जितना उपर मकाश्चित है उतना ही नीचे पूर्णरूप से व्यापक है, सातिकरणों के सहित पोडक्षकला पुरुष-स्पेमण्डल एक ही सुर्य है ऐसा वेटझ कहते हैं। सात किरण और एक मण्डल ही आठवाँ है।

> पोडशकळो वे पुरुषः ॥ ते० वा० १-७-५-५ ॥ पोडशकळा वे पशवः॥ श० वा० १२-४-१-१३॥

पोडशकलं वा इदं सर्वे ll शां॰ • ०-१ ॥

१६२ वेद सिद्धान्त रहस्य असो वै पोडशीयोऽसौतपति। इन्द्रउवै पोडशी॥

भीलहकला सुर्भमण्डल देह है, और सुधमण्डल देह ही

किरणोंके द्वारा सबको देखता है, इसिलिये ही वर्षमण्डल देह ही किरणोंके द्वारा सबको देखता है, इसिलिये ही सर्पे प्रमु है। स° सीलहकला अधिदेवरूप से यह सब व्यष्टि चराचर जगत् रूप है। जो यह सुर्थ तपता है सो ही मण्डलवर्ती प्ररूप भ°

ह्म है। जा यह सूच तपता है सा हा अण्डलवा, युवर न सोलह कलाबाला है। यही चेतन रुद्ध पूर्ण युव्प है।। सातिण्डः...सिवता ॥ ऋस्० २-३८-८॥

चेतन पुरुप ही संविता मार्तण्ड है ॥ यंउहतद्विचानुः सविवस्वानादित्यस्तस्येमाः

प्रजाः ॥ इा० डा० ३-१-३-४॥ जिस मार्तण्डने विविधवणे किरणों को मगट फिया, पहिले

किरणस्य उपा मगट होती है, उसके पीछे सूर्य उदय होता है। येही किरणस्य देवता सूर्यको रचते हैं, सो ही आदित्य विव-स्वत् है, उसकी ये सब मजा हैं। आठ महिने लटको भूमित

आर्किण करके उस जलरूप वीर्य को द्यों में सिंजता है, सो ही सर्प इन्ह है, और चारमास जल वर्षाता है, सो ही स्प विष्णु है। इस हेतु से ही इन्ह ज्येष्ट आता है और विष्णु लघु आता है।

कर्यपोऽष्टमः समहामे हं न जहति ॥ यत्ते-शिल्पं कर्यप रोचनावत् ॥ इन्द्रियावरपुष्कलं ं प्रथम खण्हे[ं] ः १६३

चित्रभानु ॥ यस्मिन्त्सूर्या अर्पिताः सप्तसा-कम् ॥ ते अस्मे सर्वे कश्यपाज्ज्योतिर्रुभन्ते ॥ तान्त्सोमः कर्यपादधिनिर्धमति भ्रंस्ताकर्मक्र-

दिवेबम् ॥ तै० आर**० १-**५-१-२॥

जो आउँदा फरपप नामका सुर्य है सोही (महामेर्ह) महा आफाशको स्वागता नहीं है, हे कब्यप नाम सर्व, जो आपका . जगत् प्रकाशक रुक्षणवारा विचित्र कर्म है,जिस अपने प्रकाशमें

नाना कर्मवाले सात सूर्य आपके साथ स्थापित हैं, वें सब साथ सूर्य भी इस जगत को मकाश करनेक लिये, आउर्वे कल्यप स्पेस प्रकाश पाते हैं । उन सात अयोंको, सोग देवता कश्यपके मकाशसे ही अधिक मकाशयुक्त करता है, जैसे सुनार धींकनीसे अप्रिको मञ्चलित कर अप्रिके द्वारा मुवर्णादिके मैलको जला कर सोनेको शुद्ध करता है। तसे ही सोम देवता, उन सात सुर्योक अमकाम मलको करुपप सूर्यके मकाश्तेमकाशित करता है। सूर्य तेज चन्ह्रमा पर गिरता है, चन्ह्रमा उस वर्षतेजको शीत करके सात ऋतुओंको सिंचन करता है, वे ऋतु अपने र समयमें ज्त्यन होनेवाले अन्न आदि हशोंको समृद्धि प्रक्त करती हैं जिस अन्नादिसे सबका पोपण होता है।

विष्णवेतेदाधथ पृथिवीमभितो सपूर्वेः ॥

तै॰ आर॰ १-८-३॥

है विष्णो, त् अपनी किरणोंके द्वारा इन घो समीकों (अभितः) उत्तर नीचेसे वारण करता है। सूर्यकी सात किरण ही सात सूर्यकर देवता हैं। भूमिका रात्रि उदर है, भूमिस्य अदिति सात किरणोंके सिहत सूर्यको उदरवर गन्म देती है, और फिर सार्यकालमें अदिति सात किरणोंको भूलोंकसे हटा कर अन्तरिक्षमें नक्षत्रों पर ले जाती है, जिस तेजसे नक्षत्र वस्कत हैं और सूर्य तो आकाक्षमें अचल है इसलिले आकाक्षमें छोडना कहा है। भूमिका अमण ही सूर्यका उदय अस्त है, सात किरणें पूर्य-मण्डलसे मकाशित हुई नक्षत्रोंको अकाशित करती हैं॥

जो यह अष्टमा सूर्ये सूक्ष्म दिव्य दृष्टिसे सब माँचको सर्वेत्रसे देखता है सोही कत्र्यप नामका देखनेवाला सूर्य है॥

ऋतवो ने देवाः ॥ श्र_{ा श्रा} ७-२-४-२६॥ तस्य ये रक्षमयस्ते देवामरीचिपाः ॥

१९५ ५ रश्नपस्त द्वास्तावमाः ॥

श्चा श्राप्त के के कि का का का का का

ऋतु अभिमानी देवता हैं। वस सूर्यकी ने किरण हैं उन किरणोंके देवता हैं और किरणोंके द्वारा अमृतयान करते हैं॥ अ सूर्योंचे सर्वेषां देवानामात्सा ॥

য়৹ লা৹ ११–3–২−৭॥

प्रयम चण्ड १६६ सर्पे ही समस्त देवताओंका स्तरूप है ॥८॥ सप्तभिः पुत्रेरदितिरूपप्रेत्युर्व्य युगम् ॥ प्र-जायमृत्यवेत्वत्यनर्मार्ताण्डमाभरत ॥९॥

इस चराचर विध्वकी उत्पत्तिसे पहिले कटपरृष्टिमें सात

550 80-402-2...9 II

प्रगॅक सहित अटिति स्वर्गको चली गयी, और आर्ट्से स्पॅको जन्म मरणके लिये आकावमें रख टिया। इस स्पॅके उदय अस्तते ही माणियोंका जन्मनरण होता है॥ आपोवाइदमञ्जे सिळिळमासी सिसन्प्र-

जापतिर्वायुर्भूत्वाऽचरत्सङमामपश्यत्तां वराहो भूत्वाऽहरतां विश्वकर्मा भूत्वा व्यमार्वसाऽप्र-

थतता पृथिव्यभवत्तत्वृथिव्ये पृथिवित्वं तस्याम श्राम्यत्प्रजापतिः । सदेवानस्रजत वस्न्रुहा-नादित्यान् ॥ तैव ज्ञाव ७-१-५-१॥

इस जगर्क पहिले व्यापक सलिल या। उस आकारामें अहमा बायु होकर विवरने लगा। उस स्वास्माने इस कार्यमय विराट् भूमिको अपनेमें ही देखा। उस मृत्यु सोमात्मक भोग्यको श्वराह होकर हरण किया, सामान्यसे विरोपरूपमें प्रकाशित किया

सोही उपर लाया, इस उत्तम आहारको आधार पाकार, हिएय-गर्भ-त्राण विशेष रूपमें आनेके लिये-विस्तकर्मी-वाणीरूप हुआ, पृथिवी हुई, उसके फैलनेसेहो पृथिवी नाम हुआ। उस विराट्-

मयी मुमिर्में सो ब्रह्मा स्थित होकर (श्राम्यत्) विचार किया कि इस विराट आधारको मेरा सुत्रात्मा देह भक्षण कर छेगा, ती, आगे विविधक्य छष्टि नहीं होगी, इसलिये चेतन बद्धाने अपने समिष्टि माण हिरण्यगर्भको और विराद् अञ्चको विभक्त किया, विराट्के चौ, आकाश, भूमि रूप तीन भाग हुए। और भूमिसे अपि, आफाशसे वायु, चौसे खुर्य ये तीन भाग प्राणके हुए। उस मगवान ब्रह्माने अधिसे आठ वसु उत्पन्न किये, वासुसे

ग्यारा रुद्र भगट किये, द्वर्यसे वारइ आदित्य उत्पन्न किये॥ 🍃 आपोवाइदमासन । सलिल्मेव स प्रजा-पतिर्वराहो भूत्वोपन्यमञ्जत् । तस्ययावनमुख मासीत्तावतीं मृद्युद्हरत् । सेयमभवत् ॥ य-

द्वराह विहतं भवस्यस्थामेवैनं प्रत्यक्षमाधते । वराहोवा अस्यामन्नं पञ्चिता।कवि० कट शा० ६-०॥

इस विकारचनाके प्रथम च्यापक (सिलिले) आकाश ही थाः उस अन्याकृतवासी ब्रह्माने वराहं रूप घारण किया-पृत्य रूप उत्तम आहार भोजनको करनेवाला ही अमृत रूप प्राण ही

बराइ है, उस भीग्य आधारमें भाण आधेयरूपने हुवश्री मारीज गोता रुगाया, उस माणका जहां तक मतीकरूप विशेष विकास ्या उतनी मृत्तिकाको छै लियाँ, अर्थात अमृ ने मृ के नार्यी-

भ्रथम खण्ड. १६७ र्शको भक्षण कर लिया, सो ही भोजन माणको आच्छादन करता हुआ विशेष स्थूलके आकारमें मगट हुआ, सोही यहं विराट् भूमि हुई, जो बराइसे विकास पाई सोही विराट् भूमि है-इस विराट् में ही ब्रह्मा इस अत्यक्ष पंचभृतात्मक जगतको स्थापन करता है, (बराहः) उत्तम आहारके करनेवाला हिरण्य गर्भ अपने आधार रूप इस विरार्ट्में ही अन्न देखना है । विराट्, समष्टि आचार अन्न है, उस उत्तम आहारको पाकर हिरण्यगर्भ समष्टि आधेय भोक्ता प्राण है। यह अप्रि जैसे २ सोमको भक्षण करता है, तैसे र ही सोम अप्ति आप्रेयको आवरण करता हुआ विराद्के रूपमें मगट होता है, उस विरा-

जाता है, उस मार्णके साथ ही स्त्रधा भी माणको धँकती हुई विशेष कार्य के रूपमें घनीयुत होने छग जाती है, शाणका विशेष भाग विराट् में आकाश, बायु, अग्नि है, और स्वयाका विशेष विकास, जल, भूमि है। इसी विशेष अवस्थारूप अन्नकी देखता है; उस अन्नक द्वारा माण भी अग्नि, नायु, सर्परूप भोका

ट्को आधार पाकर अमृत भी विशेषरूपमें क्रिया करने लग

होता है ॥ सिलिलः सिलिगः सगरः ॥_{कवि॰ घा॰ ८-२ ॥}

तै॰ झा० ६-६-१०-३॥ सलिलः॥ सलिल नाम माणका है। ,

सगरस्य ॥

१६८ धद सिद्धान्त रहस्य सगर नाम आकाश है, सलिल-हिरण्यगर्भ है, सलिग-चेतनका नाम है, सगर-अञ्चाकृतका नाम है ॥

मुखं प्रतीकं ॥ হা০ লা০ १४-৪-३-७ ॥

मुलही प्रतिनिधी हैं । अवस्थान्तर रूपही छाया है ॥

आपोवाइदमग्रे सलिलमासीत्स प्रजापतिः पुष्करपणें वातो भूतोऽलेलायत्स प्रतिष्ठां नावि-

न्दत सपतद्यां कुलायमपदयत्तस्मिन्नश्चिमचि-ज़ुत तदियम भवत्ततो वै स प्रत्यतिष्ठत् ॥

तै॰ शा॰ ५-६-४-२-३॥ इस जगत्की उत्पत्ति के पूर्व ब्यापक सिलल ही था,

चेतन ब्रह्मा अन्याकृत फमल के मध्यमें हिरण्यगर्भ देहसे युक्त स्यूल देहके रूपमें आने के लिये सुक्ष्म देहसे स्थूल के आकार में विकास फरने लगा, किन्तु उसमें भी उसने आधारको नहीं

पापा, फिर विकासकी झुछ अवस्था फठिन हुई, अन्यक्तके इस यनी भूत तरल घोंसलेको देखा, जैसे पक्षी घोंसलेको रचकर फिर

अण्डा रखता है, तेसेही ब्रह्माने अपनी अमृतदेहके सहित मृत्यु को सक्ष्मसे स्थूलके रूपमें चिन्तवन किया। उस विचार के पीछे सक्ष्मसे कुछ स्यूलर्मे विकास हुआ सो ही तरल भाग गृह है।-चस घररूप घोँसलेमें कार्यक्रियामय पाण-रियका परस्पर संघात तेज अण्डेको सम्पादन -किया सो ही तेज पुञ्जपूर्ण अवस्था-

मयम खण्ड १६९ बाला यह विराह् रूप पृथिवी हुई। उस विराह् के मगट होनेके पीछे वह ब्रह्मा सवितारूप से सूर्यमण्डलमें विराजमान हुआ॥

आपो वा इदमासन्त्सिललमेव। स प्रजा-पितरेकः पुष्करपणें समभवत्। तस्यान्तर्मनिस कामः समवर्तत । इद्ध्येयमिति। तस्माद्य-

खुरुपो मनसाऽभिगच्छति । तद्वाचा वदति । तत्कर्मणा करोति ॥

इस चराचरके पहिले व्यापक सलिल ही था, सो अदि-तीय ब्रह्मा अन्याकृत आकाशके मध्यमें अमृतिहत अद्वैतस्य

सी बझा प्रगट था, उस समृष्टि शुरुपके मनमें करूप प्रस्य पूर्व कमें संस्कार ही सृष्टिके रूपमें स्पुर्ण हुप, इस जगत को रच्चें यह इच्छा हुई। जैसे शुरुप मनसे विचारता है, सो ही वाणी

से बोलता है, जो बाणी से बोलता है सो ही कर्मको करता है। तैसे ही उस सर्वेद्ध ब्रह्मासे सृष्टिकामना उत्पन्न हुई॥

सतपोऽतप्यत ॥ सतपस्तप्त्वा ॥ शरीर भग्नत ॥ तस्य यन्मांसमासीत ॥ ततोऽहणाः

केतवोवातरशना ऋषयउदितष्टत् ॥ येनखाः ॥ ते वेखानसाः॥ये वालाः॥ ते वालखिल्याः॥

त वलानसाः॥य वालाः॥ त वालाखल्याः॥ ये रसः सोऽपाम् ॥अन्तरतः कूर्मभृतं सर्पन्तं ॥ तमववीत् ॥ मम वै त्वंमांसा ॥ समभूतं ॥ नेत्यववीत् ॥ पूर्वभेवाहिमिहाऽऽसमिति ॥ तत्पुरुपस्य पुरुपत्वम् ॥ सहस्रशीर्पा पुरुपः ॥ सहस्राक्षः सहस्रपात् ॥ भूत्वोदितष्टत् ॥ तमविते पूर्वः सहस्रपात् ॥ स्विते ॥ त्वं वै पूर्वंसमभूः ॥ त्विमदं पूर्वः क्ररुप्वेति ॥

सो ब्रह्मा सृष्टिके विचारको विचारने लगाः उस विचारको विचारकर कार्य, क्रियामय देहको कँपाया, उसका जो मांस था, उससे अरुण, केतव, बाहरकाना नामके तीन ऋषिगण उत्पन्न हुए। जो नल थे वे ही बैस्तानस हुए । जो बाल थे वे ही बालखिल्य ऋपि हुए। जो रस था सो ही कार्यरूप जलमें गिरा। वह रस जलरूप ग्रींके मध्यमें कुमै होकर विचरने लगा, उस कुमैको ब्रह्माने कहा, है कुर्मे तु मेरं अग्नि सोममय देहके कार्योशसे उत्पन्न हुआ है। क्रमेंने पति उत्तर दिया, मैं आपके देहसे उत्पन्न नहीं हुआ हूँ, मैं तो इस कुमें देहकी जल्पित से मथम ही इस स्थानमें था। सो ही पुरुपका पुरुपपना है, अर्थात् सर्वेच्यापक पूर्णही चेतनका नाम है, अपूर्ण, एकदेशीकी उत्पत्ति होती है। सर्वगत चेतन तो नित्य परिपृणी है, उसकी उत्पत्ति और नांश कभी नहीं होता है। आपके देहसे मेरा कुमै श्रीर ही उत्पन्न हुआ है, में ती

पक अखण्ड वैतन रह हूँ। ऐसा कहकर अंपनी सामध्येको दिखा-

नेके लिये अनन्त जिर, ग्रुख, हाथ, पग आदि अंगोंसे युक्त होकर मगट हुआ। उस समय उस क्र्मेको बहाने कहा, हे क्र्में रु मेरे शरीरसे पहिले था, तो इस सब जगतको रच ढाल, ऐसा कहा जब।।

-प्रथम खपड

१७१

ं स इतआदायापः । अस्तिलेना पुरस्तादुपा-द्धात् । एवाह्येवेति । तत आदित्य उदतिष्टत् । सा प्राचीदिक्, इति ॥

सा आन्वारिक्, इन्ता। उस अरुपकेतुक रूपपारी कूमैने सब सिंग्रिसे प्रथम ही सिंग्रिल था उस सिंग्लिंग से हुछ जल हाथमें लेकर पूर्व दि-शामें उस वाणीरूप उपधानको घारण किया, कौन मैत्रसे ?

" एवाबेवेति" इस भंत्रते । उस अभिमंत्रित सिललते आदि-त्य उत्पन्न हुआ, सो ही पूर्वेदिया हुई । इस मकार दक्षिणमें अग्नि, परिचममें वरुण, वायव्ये वायु, उत्तर में उन्द्र सोम उत्पन्न हुएं । अघोभाग दिशा में पूपा, उर्ध्य दिशामें देव, मनुष्य, पितर, गन्यर्याप्सरा उत्पन्न हुए सो हो उर्ध्य दिशा हुई। उप-

पान भदेशसे बाहर जो अञ्जलिमें से जलकिंदु निरं उनसे देत्य, रासस, भूतभेत, पिशाच जाति उत्पन्न हुई। वह जल कैसा था जिसने (दर्श) इदिशीलगर्भ की धारण किया, कर्म-रूपी स्वयम्भू को जलज किया॥

तत इमेऽध्वमृज्यन्तसर्गाः।अद्भयो वा इदं समभृत्। तसादिदं सर्वे ब्रह्म स्वयभ्विति, इति॥ वद सिद्धान्त रहस्य उसके उत्पन्न होनेके पीछे जलको गर्भरूप कूर्मे विराह

१७२

अथर्वा है।।

पराचर जलांते उत्पन्न हुआ विराट् अभिमानी चेतन अथवांने रचा है। इसल्यिही यह सब जगत् स्वयंसिद्ध ब्रह्म स्वरूप है। अव्यक्त कारण पुष्करमें ब्रह्मा स्थित है, उस ब्रह्माके सुक्ष्म क्रिया और कार्यमय देहसे विराट्रूप कूर्म उत्पन्न हुआ, सोही समष्टि स्यूलात्मक त्रिलोक है, और विराट्ट अभिमानी देवता ही

अण्डेसे इन तीन लोकरूप अवनोंको उत्पन्न किया। यह सब

तस्मादिदं सर्वं शिथिलमिवाधुवमिवा भवत्, इति ॥

जिस चैतन की छाया से यह सब बगत् उत्पन्न हुआ, वह जगत् अपनी स्वतः सत्ता से रहित विनाशरूप चैचल स्व-भाववाला था इसलिये ही यह जगत चैतनता रहित जड है।।

प्रजापतिर्वावतत् । आत्मनाऽऽत्मानं वि-

भाय । तदेवानुप्राविशत्, इति ॥ फिर उस प्रनापतिने विविवस्य वारण करनेके लिये अपने-

को ही सविता, अथर्वा-च्द्र-नारायण नामसे, कुर्म देहके द्वारा प्रगट किया। उस कुर्म अभिमानी चेतन सविताने अपने विराट् जड समष्टि देहसे व्यष्टि...ंजड करीरोंको रचकर पीटेसे उन व्यष्टि अरीरोंमें जीवरूंपसे प्रवेश किया। अव्यक्तका पूर्ण विकास

१७३

हिरण्यगर्भे, हिरण्यगर्भेका पूर्ण विकास सूर्य कुर्म है, और आदित्यका विविधरूप यह जगत है। तथा अरुण, केतव, वात-

रशनादि महर्षि तप छोकवासी सिद्ध हैं, और वैखानस ऋषि वानमस्य और वालखिल्य ब्रह्मचारी महलेंकवासी हैं॥

सर्वमेवेदमाप्त्वा । सर्वमवरुष्य । तदे-वानुप्रविशति। यएवे वेद ॥ क्षेत्र जारव १-२३-१...९ ॥

- जो मनुष्य प्रजापतिकी छष्टि रचनाके प्रकारको जानता है, वह जाननेवाला इस चगत्में जो कुछ वियमान है उस सबके फलको पाता है, और सब जगत्को वज्ञ करके सर्वात्मरूप मनापति होता है ॥

अथ यत्तर्वमस्मिन्नश्रयन्त तस्मादु शरीरं ॥

अशरीरं वै रेतोऽशरीरावपायद्वेलोहितं य-

न्मांसं तच्छरीरम् । शरीरं हृदये ॥ तै॰ बा॰ ३-१०-८-७ ॥

परिमण्डलं हृदयं ॥ 🗊 🕬 ९-१-२-४० ॥

जो ये सब इस देहर्ने आश्रित हैं इसलिये ही यह शरीर है। शरीर रहित ही वीर्य है, अशरीर अवपा है, जो रक्त है सो ही मांस है, जो मांस है सो ही शरीर है। संकल्पमें शरीर है।

सव व्यापक सूर्य भण्डल ही समष्टि इदय है। इस हृदयमें सव व्यष्टि शरीर है॥

१७४ वेद सिद्धान्त रहस्य

वैखानसा वा ऋषय इन्द्रस्य प्रिया आसान् ॥ वां॰ बा॰ १४-४-७॥

वैस्तानस ऋषि ही मर गये फिर इन्ट्रने जीवित किये, इस

लिये इन्हें प्यारे हैं ॥ प्राणा वे वालखिल्याः ॥ _{वे॰ त्रा॰ ६-२८ ॥}

अन्न जल रहित केवल माणवारी वालखिल्य ब्रह्मचारी हैं।

स् यः प्राणस्तत्साम ॥ के॰ आर॰ १-२५-१०॥ सामयद्राक् ॥ के॰ आर॰ २-२५-४॥

. सामयहाक् ॥ क्षारा २-२५-४॥ स्वित्येव सामवेदस्य रसमादत्त । सीऽ-

सीयोरभवत् । तस्ययोरसः प्राणेदत्स आदि-त्योऽभवद्रसस्यरसः ॥ कि आर० १-१-५॥ इस मजापतिका जो माण् है सोही साम है। जो साम है

उस मजापतिका जो भाग है सोही साम है। जो साम है सो ही वाणी हैं। सामनेदके स्वनामके ससको ग्रहण किया, सो ही यह यो उत्पन्न हुआं। उस खीका जो स्त मगट हुआ सोही मुर्य भाग्ट हुआ। सारका भी सार सुर्य है। हिप्प्यगर्भका सार स्वी है, और सीका सार ही सुर्य कुमें है।

पंचपादा वैविराट् ।तस्या वा इयं पादः । अन्तरिक्षं पादः । योः पादः । दिशः पादः ।

परोरजाः पादः ॥ त्रिः त्रारः १-४५-३%

. विराट्के पाँच रूप हैं, उस निराट्का यह भूमि एक भाग है। अन्तरिक्ष'द्सरा भाग है। ब्रॉ दीसरा भाग है। दिशार्षे चीथा भाग हैं। तमरूप पापसे रहित सुपै पाँचका स्वहंप है।।

य आण्डकोशे भुवनं विभित्ते । अनिर्भि-ण्णाः सन्नर्थं लोकान्त्रिचटे । यस्याण्डकोशं शु-

सिस्म ।।

जे पंच होता देव ब्रह्माण्डके मध्यमें अभेद रूपते स्थित हैं,
समस्त प्राणि मात्रको धारण करते हैं, तथा विराह्के विभाग
भ्राहिलोकोंको विदेश करके प्रख्यात करते हैं। जिस देवका
प्रवल ब्रह्माण्ड अवकाश है, और वासु गर्भ वेष्टनसे, विराह् ल्पेटा
है, उस अमृत देवकी सामध्येसे में विदोष चेतन हूँ॥

स यरकूमी नाम एतद्वेरूपं कृत्वा प्रजा-पतिः प्रजा असृजत ॥ यदसृजाताकरोत्तवद करोत्तरमारकूमैः कश्यपो वै कूर्मस्तरमादाहुः

सर्वाः प्रजाः काश्यप्य इति॥

্ হাত স্থাত ৬-৫-१-৫ ॥

रसो वे कूर्मः ॥ 💀 🕬 ५-५-१ ॥ स य स कूर्मोऽसौ स आदित्यः ॥ वेद सिद्धान्त रहस्य

१७६

प्राणो वे कूर्मः प्राणोहीमाः सुर्वाः प्रजाः करोति॥ प्रार्वः ७५-१-७॥

यावापृथिज्यो हि कूर्मः ॥ 🏋

श्चावाष्ट्रायण्या १६ श्चानः । ८ ,

षस ब्रह्माने जिस नाम रूपको धारण किया सोही गृह कुर्म है। एस कुर्मके द्वारा ब्रह्माने प्रजा रची, जो रचता है सो पालन करता है, जो पालन करता है सोही संहार करता है।

पालन करता है, जो पालन करता है सोही संहार करता है। इस हेत्से कुम कत्यप है।कुमें ही सब मजारूप है, इस कारणसे

इस इद्धस क्रम करवप है। क्रम हा सब मजारूप है, इस कारणत ही मजाको काश्यप्य कहते हैं। सत्रात्माका सार ही क्रम है। जो सार स्स है सो ही क्रमें हैं, जो क्रमें हैं सोही यह समें हैं। निस्तार मुर्ग प्रकारी विदेश अवस्था करें प्रकार है सह सब

सार सह सा हा कुम है, जा कुम है साहा यह सुपृ स्व हिरप्य गर्भ प्राणकी विदोष अवस्था ह्यूय प्राण है, यह सब मजाही ह्यूयेंह्प है और ह्यूयें ही रचता है। द्यों भूमिस्प क्र्म देह है, जिस देहमें अग्निस्य प्राण है। उस प्राणमें चेतनका विदेष स्वरूप भासता है, सोही ह्यूयें अग्निस्थित चेतन पुरुप है। प्राण ही समुद्र है। प्राण ही, अथवा है और वाणी ही द्रस्य दुरा-

र्यवण है ॥ अथर्वा प्रजापतिः ॥ कि १-८०-१६ ॥ प्रजापतिर्वा अथर्वा ॥ कि या॰ ३-१-५॥ प्रजापतिर्वेकः॥ क्षेठ चा॰ १-१०-१०॥ अथर्वा मजापति है। कः नाम ब्रह्माका और ब्रह्माके पुत्र सनिवाहण अथर्वाका है॥

पुरुषो ह वे नारायणं प्रजापतिरुवाच • यजस्व पजस्त ॥ गो॰ गा॰ ५-११॥

पुरुपो ह नारायणोऽकामयत । अतितिष्ठेयं सर्वाणि भूतान्यहमेवेदं सर्वस्यामिति ॥ ४० ग्रा० १३-६-१-१॥-

मसिद्ध पुरुष झक्षाने नारायण को कहा, है नारायण स् एष्टि रचनारूप यहन्तर । नारायण पुरुषने कामना किया विशेष रूपसे स्थित; सर्व माणिस्तरूप हैं, मैं यह सब चराचर जगत् रूप होऊँ, इस अकारकी इच्छा किया ॥

प्रजा वे नरः ॥ वे वा २-४<u>%</u>॥

्व्यप्ति मंता सात्र ही नर हैं। व्यप्ति माणियों के समिष्टि संमूहका नाम नारायण है।।

रहमयोह्यस्य विश्वे देवाः ॥ राज्यात ३-९-२-६॥ प्राणा वे देवताः भी राज्यात २-३-५॥

· प्राणो वे मनुष्यः॥ त्रै॰ शा॰ ६-१-१-४॥

मनुष्यावे विश्वे देवाः ॥ _{कषि० शा० ३१-२॥}

घेट सिजान्त रहस्य १७८

इस सुर्य की किरण ही सब देवता हैं। माण ही देवता है। और पाण ही मनुकी पजा है, मनुष्य ही विक्षे देवता हैं।।

- नरो वे देवानां श्रामः ॥ _{तां० बा० ६-९-२ ॥}

मनुष्य देह में अध्यात्म इन्द्रियें स्थित हैं, उन इन्द्रियों के अधिदैव देवता हैं, इसलिये ही मनुष्य देवताओं का ग्राम है। किरणों का समृह सूर्यमण्डल है, उसका चेतन ही नारायण कुर्म, कश्यप, अथर्वा आदि नामवाला सविता है ॥

अथर्वाणं ब्रह्माऽब्रवीत्प्रजापते प्रजाः सृष्ट्वा पालयस्व । अथर्वा वै प्रजापतिः प्रजापतिरिवः

.वे, स सर्वेषु **लोकेषु भाति य एवं वेद**॥′

अथर्वाय ज्येष्ठ पुत्राय प्राह ॥ _{स॰ उ॰ १}-१-१ ॥

ब्रह्माने अथर्वाको कहा, हेमजापते, तूमजाओं को रचकर,

पालन कर, अथर्वा ही मजापति है। ब्रह्मा के समान मजापति है। सो ही स्पेरूप से तीनों छोकों में मकाशता है। जो ऐसा जानता

है सो ही प्रजापति के समान होता है ॥ ब्रह्माने चडे पुत्र अथर्वा को उपदेश किया। जो अथर्वा विराट् 'अभिमानी या सो ही

सर्पेस्य पुरुष गर्भ है, जो गर्भ है सो ही सर्वे माणिस्वरूप है ॥

यामथर्वामनुः पितादृष्यङ्घियमत्नतः । : ऋ० १-८०-१६॥

यां घियं चत्कर्मेत्यर्थः ॥ अथर्वा मनुश्च-पितापालयिता वा स्वापत्यानां मानवानां । दध्यक्च एते त्रय आदित्य तेजोऽवस्था विशेषाः ॥

निरुक्त १२-३४-३-१५ ॥ स्क्रन्द स्तामी भाष्य ।

अथर्म माणरूप मन है, मन ही सिष्ट संकल्पात्मक मनु है, मनु संकल्प पिता है और संकल्प की किया ही वाणीरूप स्व्यङ्ग है। अथर्मने जिस कर्षे को किया, सो ही मनुष्यादि मना की उत्पत्ति और पालन है, इसलिये ही अथर्मा, मनु, और स्व्यङ् पे तीनों सर्प के तेजकी विशेष अवस्थारूप है।

आत्मे वैपारथो भवत्यात्मा इव आत्मा युधमात्मेष आत्मा व सर्व देवस्य देवस्य ॥

विरुक्त ७-४-१५॥
एक बेतन ब्रह्मा अपनी ग्रस्ति के द्वारा बेह, इन्द्रिय, विषय,
मन आदि होता है, यह आत्मा सब ज्ञानत् स्य है, और सब
जड प्रयंच से रहित देवोंका देन है। इस इक्के अपसे सब संश्रय नाश होता है। और उरकर मजापित लोकमें जाता हो।।।।

^{म्}अधमर्पण स्कस्याधमर्पण ऋषिरसुप्टुप्छन्दः॥ सृष्टिकर्ता प्रजापति देवता ॥ वेद सिद्धान्त रहस्य

अइवमेधावभृथे विनियोगः॥ऋतश्च सत्य-श्वाभीद्वात्तपसोऽध्यजायत् । ततोरात्र्यजायत

ततः समुद्रोऽअर्णवः ॥१॥

2003

सबैत्र प्रकाशमान स्वर्य ज्योति स्वरूप महेश्वरने प्रलय के पीछे सृष्टि रचने की इच्छा किया, मैं एक हूँ वहुत होऊँ इस

संकल्पी के संकल्प से (ऋतं) असत् अमगट अवस्था अन्यक्त

हुआ, जस अञ्चाकृत, प्राण से (सत्यं) प्रगट अवस्था हिरण्य-गर्भे उत्पंत्र हुआ (च) फिर (ततः) उस हिरण्यगर्भे से विराद्

· जल्ब हुआ, उस विराट् से (समुदः) द्यौ (अर्णवः) अन्तरिक्ष

(रात्रिः) भूमि क्रमसे उत्पन्न हुए ॥

आपो वै समुद्रः ॥ হা০ আ০ ३-८-४-११॥

आपो वै द्यौः ॥ श्रा॰ ब्रा ६-४-१-९॥

अर्णवे सदने ॥ मा॰ शा० १३-५३॥

अन्तरिक्षं वाःअपां सधस्थं ॥ হা**০ স্লা০ ৩–**২–২৩ ll

अन्तरिक्षमेतं ह्याकाशं ॥

হাত রাত १०-३-५-२ ॥

अर्णवः ॥ त्रहरू० १०-६६-११ II -

असो वै छोकः समुद्रः ॥ . चा० ब्रा० ९-४-२-५ ॥

प्रथम खण्ट १८१ रजता रात्रिः ॥ तै० वा० १-५-१०-७॥ आप. समुद्र नाम घौ का है। अर्णव-अन्तरिक्ष का नाम है। अन्तरिक्ष ही आकाश है। अर्णव-मेदोंका स्थान अन्तरिक्ष है। यह गुलोक ही समुद्र है। (रजता) पृथिवी ही रात्रि है।। ऋतं प्रथमं ॥ ऋग० ९-७०-६ ॥ ऋतेन ऋतमपिहितं ॥ 🛮 🚎 🖔 ५-६९-१ ॥ मनो वा ऋतं 🛚 क्षेत्र आर० ३-६३-५ैं। ब्रह्म वाऋतं॥ হা০ রা০ ৪-१-৪-१०॥ पयम ऋते-जंट हो है। निर्विधारी ऋत विकारी अंच्य-क्त ऋत से दक गया। मनरूप संकल्प ही ऋत है। व्यापक संकल्पं किया ही ऋत है।। ऋतं वे सत्यं ॥ कि ज्ञार १-८-७॥ ऋत ही सत्य है। अद्वितीय रूट ही माया के द्वारा विविध नाम रूपों में चेतनस्य से व्यापक है ॥१॥ समुद्रादर्णवाद्धिसंवत्सरो अजायत् ॥ अहो रात्राणि विद्धहिश्वस्यमिपतोवशी ॥शा धी से सीर संवत्सरात्मक सूर्य और अन्तरिक्ष से चान्द्र संवत्सर रूप चन्द्रमा उत्पन्न हुआ, फिर सुर्ये से पल, निमिप, काष्ट्रा, कला, सहर्ते, महर, दिन, रात्रि, पश्च, मास, ऋतु आ-

यन, वर्षे हुए । जो इस सब जगत को रचनेवाला तथा विविधें इस पालन करनेवाला है, सो ही संहार कर्ता समस्त ब्रह्माण्ड का स्वामीहै ॥२॥ इन हो मैत्रों में महामलय के पीछे जो स्रष्टि उत्सव होती है उसकाही वर्णन है और तीसरे मंत्र में मत्येक ब्राह्म पुरुष करमस्राष्ट्रिका वर्णन है ॥

सूर्याचंद्रमसौघाता यथापूर्वमकल्पगत् ॥ 'दिवं,च पृथिवीं चांन्तरिक्षमथोस्वः॥

ञ्यका० १०**−१**९०−१...२ ।

भू जिस प्रकार प्रत्येक बहा की राजिस्य करने आरभू में जिलों की का संहार करने अन्यक्त ग्रहामें शयन करता
है किर राजिक अन्त में जीर दिनस्य करन के आरम्प में
जागकर पहिले करनों में ब्रह्मदेन हैये चन्द्रमा आदिकों ब्रैते
रचा था, वैसे ही इस वर्तमान करन में भी घी को, अन्तरिक्त
को और भूमि को जलक किया। फिर भूमि आकाश, धीने
क्रमदद्ध अपि, वायु, सूर्ये को प्रगट करता है। इस म्थम खण्ड
से यह निश्चय हुआ, कि एक ही लड़ अनता नामस्य से जगद
की जरपनि स्थित लग करता है। जैसे नहीं एक और पाव
अनेक हैं, तैसे ही चैतन देव एक और नाम रूप उपाधि
अनेक हैं।

इति श्री राजपीपकानिवासि स्वामी शकरानन्दगिरिकृताया विदा सिद्धनगरहरूरः भागाठीकायाः प्रथम खण्डं स्वमासम् ॥ ॥ अथ वेद सिद्धान्त रहस्य ॥ दूसरा खण्ड ॐ पोडशर्चस्य सूक्त ऋपिर्नारायणः

स्मृतः ॥ छन्दोऽनुष्टुप्त्रिष्टुवन्ते देवता पुरुषः स्मृतः ॥ विनियोगः॥ पुरुपमेथ प्रोक्षणीय पुरु-पस्तुतौ ॥ सहस्रक्षीर्षा पुरुषः सहस्राक्षः सह-

स्रपात् ॥ सभूमिनिङ्गतो वृत्वात्यतिष्टद्शा-कुरुम् ॥ १॥

हुन्छम् ।। १ ।।

जो एक ब्रह्मा समष्टि पुरुष ही असंख्य व्यष्टि माणियों

के मैद्फो लेकर ही अनन्त ब्रिस्, नेत्र, हाथ, चरणादि अवयव-वाला है। सो ही ब्रह्मा अपनी हिरण्यगर्भ देह से विराद देहकी

सर्वेत्र से वर्गमें करके दश दिशा व्यापी सर्वेमण्डल में विशेष स्वरूप से सविता विराजमान हुआ। और मत्येक धारीरों में नामि से दशाहुल उत्तर हृदय में जीवरूप से स्थित है।।

इमे वे लोकाः पूरयमेवयोऽयंपवतेसोऽस्यां पुरिशेतेतस्मारपुरुषः ॥ 🔻 🗝 🕫 १३-६-२-१ ॥

>8.20 वसरा खण्ड असौ वा आदित्यो ब्रह्म ॥के॰ आर० २-२-२॥

सर्वो वै रुद्रः पुरुषो वै रुद्रः ॥ तै० आर० १०-१६-१॥ प्राणा वे रहमयः ॥ दशवसवइन्द्र एका-

दशः ॥ दशरुद्रा इन्द्र एकादशः ॥ दशादित्या इन्द्र एकादशः॥ का० भा २८-३ ।) प्राणा वे वसवः ॥ प्राणा वे रुद्राः

प्राणा वा आदित्याः॥ ब्रै० आर० ४-२-३ ॥ दश वै पाशोः प्राणा आत्मेकादशः॥ का॰ घोर० २६-४ ॥ समिष्ट प्रजापति ही अनन्त व्यष्टि स्वरूप है। समिष्ट-व्यष्टि-

पूर्ण स्वरूप मजापति ही पूर्ण पुरुष है। आत्मा ही पुरुष है,सर्व-ह्य प्रकृष है। अञ्चाकृत के सारको पूछता है, जिस हिरण्य गर्भे विद्यामें स्थित है, सो ही ब्रह्मा विराट देहरूप अविद्यासे आच्छा-दित है। यह ब्रह्म लोकवासी ब्रह्मा ही, सूर्यमण्डलवासी ब्रह्मा है, यह सुर्यमण्डलवर्ती पुरुष ही रुद्र है। यह आदित्य बहा है।

ं ११८६ वेद सिद्धान्त रहंस्य ये जडात्मक विराट् के विभागरूप लोक जिस हिरण्यगर्भ से पूर्ण हैं सो ही यह ब्रह्मा इस आदित्यपुरमें मकाशित है, और सो ही व्यष्टि शरीरों में पाण के द्वारा चेष्टा करता है, इस लिये ही पुरुष है ॥ प्राण एप स पुरिशेते स पुरिशेते इति ॥ पुरिशयं सन्तं प्राणं पुरुष इत्याचक्षते ॥ यह अमृत युक्त चेतन है सो ही समृ व्यष्टि पुरि-देह में अहंरुप से स्थित है, जो देहस्थित है, उस माणको ही पुरुप इस नामसे-कहते हैं । माणयुक्त चेतन पूर्ण है, और माणका भी माण रुद्र पूर्णेसे भी परे हैं।। सहस्रो वे प्रजापतिः ॥ भै० शा० ३-३-४॥ पूर्णों वै प्रजापतिः ॥ पूर्णः पुरुषः ॥ कपि॰ शा० ७-८॥ आतमा वै पुरुषः ॥ कः ज्ञा० २०-५ ॥ सर्वो वै पुरुषः ॥ क॰ ज्ञा॰ ८-१२॥ अपां पुष्पं पृच्छामि यत्र तन्माययाहितं॥ 310 60-C-38 II प्रजापति वै बह्या ॥ का॰ शा॰ १-१४॥ आदित्य एप हड़: ॥ कै का ६-५-६-८॥

दसरा वण्ड ११६७
असो वा आदित्यो ब्रह्म ॥ ते॰ बार० १-२-२॥
सर्वो वे रुद्रः पुरुषो वे रुद्रः ॥
ते॰ बार० १०-१६-१॥
प्राणा वे रइमयः ॥ दशवसवइन्द्र एकादशः ॥ दशरुद्रा इन्द्र एकादशः ॥ दशादित्या
इन्द्र एकादशः ॥
प्राणा वे वसवः ॥ प्राणा वे रुद्राः
प्राणा व वसवः ॥ प्राणा वे रुद्राः

प्राणा वा आदित्याः ॥ क्रै॰ आर० ४-२-३॥ दश वै पाशोः प्राणा आत्मेकादशः ॥ का॰ शा॰ २६-४॥ समष्टि मजापति ही अनन्त व्यष्टि स्त्रहण है। समष्टि—च्यष्टि-

पूर्ण स्वरूप मजापति ही पूर्ण प्ररूप है। आत्मा ही पुरुप है, सर्व-

स्प पुरुष है। अञ्चाकृत के सारको पूजता है, जिस हिरण्य गर्भे विद्यामें स्थित है, सो ही श्रक्ता विराट देहरूप अविद्यासे आच्छा-दित है। यह श्रक्ता लोगवासी श्रक्ता ही, सूर्यमण्डलनासी श्रक्ता है, यह सूर्यमण्डलनासी श्रक्ता है। यह आदित्य श्रक्त है। सूर्यभण्डलनासी प्रकृष ही छद है। यह आदित्य श्रक्त है। सूर्यभापक रुद्र है, सो ही पूर्णका भी पूर्ण पुरुष रुद्र है। सूर्यकी किरण ही भाण हैं-इन भाणसमृह मण्डलमें 'चेतन पुरुष है। भूभिके दश भाण ही बसु हैं, छन दशोंका भेरक चेतन देवता

न्यारहवाँ अग्नि है। अन्तरीक्षके दश प्राणरूप रहें हैं। उनका भेरक

ग्यारहवाँ वायु है। बाँके दश आदित्य रूप प्राण हैं, उनकाँ ग्यारहवाँ देव संविता है। दश पाश ही प्राण हैं उनका अन्त-र्यामी एकादश आत्मा है।।

प्राणा वै दशवीराः ॥ दशदिशः ॥

द्या॰ ब्रा॰ ६-३-१-२१ द्या॰ ब्रा॰ १२-८-१-२२ ॥

दशस्वर्ग लोकाः ॥ गो॰ मा॰ उ॰ ६-२॥

स्वर्गों हि लोकोदिशः ॥ इ० ब्रा॰ ८-१-२-४॥

दिशो ने प्राणाः ॥ क्षेत्र आरः ध-२१-११॥

दश ही माण सहायक हैं । दश दिशाएँ दशही स्वर्गलोक हैं। स्वर्ग लोकही दिशा है। दश दिशायें माण हैं। यह स्वर्ग स्वर्ग लोक है।

उक्षासमुद्रो अरुषः सुंपर्णः ॥ मध्ये दिवो निहितः दशगर्भश्च रसेधापयन्ते ॥

550 4-80-3-8 II

कामनाओंकी वर्षा करनेवाले प्रकाशमान स्वयंगण्डलस्य समुद्र है-यह समुद्र वो और भूमिके मध्यमें स्थित है, दश दिशार्थ अपने गर्भरूप आदित्यमण्डलको दैनिक गतिके लिये मेरणा करती हैं॥

समुद्र आसांसदनं ॥

दूसरा खण्डे. ; १८२ किरणस्प नदियोंकां स्थान सर्पेमण्डल ही समुद्र है॥ बहुनि वे रहमीनां रूपाणि आदित्यो

मै॰ २-५-११॥

फिरणोंके बहुत रूप हैं इसल्यि सुपै भी बहुत स्वरूप- ' बाला है।। आदित्यं गर्भेपयसासमङ्घि सहस्रस्यप्र-

तिमां विद्वक्रपम् ॥

काण्य द्याः २-४-४-॥ भाः द्याः १३-४१॥

वहरूपः ॥

असंख्य व्यष्टि शरीरोंका सूर्यमण्डलस्य सार समिष्टि सर्वे स्वरूप छन्को दुग्यसे-अग्रिमें सिञ्चन करो-अग्रिदोत्र, उपासना ध्यानसे चिन्तवन करो ॥१॥

पुरुष एवेदं सर्वे यद्भूतं यद्यभव्यं ! उतामृत-त्वस्येशानो यदन्नेनातिरोहति ॥२॥ जो इन्न जगत् हुजा, तथा जो इन्न होनेवाला है, और जो यह सब जगत् वर्षमान है सोही पुरुष, है। तथा जो हिरण्य-गर्भ देहका स्वामी ब्रह्मा है सोही विराद्के द्वारा विशेष स्वहपको मात्र हुआ॥

अर्ज वे विराद् ॥ क्रि॰ शा॰ १-६-११॥ अन्न ही विराद् है॥२॥

सर्वे व्यापक ही उत्तम है। अमृत छाया तीन पाद है-और अमृत छायाकी प्रतिज्ञाया मृत्यु विराट एक पाट है।। आदित्यस्त्रिपात्तस्येमेलोकाः पादाः ॥ गो॰ झा० २-२॥ र्स्य ही तीन पाट रूप है और उस सुर्यंके ये सन विरादा त्मक लोक पाट है, अर्थान् एक विराद् भागके अनेक भागरूप पाद हैं ॥ आदित्यो वा एप एतन्मण्डलं तपति तत्र ता ऋचस्तरृचामण्डलं सऋचां लोकोऽथ य एप एतस्मिन्मण्डलेऽर्चिपि पुरुपरतानि यज्ंपि स यजुपामण्डलं स यजुपांलोकः सेपात्रय्येवविद्या तपति य एपोन्तरावित्ये हिरण्मयः पुरुपः ॥ र्कृति आर**्**१०-१३-१॥ यह सर्य ही देखनेवाला यह मण्डलरूपसे तपता है, उस मण्डलमें पातःकालके सर्यरूप ऋग्वेद मैत पकाशित हैं, उन भड़चाओं देवता मण्डलमें विराजमान हैं, जो माणरूप विशेष तेज मध्याहर्में तपता है सो ही यजुर्वेट मंत्र तपते हैं, उन मंत्रोंके दैनता मण्डलमें स्थित है। सूर्य अस्तके समय इस मण्डलमें भास्तर तेजसे जो प्रकाश हैं सो ही सामनेट ऋचार्ये तपती हैं, **पनके देवता मण्डलमें अवस्थित हैं। गाय**नी आदि पद छंद-

वद ऋग् मंत्र, गद्यात्मक यजुमंत्र, विकृति गायन साम मंत्र रूप

१९० चेद सिद्धान्त रहस्य

एतावानस्य मंहिमातो ज्यायांइचपू-,रुपः ॥पादोऽस्य विस्वाभृतानि त्रिपादस्यामृतं-

दिवि ॥३॥ यह सब जगत उसकी विश्वति है वह तो इस महिमासे

श्रेष्ठ पुरुष है। इस पुरुषकी समस्त चराचर मजार्थे एक चतुर्थ वैखरी वाणीरूप विराट् क्षर भाग है, और इसके अक्षर-रूप तीन भाग चौ में सर्पमण्डल रूप है। मृत्यु अविद्याका कार्प विराट्ट है और अमृत-िर्धाका पूर्ण विकास सुर्यमण्डल त्रिपाद रूप ऋग्, यज्ञ, साम स्वरूपसे तपना है॥

यज्ञों महिमा ॥ হা০ সা০ হ–3–१–१८ II विराड्वे यज्ञः ॥ े , इतः ब्रा॰ १-१-१-२२॥

विराद् ही महिमा है। विराट्ट ही यज्ञरूप है। चतुर्विधोद्ययमात्मा ॥ र्गः वा० ७-१-१-१८॥

यह आत्मा चार प्रकारकी है।।

आत्मा वै हंविः ॥ ं क्र_{िकिण शा० २६-२ ॥}

विराद् रूप हवि ज्यापक-आत्मा है।।

आत्माहि वरः॥ मै॰ द्या॰ ४-६-६ II आत्मा ही श्रेष्ट है।

सर्वे वै वरः ॥ श्रव बाव २-२-१-४ II सर्वे व्यापक ही उत्तम है। अगृत छाया तीन पार है-और
अगृत छायाकी मतिछाया गृत्यु विराट एक पार है।।
आदित्यिश्चिपात्तस्योमेळोकाः पादाः।।
गो० वा० १-२॥
सूर्य ही तीन पार रूप है और उस स्पर्वे में सब विराहा
त्मक लोक पार हैं, अर्थात् एक विराह् भागके अनेक भागरूप
पार हैं।

दूसरा खण्ड' .

पतस्मिन्मण्डलेऽचिपि पुरुषस्तानि पर्जूपि स यजुपामण्डलं स यजुपालोकः सेपात्रय्येवविधा तपति य एपोन्तरादित्ये, हिरणम्यः पुरुषः ॥

तपति य एपोन्तरादित्वं हिरणम्यः पुरुषः ॥

ं भं ते॰ आर॰,१०-१३-१॥

यह सर्ये ही देखनेवाला यह मण्डलरूपसे तपता है, उस

मण्डलमें मातःकालके सर्वरूप ऋग्वेद भंत्र मकाशित हैं, उन

ऋचाओं के देवता मण्डलमें विराजमान हैं, जो प्राणस्य विदोष तेज मध्याहमें तपता है सो ही यजुर्वेद मैत्र तपते हैं, जन मैत्रों के देवता मण्डलमें स्थित हैं। सूर्य अस्तके समय इस मण्डलमें भास्तर तेजसे जो प्रकाश है सो ही सामवेद ऋचाये तपती हैं, जनके देवता मण्डलमें अवस्थित हैं। गायत्री आदि पद छंद-चद ऋग् मैत्र, गद्यात्मक यजुमैत्र, विकृति गायन साम मैत्र स्थ १९२ येद सिद्धान्त रहस्य

तीन विद्या जिस मण्डलमें मक्तिशित हैं। इन तीन विद्या रूप मण्डलका स्वामी है सो ही सुर्यमण्डल रूप त्रिपादके बीचर्मे विराजमान स्वयं ज्योति स्त्ररूप पूर्ण पुरुष रुद्र है। चन्द्र मण्डलके संबन्धी कमें ही पितृमार्गरूप अविद्या हैं, जब चन्दमा क्षय-ष्टुद्धियुक्त है तब उसके माणि भी पुनराष्ट्रचिवाले हैं, यह चन्द्रमा अविद्यारूप चतु पाद है। और सुर्य अविनाशीके ,साथ जो फर्में सम्बन्ध है, सोही विद्यारूप अपुनरागमन है। ऋक्चवाइदमये सामचास्तां ॥ के बार ३-२३॥ जो प्रातःकालमें यह मण्डल तपता है, सोही ऋग्वेद है। और जो सार्यकालमें अस्त होते समय तपता ईसोही सामवेदहै।। · पितृलोकः सोमः ॥ হাণি লাণ १६–५॥ देव लोको वा आदित्यः ॥ _{शां॰ वां॰ ५-७ ॥} ` आदित्यं एव देवळोकः * IIक्ष_{॰ आर॰ ३-१३-१२॥} ^{ं कर्मणा पितृळीको विद्यया देवळोकः ॥} चा० बा० १४-४-३-२-४ ॥ मृ० उ० १-५-१६ ॥ ' पित लोक चन्द्रमा है। और देवलोक ही सुपे है। भेदरूप अविद्यासे पितृलोकं, और सुर्यस्थ चेतनकी अभेद' उपासनासे सर्येलोक माप्त होता है। विराट् उपासना ही अविद्या है, और

हिरण्यगर्भे उपासनाही विद्या है। अर्मृत हिरण्यगर्भ देहर्मे तीन पाद और मृत्यु-विराट्में एक पाद कल्पना है, वेतनमें पाद कल्पना नहीं है ॥

त्रिपादर्ध्व उदैत्पुरुषः 'पादोस्येहाभव-रपुनः ॥ ततो विष्वड्व्यक्रमत सारानानशने अभि ॥ १४ ॥

जपर पुरुष तीन पादसे शुलोक्से नित्य उदय हैं, और मपतिकी मित छाया स्त्रथा एक पाट इस संसारके रूपमें रहती है। प्राणको स्वया अच्छाटन करती हुई नाना जड पदायीके रूप में प्रगट हुई, इस एक पाटरूप स्वया आपारको पाकर, तीर्न पाट प्रयति पाणात्मक जंगमरूप से व्यापक हो रही है, जहाँ पर माण का विकास है, तहाँ पर चैतन विशेषहर से भास रहा है और स्वया का जहाँ पर पूर्ण विकास है वहाँ पर माण अच्छन हुए स्वजा ही स्थावर रूपसे बगट हो रही है। यह संजु भोग्य भोक्ता स्थावर जैनम अग्नि सोमात्मक हैं ॥ ८ ॥

तस्माद्धिराडजायत विराजो अधिपृहपः । सजातो अत्यरिच्यत पृज्ञचाद्रभूमिमथोपुरः॥५॥

उस सुरुम अपूर्त हिरण्यगर्भ से, मृत्यु विराट् उत्पन्न हुआ, तथा विराट से स्टिकरता पुरुष स्वायम्भव मनु मगट हुआ, उस उत्पन्न होनेत्राले मनु के अधिरिक्त नोई नहीं या। फिर अपनी उत्पत्ति के पीठ मनुने भूमि पर विवित्र योनिवाले शरीसे को रचा ॥

विराजो वै योनेः प्रजापतिः प्रजा अस्जत ॥ मे॰ बार १-१०-८ ॥

ब्रह्माने विराद्व योनि से मनुरूप पजा रची ॥ मनुवै प्रजा कामोऽग्निमाधास्यमानः ॥ मै० शा० १-१-१३॥ मनोर्दश जांया आसन् दश पुत्रा ॥ मै० ज्ञा० १-५--८ ॥ मनुने मजाको रचने की इच्छाकी फिर अग्निहोत्र को सम्पादन किया। मनु के दश मतिछाया रूप स्त्री थी छनसे पचपन पुत्र उत्पन्न हुए ॥ विराद्व वैराज पुरुपस्तत्पुरुपमनुः ॥ का० द्या० ३३-३॥ जो बैराज पुरुष है सो ही बिराद पुत्र पुरुष मनु है।।

वेद सिद्धान्त रहस्य

१९४

मनुः प्रजा अस्त्रजत् ॥ भे०शा० ३-११-३॥ मनः पिता ॥ जर**० ८-५२-१** ॥ मंतु पिता है ॥ ५ ॥

यत्पुरुपेण हविषा देवा यज्ञमतन्वत ॥

वसन्तो अस्यासीदाज्यं श्रीष्म इध्मः शर-द्धवि॥६॥

जिस समय पुरुष की इविरूप से यज्ञके देवताओंने 🖈

विस्तार किया, इस यज्ञका छत वसन्त करतु, इन्यन ग्रीप्मऋतु, और इवि शस्त्रऋतु हुई ॥ ६ ॥ •

तेन देवा अयजन्त साध्या ऋपयरूच ये ॥ ७ ॥

ं जो सबसे पहिले विराट् उत्पन्न हुआ इस स्वधाकार्यस्य पुरुप को यज्ञीय पशुके स्थान में मौलण आहि संस्कार से पवित्र किया गया, फिर एसका आसम्बन करके साध्योंने और ऋषियोंने यहमें यह पुरुषका पूजन किया ॥ प्रजापतिस्तपोऽतप्यत तस्य ह वे तप्यमान-

स्य मनः प्राजायत देवांस्हजेयमिति त इमेदेवा असूजन्त दिवा देवानस्रजत नक्तंमसरान यहिवा देवानस्टजत तहेवानीं देवत्वयदसूर्यं

तदसुराणामसुरत्वं यत्पीतत्वं तत्पितृणां देवा व स्वर्गकामास्तपोऽतप्यन्त तेषां तप्यमानानांरसो जायत पृथिव्यन्तरिक्षं चौरिति ते अभ्यतप ५ स्तेपांतप्यमानना ५ रसो, जायत ऋग्वेदः

अभ्यतप्रस्तेपां तप्यमानानां रसो जायत ऋग्वेदाहाईपत्यो यजुर्वेदाहक्षिणाग्निः सा-मवेदादाहवनीयस्तेअभ्यतप ५ स्तेपांतप्यमाना

पृथिवया यजुर्वेदोऽन्तिन्शा सामवेदोऽसुप्मात्त

येद- सिद्धान्त रहस्य

१९६

सहस्रंपात्तेदेवाः प्रजापतिमुपब्रुवन् वेदशरीरे र्वा इदममृतशरीरं नहवाइदं मृत्योः समा-प्स्यतेतिते ब्रुवन्को नामासीतिसहोवाच यज्ञो-

नांपुरुषो जायत सहस्रशीर्षाः सहस्राक्षः

नामेति तेपां प्रजापतिः सद्यो यज्ञ संस्थामुपैति॥ पद्मवज्ञ नामणा १।१॥

पड्डॉवरा वाक्रणा है। १॥ ब्रह्माने पहिले विचारको विचार करजस विचार करनेवाले के सुरुम देहते विराद जलन हुआ। फिर ब्रह्माने विराद के इन अवयवरूप देवताओं को रचें पैसा विचार करके दिनमें दैवता

अवयवस्प देवताओं को रचूँ ऐसा विचार करके दिनमें देवता ओंको रचा। दिनसे उत्पन्न हुए सो ही देवींका देवता है, रात्रि से असुरों को रचा। जो असुरों में रात्रिवल है, सोही

अमुरों का अमुरपना है। कव्यरूप अमृत के पीने से पिट-गण उत्पन्न हुए, साध्य देवोंने अग्निहोत्र से स्वर्ग में जाने के लिये इच्छा की। उनने महा कठिन विचाररूप तप किया, उस तप से तीनों लोक तप्त हो उठे-उन तीनों भूमि आकाग्र

जस तथ से तीनों लोक तम हो जठे-जन तीनों भूमि आकार्य चों से सार मगट हुआ। उस भूमि के सारसे अहरवेद, अन्त-रिस के सारसे यजुर्वेट, चों के सारसे सामवेद मगट हुआ। फिर ब्रह्माने उनका दुहन किया, जस ऋरवेद के सार से गार्ड-पत्य अपि, यजु के सारसे दक्षिणायि, सामके सारसे आहर्यनीष्ट्र-अपि जसन्त हुआ। फिर ब्रह्माने उन तीनों अप्रियों को विचार रूपसे तपाया, उस विचार के पीछे उन तीनों अप्रियों के तैजरी प्क असंख्य क्षिर, चक्षु, फावाला पुरुष मगट हुआ, यही चतुर्थ पुरुष है, फिर उस पुरुष की उत्पत्ति के अनन्तर वे सव देवता ब्रह्मा के पास जाकर कहने रूगे, हे पितामह, यह पुरुष तीनों वेदके सारभृत तीनों अग्नियों के सारसे उत्पन्न हुआ है, सो मृत्यु से नाश नहीं होगा, यह अमर देवता है, इसका नाम क्या है सो इमको बतावो । ब्रह्माने देवों से कहा यह यह है, अग्निहोत्र यहका अभियानी बेतन पुरुष है। इसके हाराही यह

फरो, जो खांखायन त्राह्मण के छठे अध्याय में ज्रह्माने चमस रचा, यह चमसही तीन अग्नि हैं, उस चमस से एफ फिमार मगट हुआ सो ही छ्त्र था। यहाँ पर भी बही स्टूई।

तीन अप्रिस्प मूल-नेत्रों को धारण करनेवाला चर्चुध यह. पुरुष है। मूर्यमण्डल आहतनीय अप्रि है, उसमें जो चर्चुर्य चेतन पुरुष है सो ही यह पुरुष है। लिसका कहीं कुम, कहीं रह, कहीं यह आदि नाम से वेदोंने गायन किया है वह तो एक ही है॥ ७॥

ता एक हा ह ॥ ७ ॥

तस्मायज्ञात्सर्वेहुतः सम्भृतं प्रपदाज्यम्
पञ्चल्ताञ्चके वायव्या नारण्यान् याम्याञ्चये ॥

विस पत्रमें सर्वात्मक पुरुषका हवन होता है, उस मानस
क्राइंसे दिविमित्रित यूत आदि पदार्थ उत्तव हुए। उसीसे बायुसे
रिवर्त वनके हरिणाहि और आमवासी छुना आदि पद्ध
उत्तव हुए॥

१९८ वेद सिद्धान्त रहस्य . पद्मावो वे पृषदाज्यं ॥ 🕉 💵 १-१०-७ ॥

वायर्वे पश्चनां त्रियं धाम ॥ का॰ शा॰ १९-८॥

पशु ही द्ध दहीं, घृतकेकारण हैं॥ वायु ही प्राणि मात्रका प्रिय आधार है॥८॥

तस्मायज्ञात्सर्वहत ऋचः सामानि जज्ञिरे । छन्दांसिजज्ञिरे तस्माचज्रस्तस्मादजायत॥९॥

सर्वात्मक पुरुषके होमयुक्त उस यहसे ऋग्वेद-ऋचार्ये और सामवेद गायन मंत्र उत्पन्न हुए, उससे गायत्री आदि सात छन्द माणरूप छन्द मगट हुए, और उसीसे गद्यारंगक यज्ञ-मंत्र मगट हुए॥

प्राणावे छन्दांसि ॥ भाण ही छन्द हैं। माणीके देवता ऋषि हैं, उन-ऋषियोंके

, हृदयमें घेद मैत्र स्फ़ुरित हुए॥ तसादश्वाअजायन्त ये के चोभयादतः।

गावो ह जिज्ञरे तस्मात्तस्माञ्जाता अजा-वयः ॥ १० ॥

उस यहात्मक पुरुपसे घोड़ा तथा अन्य ऊपर नीचे दाँतों-) वाले पश्च मात्र उत्पन्न हुए, और गौ,वकरी,भेड़-चेंटा-ऊनीया भी उत्पन्न हुए।।

१९९ यत्पुरुपं व्यद्धुः कतिधा व्यकल्पयन् । मुखं किमस्य को वाह्र का ऊरूपादा च्यते ॥ ११ ॥ जो विराद् पुरुष उत्पन्न किया गया उसकी कितने नकार से कल्पना की है, और उसके मुंख, दो हाय, दो जंबा, दो पग कौन हुए ॥ ११॥ ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीद्वाह राजन्यःकृतः। जरूतदस्ययद्वेदयः पद्भ्यां शुद्रो अजायत्।।१२**।।** उस विरादक मुलसे बाह्मण हुआ। दोनों हायोंसे क्षत्रियकी रचा, उसकी दोनों जंपाओंसे वाणिज्य करनेवाला वैश्य

ष्ठतम हुआ-उसके दोनों चर्णोंसे ग्रद्ध उत्तम हुआ।
प्रजापतिर्वाव ज्येष्टः सहथेतेनानामेऽयजते प्रजापतिरकामयत प्रजायेयेति समुखतस्त्रिवृतं निरमिमीत तमग्निर्देवाऽन्वसुङ्यत । ं्र

मजः पद्युनां तस्माचेमुख्यामुखतोद्यासुज्य-५ न्त, इति ॥ बह्मा ही सबसे श्रेष्ठ है, उसने विराह्को उत्पन्न करके पहिले यह किया। किर में एक हूँ बहुत मजावाला होऊँ इस

गायत्री छन्दोरथन्तर*सामवाह्मणो मनुप्याणा-

वेद सिद्धान्त रहस्य

र्चक

संकल्पके पीछे वह अपने विराष्ट्र देहके द्वारा प्रजा रचने लगा ।
मुखसे जिहत्स्तोम रचा, फिर देवताओं के मध्यमें अप्तिको रचा,
छन्दों वीचमें गायत्री छन्द रचा, सामीं वीचमें रथंतर साम
रचा। इनकी उत्पत्तिके पीछे मनुष्यों के वीचमें रथंतर साम
रचा। इनकी उत्पत्तिके पीछे मनुष्यों के वीचमें वाह्मण रचा।
और पश्चों के मध्यमें वकरा रचा, ये सब मुखसे रचे गये इस
लिये शेष्ठ हैं॥

उरसो बाहु भ्यां पञ्चदशं निरमिमीत

तिसन्द्रो देवताऽन्वसृज्यत त्रिष्टुप्छन्दो वृह-स्ताम राजन्यो मनुष्याणामविः पशूनां तस्मात्ते वीर्यावन्तो विर्यादध्यसृज्यन्त इति ॥

दोनों हाधोंते बंच दश स्तोम रचा—और देवताओंकिमध्यमें इन्द्र, तथा निष्डुच्छन्द रचा और बृहत्साम, मनुष्योंमें सन्निम, मशुओंमें मेप-सेड रचा, जो ब्रह्माके हायोंसे मगट हुए इसलिये वे सबही बलवान हैं॥

मध्यतः सप्तदशं निरमिमीत तं विश्वेदेवा देवता अन्वसृज्यन्त जगतीछन्दो बैरूप साम. वैश्यो मनुष्याणां गवः पशुनां तस्मान्त आद्या

वश्या मनुष्याणा गवः । अन्नपानादृष्यसङ्गन्त ॥

208

मध्यभाग से सप्तद्श स्तोम, देवताओं के बीचर्मे विश्वे-देवा, जगती छन्द बैरूपं साम रचा, और मनप्योंमें बैश्य, पश्चओं में गी रचा । बैक्य खेती व्यापार गी रक्षण करता है । गीसे इय यत रूप देवों का अन एलान होता है। और वैलसे खेती, खेतीसे अन होता है, इसलिये ही वैश्य तथा गौको अन्न कहा है ॥

पत्त एकविशं निरमिमीत तमनुष्ट्रण्डन्दो

ऽन्वसृज्यत वैराजं साम शूद्रोमनुष्याणामश्वः तस्मान्तौ भूतसंक्रामिणावइवइच पशूनां ेशुद्रइच तस्माच्छुद्रो यज्ञेऽनवक्रुप्तो नहि देवता अन्वसृज्यत तस्मात्पादावुपजीवतः पत्तो ह्यस्ज्यताम् ॥

ब्रह्माने पगसे इक्षीम स्तोम, अनुष्टुप छन्द वैराज साम रचा, और मन्त्रयों में शह पशुओं में घोड़ा रचा। पथम होनेवाले दिजाति की सेवा करना इन दोनों का धर्म है। इसलिये हीं शृह यह का अधिकारी नहीं हैं, क्योंकि उसके साथ किसी देवता की उत्पत्ति नहीं हुई है। इस हेतु से यह पगसे चलकर अपनी जीविका करे, पगरी शह और घोडा को रचा है ॥

प्राणा वै त्रिवृदर्थमासाः पञ्चदशः प्रजापतिः सप्तदशस्त्रय इमेलोका असावादित्य एक-वि*शः ॥ तै० शा० ७-१-१-४-५-६॥

माण ही त्रिवत स्तोम है। पितरों का कृष्णपक्ष दिन है, और शुक्रपत ही रात्रि है। आये महिने के फ्ट्रह दिन ही पंचदश स्तोम है,। पञ्चदश तिथि और सोलहवाँ आमावा-स्या है, सतस्ये है। यही सप्तदश स्तोम है। तीन लोक, और हैमन्त शिशिर को एक ऋतु माना है, वसन्त, ग्रीप्म, वर्षा, करक् ये पाँच ऋतु हैं, वारह महिना, ये इकीस स्तोमरूप मजापति है।।

न शूबोदुह्यादसतो वा एप संभूतोऽसत्स्यात्। यद्वावपवित्रमत्येति तद्धविरिन्नहोत्रमेव शूद्रो-नदुह्यात्॥ का० चा० ३१-२॥ कपिष्ठळ कटवाला ४७-२॥

श्रूद पगसे उत्पन्न हुआ है, वह अपवित्र है, इसिलिये पक्ष न करे। मजापित के उत्तम अंगोसे पम अधम अंग है, उससे मगट हुआ शृद्ध है। जो चतुर्ध वर्ण पवित्रता का अतिक्रमण फरता है सो ही अपवित्र है, अर्धात् अपने वर्णके कम को त्या-गता है, सो ही अपवित्र, इसिलिये शृद्ध कभी वैदिक अप्रिहोन को न करे। क्योंकि द्विजाति का यह कर्म है। और शृद्ध यहार्में

सहायता करे, जिससे उसको भी यह कर्ताकी आशीप से स्वर्ण मिलेगा॥ ब्रह्मराजन्याभ्यां शुद्धायचार्थ्याय॥

अ० १९-३२-८ ॥

चत्वारोवे पुरुषा ब्राह्मणो राजन्योवेश्यः

< • ।। • मै० शा० ४-४-६ ॥

दूसरा खण्ड चत्वारोवे वर्णाः ॥ त्राह्यणो राजन्यो-वेक्यः शुद्रः ॥ হাত লাত ५-५-৮-९॥ अनृत*स्त्रीशुद्रः स्वाकृष्णः शकुनिस्तानि न प्रेक्षेत ॥ द्या॰ द्या॰ १४–१–१–३१ ॥ ब्राह्मण, क्षत्रिय, बैश्य, शृह ये चार वर्ण हैं। बैदिक सकाम्य अनुष्ठान करते समय, उत्तम अधम विज्ञाररहित ही असत्य है। असत्यभाषी और अमशी, स्त्री, शह, क्रता, काग पश्ची इनको नहीं देखे॥ पञ्चकृष्टिषु ॥ ऋ० २-२-१०-४-३८-१०-७-१८-८॥ पञ्चमानुपान् ॥ चार वर्ण पाँचवी भील जाती है।। इमाः प्रजाअजनयन्मनुनाम ॥ 🚾 १-९६-२॥ मनुकी पार्थनाते अग्निने-ब्रह्माने इन मानवी प्रजाओंको उत्पन्न किया था ॥ मंत्रं ये वारंनर्या अतक्षन्॥ 🛪 🏎 💵 जो मनुष्य वैदिक विधिषुक्त गर्मायान, उपवीत आदि भंत्र संस्कारते शुद्ध हुए हैं, उन दिजातियोंने ही अग्निको यह रूपसे मञ्ज्ञलित किया है। वसन्तो वै ब्राह्मणस्यर्तुः ॥ ग्रीप्मो वै राजन्यस्यर्तुः ॥ शरद्वेश्यस्यर्तुः॥ कषि० शा० ६-६ ॥

202

ब्राह्मणका वसन्त ऋतु, सनियका ब्रीप्म ऋतु है, वैश्यका शरद् ऋतु है, अपने २ ऋतुओं में उपनयन आदि संस्कार करना ॥

प्रसतो हवे यज्ञोपवीतिनो यज्ञोऽप्रसतो नुपवीतिनी यत्किञ्च ब्राह्मणो यज्ञोपवीत्यधी-ते यजत एव तत्॥ तस्मायज्ञोपवीत्येवाधीयी तयाजयेयजेतवायज्ञस्य प्रस्टत्ये इति॥ दक्षिणं बाहुसुद्धरतेऽवधने सन्यमिति यज्ञोपवीतमेतदेव

विपरीतं प्राचीनावीतं संवीतं मानुपम् ॥ कै॰ आ॰ २-१-१ ॥

निवीतं मनुष्याणां प्राचीनावीतं पितृणा-मुपवीतं देवानामुण्ययस्ते ॥

मुपबीतं देवानामुपव्ययते ॥ तै॰ ज्ञा॰ २-५-११-१ ॥

यहोपवीतवाले द्विजाति के जो यह है सो अनन्त फल बाले हैं, और जो जपनीतहीनके यह हैं, वह पाएरूप निष्फल हैं। उपवीतयुक्त बाह्मण सर्वत्र यहके अनुष्ठानसे दिव्य फल पाता है।। बाम कन्यके उत्तर और दक्षिण करोंके नीचे लक्ष्में सो जनेज देवकोमें उत्तर है तथा कल्कों धारण कर दोनों

सी जनेऊ देवकमेंमें उत्तम है तथा फल्डमें धारण कर दोना हाथोंके बीचर्चे रुटके सोही कृषि तर्पणमें उत्तम है। और दाहिने कन्मेके उत्तर धारण करे सी ही पितृक्षमेंमें उत्तम है।।

दृसरा खण्ड न मांसमइनीयाञ्चल्लियमुपेयाञ्चोपर्या-सीत जुगुप्सेतानृतात इति ॥ पयो त्राह्मण-स्पन्नतं यवाग् राजन्यस्याऽऽमिक्षा वैश्यस्य इति ॥ तै० आर० २-८-१ ॥

तीनो वर्णोंकि ब्रत भिन्न हैं। ब्रतके आरम्भसे समाप्ति बर्ध्यन्त, मांस, स्त्री, खाट, निन्दा, मिथ्या भाषण आदिका त्याग करें। ब्राह्मण गीद्ध पीकर रहे, क्षत्रीय यवका पिष्ट जलमें

राँथके पीवे, और गर्भ द्धमें दहीं डाल दे, फिर उस फटे द्धकीं खाकर वैश्य रहे। वैटिक यह दीक्षामें फल मूल निषेध हैं।।

निस्चिटचान्नशहाय सोमपीथं ॥ का॰ शा॰ ११-१०॥

स्त्री और शृद्धके लिये सोम रस नहीं देना। ये दोनों बैटिक संस्कार रहित हैं, इसलिये सोम पानकरने योग्य नहीं है।।

मयो वे सोमः॥ तै० ज्ञा० र-५-५-१॥

ब्राह्मणः सोमं पिवति ॥ का॰ शा॰ २६-१॥

पाप्सा वे सुरा ब्राह्मणः सुरां न पिवति ॥

का० ज्ञा० १२-११-१२ ॥

गौ दूध मिश्रित सोम रस पीवे। टारुमहा पाप है। ब्राह्मण द्रारु कभी नहीं पीता है। जो ब्राह्मण शुद्धके समान अभक्षाभक्ष करता है, वह बाह्मण नहीं है। वह तो वमन अनके समान हैं। अर्थात् जैसे वमन अन्न अमल है तैसे ही वह वैदिक कर्मरहित अप्रत्य हैं।!

सकामार अध्वनस्कृत संज्ञानमस्तु मेऽसु-ना ॥ यथेमा वाचङ्कल्याणी मावदानि जने-भ्यः ॥ ब्रह्मराजन्याःश्रुद्राय चार्याय च स्वाय चारणाय च ॥ प्रियोदेवानां दक्षिणाये दातु-

रिह्मूयासमयम्मेकामः समृष्यतामुपमादोन-मतु ॥ काण्य द्या० २८-२-३॥ मा० द्या० २६-२॥ इस मन्त्रका विवस्तानृपि मजापत्यानुप्दपछन्द, वाणी

देवता । अप्ति, बायु, सूर्य, भूषि, अन्तरिक्ष, झाँ, आप वरुणादि हुम सब देवता हमारे कमें, उपासना, ज्ञान मार्गको सफल करो, मेरा सब देवता झारे कमें, उपासना, ज्ञान मार्गको सफल करो, मेरा सब देवताओंके साथ समागम होवे । जैसे में इस देव मार्थना सुज्यमयी वाणीको वोखता हूँ, तैसेही, यह सेवक बाहाण क्षिय, वेश्य, गृहके खिये और तटस्य जाति समृहके खिये, तथा मेरे छुड़म्बके खिये और तटस्य जाति समृहके खिये, तथा मेरे छुड़म्बके खिये स्वर्गमय सुख दिया जाय, इस यहमें यह सर्व सुख सुख सुख होता है, उस श्रदामयी यहाके फल दाता अपि, वायु सुख-मार्ग आदि देवताओंका, में भिय होऊँगा, मेरा यह मनोर्ग पूर्ण हो, तथा असुक स्वर्ग लोक सुक स्वर्ग करने पह स्वर्ग देवी मेरेको

पसन्न करे। जैसे एक भोजन राँघवा-इसरा सामग्री लाता,

तीसरा इत्थन लाता, चौथा बल लाता है। मोजनका भाग चारोंको मिलता है। तेसे ही यहकविकी चारों वर्ण सहायता करते हुए यहके फलको चारों वर्ण स्वर्गीमें भोगते हैं। यही वात जगरोक्त मैत्रसे स्पष्ट है।।

शुभो वा एता यज्ञस्य यद्दक्षिणः॥

तां॰ ग्रा॰ १६-१-१४॥ तस्मा नादक्षिणे न हविषा यजेत ॥

तस्मा नादादाण न हावपा यजत ॥ ग्रन्थाः १-२-३-४॥ चतस्रो वै दक्षिणः ॥ हिरण्यं गोवासोऽ

इवः ॥ श्राद्यागा । १६८५ सा सा सा

अझं दक्षिणा ॥ वेश्या १-३॥ अझे रेतो हिरण्यं ॥ घर २-२-३-२८॥ तस्यरेता परापतत् ॥ त्रेश्या १-१-३-८॥

तत्सुवर्णे हिरण्यमभवत् ॥

तै० वा० १-८-२-४॥,
जो दक्षिणा दी जाती है सो हो यह का ग्रुम कर्म है। इसलिये ही दक्षिणा रहित हिनसे यह न करे। यहमें चार दक्षिणा
कही हैं, सुवर्ण, गी, वहा, घोडा। इन चारों का यदि अभाव
'होये तो, धनहीन यजमान की दोसी छणन मुद्दी यव-याजोहि—चायल ही पूर्णपावरूप दक्षिणा है। इस पाँचवें अनके
सिवाय और यहमें दक्षिणा चाँदीकी कभी नहीं देना॥

,२०८ घेद सिद्धान्त रहस्य अग्निका वीर्थे ही सुवर्ण है। उस अग्निका जो कृमारकी⁹

हुआ। द्य-और मुत्रणें ये दोनों अधिका वीर्य है। सो ही बीर्य मुव्य हिरण्य के नाम से मसिद्ध हुआ ॥ आयुष्यं वर्चस्यं रायस्योपमोद्धिदम् ॥ इदं हिरण्यवर्चस्वज्जेझायाविशतादुमाम् ॥ मारु शार ३४-५०॥

उत्पत्ति के समय वीर्य गिरा सो ही कार्त्तिक स्वामी हुआ, और जो भिन्न २ भूमि में कण ज्याप्त हुए, सो ही सुवर्ण

मुवर्णही आयुकी दृद्धि करता है, जो मुवर्ण भूमिमें उत्पन्न होता है यह-आयु-तेज-धन-बल-और स्वर्णका दृक्षिणाल्प से साधन तथा दुर्भिसमें अन्न का कारण है, सो मुवर्ण मेरेको कभी त्याग न करे ॥

अग्नये हिरण्यं ॥ रुद्रायगां ॥

्र अवये इस मंत्र से सोनेकी दक्षिणा देवे।और रुहाय-इस मंत्रसे गोकी दक्षिणा देना ॥ यदश्रद्वीयत तद्रजतं हिरण्यमभवन्तस्मा-

कपि० ज्ञा० ८-१२॥

द्रजतं हिरण्यमदक्षिण्यमश्चुजंहियोबर्हिपिदन्दाति पुराऽस्य संवत्सराद्ग्रहे रुदन्तितस्मद्वर्हिन् पि नदेयम् ॥ कि शार्भ्य-१-४-१ ॥ जो अग्नि रोमा-उस रोनेसे अञ्चलक गिरा सोही चांदी हिरप्प भेत प्रकाशवाका घन हुआ, इस फारण से चाँदी दक्षिणा के अयोग्य है। जो कोई भी पूर्व यजमान अफिके आँख से उत्पन्न हुई चांदी को यह में दक्षिणा देता है, फिर पीछे से एक वर्षपर्यन्त दक्षिणा देनेवाले के घरमें स्ट्न होता है, सब देवपितर, ऋषि च्हन करते हैं। दान लेनेवाला अग्निको असंहुष्ट करता है, अग्नि की अमसनता से ऋत्विकों को नरक मिलता है।।

दास आर्यः॥

ऋ० १०-३८-३ ॥

शुद्र उतार्यः॥

शूद्रायों ॥ कवि॰ शा॰ १६-४॥ का॰ शा॰ १७०५॥ शूद्राय्यीवसृज्यतां ॥

क्राण्य ज्ञा॰ २-५-८-३ ॥ मा॰ ज्ञा॰ १४-३० ॥

आयोदासः ॥ मा० ज्ञा० ३३-८० ॥

दास और दिजाति । दिजातिरूप तीन वर्ण आप हैं और पत्तरित छदकी दास सैवा है। जो वैदिक अग्नि, आदि देव, पितर जड़पियों का यत्त पिण्ड, तर्पण, वेदाध्यन आदि कर्म करता है, सोदी आर्थ-श्रेष्ठ है। यद्गरहित सब प्रजा की दास सैवा है।

रामां ॥ ॥ ॥ शा॰ शा॰ २२-७॥ रामा इति ॥

शद्रोच्यते कष्ण जातीया ॥ निरुक्त १२-१३-२ ॥

. निकृष्ट अध्य कर्म करनेवाली जाति श्रद्ध है ॥

अधोरामः ॥ अधोरामौ ॥ मा. चा. २९-५८-५९॥

राम श्रद्ध निरुष्ट काले वर्णका वावक है, राम और कृष्ण का एक ही अर्थ है । अभन को भी भन्नण करे सो ही काली जावि का दास-श्रद्ध है । उदय के वहिले कुछ अन्ध्रकारपुक्त क्या-मता है सो ही काला वर्णवाला सुर्थ है । उसी सुर्यक्री विष्णु संज्ञा है, और जो अस्तके समय सुर्य अधोदिज्ञा में जाता है, सो ही सुर्यकी यमराज संज्ञा है । यदि श्रुद्ध भी पाक यज्ञ-वली वैस्वदेव इन्द्रायनमः ऐसा बोलके कर्म करे तो वह जनम श्रद्ध है, उसकी गति अच्छी होगी । यदि द्विजाति नीच कर्म करे तो नरकों गिरेगा ॥ १२ ॥

. चन्द्रमामनसो जातश्चक्षोः सूर्यो अजा-यत ॥ मुखादिन्द्रश्चिप्तश्च प्राणाहायुरजा-यत ॥ १३

ंचद्रमां विराट् के मनसे, सूर्य नेत्रसे~उत्पन्न हुआ। अपि और इट्र मुखसे उत्पन्न हुए, तथा प्राणसे वायु उत्पन्न

हुआ ॥ मनो वे समुद्रः ॥ ज्ञान वार प्रस्तिन्दर्शः।

मनही समुद्र है ॥ **२**३ ॥

े इसरा बण्ड २११ नाभ्याआसीदर्न्तरिक्षं शीष्णों द्यौः समवर्तत ॥ पंदुभ्यां भूमिर्दिशः श्रोत्रात्तथा

लोकां अकल्पयन् ॥ १४ ॥

विराद् की नाभि~उदर भागसे आकाश, शिरसे दौ, चरणों से पृथियी, कानसे दिशाएँ आदि श्रवन रचे गये ॥

चतस्रोदिशस्रय इमेळोका एते वै सप्त -देवळोकाः ॥ 💀 🕬 १०-२-४॥

प्रतिद चार दिशाएँ, और ये भुरादि तीन लोक, येही सात देवलोक हैं॥

त्रयस्त्रिशदक्षरा वै विराद् ॥

र्शाः वाः १४-२॥ त्रयस्त्रिशद्धे सर्वा देवताः ॥ क्राः वाः ८-६॥ त्रयस्त्रिशद्देवताः प्रजापतिश्रद्धस्त्रिशः॥

तां॰ वा॰ १०-१-१६॥

जो तेतीस असरस्य विराट् है। सोही विराट् सर्वीद्व परिपूर्ण तेतीस सर्व देवस्वस्य है। आठ वसु, ग्यारह रूड, बारह १ आदित्य, एक दो अभिमानी इन्द्र और भूमि देवता अप्ति, ये तेतीस देवता विराट्के अवयव हैं। और तेतीसमें विराट्को स्चनेवाटा चौतीसवा बला है॥१४॥ २१२ वेद सिद्धान्त रदस्य .. सप्तस्यासन्परिधयस्त्रिःसप्तसमिधः कृता ॥ देवायद्यज्ञं तन्वाना अवध्नन्युरुषं पद्यम् ॥१५॥

विराद्के अंगरूप देवताओंने मानसिक यक्षके सम्पादन कालमें जिस समय पुरुपरूप पश्चको वाँघा~आलम्बन किया, इस समय सात परिधियाँ (या सात छन्द) बनायी गर्या, तथा

बारह मास-पाँच ऋतुएँ, तीन लोक-और इकीसवाँ सूर्य है। ये ही इकीस ब्रह्माण्डयक्षती समिया बनायीं गयीं॥ एकविंशो वे संवत्सरः पञ्चतेवो द्वादशमा-

सास्रयइमे लोका आसा आदित्य एकविंश एप प्रजापतिः॥ का० शा॰ १२-६॥

है॥ १५॥ यज्ञेनयज्ञमयजन्त देवास्तानि धर्माणि

यज्ञनयज्ञमयजन्त द्वास्तान वनारण प्रथमान्यासन् ॥ तेहनाकं महिमानः सचन्त-यत्रपूर्वे साध्याः सन्ति देवाः॥ १६ ॥

प्रभूष साध्याः साम्स प्याः॥ १५॥ ऋ० १०-९०...१६॥

देव ऋषियोंने मृत्यु विराट्ट यज्ञके द्वारा अमृत यज्ञका यजना किया, वेही मुख्य यज्ञरूप कर्म जगतुके पालक हुए । जिस स्वर्गमें माचीन यज्ञ साधक अङ्किरामण और देवता निवास करते दूसरा खण्ड २१ई हैं, जस दुःखरहित स्वर्गको जनम वैदिक कमें जपासनावाले

श्रेष्ठ पुरुष पाप्त होते हैं॥ यज्ञेन वे तहेवायज्ञमयजन्त यद्ग्रिनाऽग्नि

मयजन्त ते स्वर्गेछोकमायन् ॥ २० व्रा० १-१६॥ देवीने पद्मसे पद्म प्रस्पका प्रजन किया, अग्निहोत्रसे जिस अग्निका यजन किया जस अग्निकी कृपासे वे देवतास्वर्ग लोककी गये॥

अमे सहस्राक्ष शतमृर्ईञ्छतन्ते प्राणाः सहस्रॅंग्यानाः ॥ तं सहस्रस्यराय ईशिपे तस्मे

ते विधेस वाजाय स्वाहा ॥ मा० घा० १०-७१ ॥ हे ब्यापक रूर, आपके अनन्त नेत्र, अनन्त ससक असंख्य भाग, व्यानस्य हाय-पा-मुख हैं। तुम असंख्य भन समूह पुष्टिके स्वामी हो, उस अनन्त शिरवाठे आपके स्वरूपके लिये हविपान हम देते हैं। वह हिव स्वीकृत हो ॥

रुद्रो वा अग्निः ॥ क्वि॰ ज्ञा॰ ४०-५॥

शतशीर्पा रुद्रोऽसृज्यत इति ॥ ग्र॰ ग्रा॰ ९-२-३-३२॥

रह ही अग्नि नामगाला है ॥ ब्रह्माने अपने श्विरसे रससे, सारसे अनन्त शिरवाले स्ट्राफी पगट किया, सो ही रह सूर्येमण्डल में विराजमान हुंआं, सामान्यरूपसे सर्वत्र है, और विशेष रूप से सूर्यमें है। तीनों अग्नियों के द्वारा ऋषि देवता यह पुरुष रुद्की दया से स्वर्ग गये ॥

विप्राविष्रस्येति प्रजापति वैं विप्रोदेवा

विद्याः ॥ হা০ লা০ হ–३–१–१६॥ विमरूप अधिकी उपासना करनेत्राले ही बाह्मण है। प्रजा पालक अग्निही ब्राह्मण है, । और अग्निहोत्र करनेवाले ही ब्राह्मण है ॥

अग्नि वें ब्राह्मणः ॥ किए० इत० ४-५॥ अप्रि ही ब्राह्मण है। अप्रि पूजनके लिये ही ब्राह्मण उत्पन्न किया है।)

अग्नि वें प्रजापतिः ॥ कपि० द्या॰ ७-१ ॥ अग्नि ही मजापति है ॥ अञ्चाविश्वर्चरति ॥ तैः ज्ञाः १-३-७-२ ॥ वैदिक अग्निमें चेतन रह स्थित है ॥ प्रजापति वैं रुद्धं यज्ञाबिरभजत् ।।

को॰ बा॰ उ**० १**⊸२ ॥

स व दक्षोनाम ॥ श० शा० २-४-४-१ ॥ स्वायम्भ्रुव मन्वन्तरमें दक्ष अञ्चापित हुआ । उसने अग्निके अन्तरर्यामी चेतनको नहीं जाना यही त्याग करना, और वह

दूसरा खण्ड 📑 ^२अग्रिको ही देवोंका रक्षक मानकर यज्ञ करने छगा । विराट्टं के अवयवरूप सव देवताओंका आवाहन किया, दक्षका नाम मजापति है ॥

780

देवा वे यज्ञात् ॥ रुद्रमन्तरायन् तै० शा॰ ६-४**-६-**२ ॥

देवोंने रुद्रको यज्ञसे पृथक् किया॥

रुद्रं वे देवा यज्ञादन्तरायंस्तानायतया भिषय्यावर्तत तस्माद्धा अविभयस्ते देवाः ॥

प्रजापतिमेवोपाधावन्त्स प्रजापतिरेतं शत-रुद्रियमपञ्चलेनिनमशसयत्तव एवं वेद वेदा

ह व एवं प्रजापति नैंनमेप देवो हिनस्ति॥ मै॰ शा॰ ३-३-४॥

रुद्र सब देवेकि मधम मगट होते ही सर्पेमण्डलमय जलमें स्थित हुआ, उस रुद्रके पीछे सब देवता मगट हुए। फिर दक्षकी

अग्रगामी फरके देवोंने यह किया । ख्रको यहसे बहार फिया, अर्थात रहको ये देवता नहीं जानते थे, इसलिये रहका भाग

यक्तमें नहीं दिया. यही ख्टको यक्तसे भिन्न करना है। जब ख्टने जाना मेरेको देवता भूछ गये हैं, तब खुने गर्जना करके सर्वेत्रसे विष्यां। एस स्ट्रिस स् देवता ब्रह्माके पास चले गये। ब्रह्माने भयभीत हुए देवताओंकी

शान्तिके लिये शतकद्रिय भैजींकी साक्षात्कार रूपसे देखा। ब्रह्माने

११६ येद सिद्धान्त रहस्य

देवोंसे कहा जो इस श्वतरुद्रियके द्वारा इस ख्दको मसन्न करता र सो ही द्धके स्वरूपको जानता है, जो इस मकार ख्दके स्वख्पको जानता है, यह ख्ट खस जपासककी हिंसा नहीं करता है॥

रुद्रंशमयत्यिङ्गिरसो वे स्वर्यतः ॥ क्षेत्र्वातः ३-३-४ अद्विरागण रुद्रको प्रसन्न करके स्वर्ग गये॥

ते देवा एतच्छतरुद्धियमण्ड्यस्तेनेनम-शमयन्यच्छतरुद्धियं जुहोतिते नेवेनंशमयति॥

शमयत्यिद्गिरसो वै स्वर्ग लोकं यन्तः ॥ का॰ श॰ श॰ श

चन भयभीत देवोंने इस अतस्तित्रको .देखा, उसके द्वारा इस छद्रको मसल किया, और जो शतस्त्रियसे आहुति देता है वह उस हवनसे इस छद्रको मसल करता है। छद्रकी मसन्त्रतासे ही:अहिरागण स्वर्गलोकको गये॥

प्राणा वे देवताः ॥ का० का० १९-८॥ साध्या वे देवाः ॥ के० का० ६-३-४-८॥

प्रणा वै साध्या देवाः॥

श्चा० श०-२-२-४॥

प्राणा वा अङ्गिराः ॥ कृ० त्रा० १-७-१-२ ॥ प्राणा अङ्गिराः ॥ कृष्ण क्षा० ३१-१३ ॥ प्राणा वे सनुष्यः ॥ कृष्ण क्षा० १-१-१-॥ मनुष्या वै विश्वेदेवाः ॥ कषि०शा० ३१-२॥

साध्या यज्ञादिसाधनवन्तः ॥ निरुक्तः १२-४१॥ माणही साध्य देवता है । माण ही मनुष्य हैं । मनुष्य-रूपही सब देवता हैं । विराट् के अद्रस्य सब देवताओंका पूर्ण

रूपही सब देवता हैं । बिराट् के अद्रस्य सब देवताओंका पूर्ण विकास मनुष्य ही हैं॥ छन्दांसि वे साध्या देवास्तेऽघेऽग्निनाऽग्निम

छन्दासि वे साध्या देवास्तेऽपेऽश्विनाऽश्विम यजन्त ते स्वर्गेळोकमायन् ॥ आदित्याङ्चेवे-हाऽऽसल्लाङ्गिरसङ्चतेऽपेऽश्विनाऽश्विमयजन्त ते स्वर्गे लोकमायन् ॥ ६० वा० ३-८॥

प्राणरूप बल्लको धारण करनेवाले यजादिके साधनवाले साध्य देवता थे। उन साध्य देवीने पहिले तीन अप्रि के द्वारा चहुर्थ सहस्रविरवाले अग्रिको पूजा वे ब्ह्नकी कुरासे स्वर्गलोकर्मे गये। वे पहिले इस मुलोकर्मे आदित्य और अदिरा नामके ऋषिगण थे। उन्होंने पहिले अग्रिके द्वारा व्यापक स्ट्रको पूजा। स्ट्रकी कुपासे वे स्वर्गलोकको गये।।

साध्यावै नाम देवा आसन्पूर्वे देवेभ्य-स्तेपां न किञ्चन स्वमासीनेऽग्निमथित्वाग्नी जुहूत ॥ का॰ आ॰ १६-७॥ २१८

पहले साध्य नामके देव थे । उनका अग्निहोत्र कर्म अप्रि, वायु, सूर्य, च्ह्र भजापति आदि देवोंके लिये था, अपने लिये कुछ भी नहीं था, अर्थात् वे अपने व्यक्षिरुफ्की अधिदैवरूपरे उपासना फरते थे। उन्होंने अधिको मथकर अग्निमें हवन किया॥

अस्रो हि सर्वा देवता इज्यन्ते ॥ कपि॰ चा॰ ३८-६॥

अग्निर्मुखं प्रथमो देवतानां ॥

अग्निः सोमो वे देवानांमुखं ॥
गो० वा० १-१६॥

अग्नि वे देवानामन्नपतिः ॥

का॰ शा॰ १०-६॥ अग्निना वै देवा अन्नसदन्ति॥

प्राप्तरा व द्वा अञ्चलदान्ता। कपि० झा० ६–९ ॥

प्रथमो हि यज्ञः ॥ किष् वा० ४०-२॥ यज्ञो वे श्रेष्ठतमं कर्म ॥ किष्ण वा० ४६-६॥ यज्ञो वे श्रेष्ठतमं कर्माणि॥ का० वा०३०-१०॥

अग्निः पवित्रं ॥ किष्ण शान् ४-३॥ अग्निर्वाव देवयजनं ॥ किष्ण शान् ३८-६॥ मुखं देवानामग्निः ॥ किष्ण ०-३१-२०॥

अग्नि वैं यज्ञः ॥ तां० बा॰ १२-५-२॥ अग्नि होत्रमें सब देव पूजे जाते हैं। अग्नि ही सब देवींका

मुख है। अग्नि मयम मुख है, और दूसरा सीम मुख है। अग्निही देवताओं के अन्नका स्तामी है। अधिके द्वाराही देवता अन खाते "। यज्ञ ही प्रथम धर्म है। यज्ञ ही अति उत्तम कर्म है। अग्रि

पवित्र है। अग्नि सब देवोंका पूज्य स्वरूप है। देवोंका ग्रुख अग्नि है। अग्नि ही यज्ञ है।।

विष्णुः ॥ तै॰ ज्ञा॰ १-८-१॥ विष्णुः ॥ ऋ० १०-६५-१२ ॥

विष्णोः ॥ तै० शा० २-६-१२ ॥ विष्णो ॥ तै॰ द्या॰ १-६-२-२ ॥

विष्णुगोंपाः ॥ হাত হু–५५–१०॥ स्वर्गीय फल व्यापक होनेसे यज्ञका नाम विष्णु है।

अग्निका नाम विष्णु है। अग्नि सबका रक्षक है॥

इन्द्रोवै यज्ञो विष्णुर्यज्ञस्तयज्ञस्येवै प आरम्भः ॥ मै० द्या॰ ४-३-७॥

यज्ञस्त्ररूप इन्द्र है और यज्ञका जो आरम्भ है सो ही यह विष्णु यज्ञ है ॥

वैष्णव्या ऋचा विष्णुर्वे यज्ञः ॥

मै॰ शा॰ ४-६-२॥

विष्णु ही यज्ञ है और वैष्णव वेदमंत्र हैं॥

विष्णुवै यज्ञी वैष्णवां वनस्पतयः ॥ तै॰ शा॰ ६-२-८-७॥

वैष्णवोहि यूपः ॥ মै॰ হ্যা॰ ३~९−३ II

विष्णुर्वे यज्ञो वैष्णवो यजमानः ॥ विष्णु

नैव यज्ञेनात्मानमुभयतः सपुजं कुरुते ॥ कपि० द्या॰ ३५-९॥

्विप्णु ही यह है, वैष्णव ही कुश, पलाश आदि समिथा है। यहमण्डप के स्तम्भ ही बैप्णव हैं। यह ही विप्णु है, और यद्मकर्ता यजमान हो बैप्णव है। ह्याह्य व्यापक फलरूप यक्षके द्वारा यजमान आपही दोनों लोकके सायुज्य सम्बन्धसे जुड जाता है।।

यजमानो वे यज्ञपतिः ॥ 🛱 । जा० १-७-६॥

यतका स्वामी यजमान है ॥ अग्नि हि देवाँ अमृतो दुवस्यत्यथा धर्माणि

सनतान दुद्यत् ॥ ऋ॰ ३-3-१ II अमर अग्नि इविके द्वारा देवताओं का सत्कार करता है, इस

लिये सनातन यहीं को कोई भी द्विजाति द्पित नहीं कर सकता ॥ धर्माणि ॥

580 3-E8-8 1

कर्मीको घारण करते हो ॥

त्वया हि नः पितरः सोम पूर्वे कर्माणि चकुः ॥

ऋ० ९-९६-११ ॥

यत कर्म किये ये ॥

है सीम हमारे पूर्वजीने तेरी सहायतासे ही अग्रिष्टोमादि

श्रुष्टीदेव प्रथमो यज्ञियो भुवः ॥

१५० ८-२३**-**१८ ॥

हे अग्निदेव, तम देवोंमें मुख्य हो, उस समयमें ही यहके धोग्य हो गये थे ॥

अग्नि वैं देवानां प्रथमं ॥ ६० ग्रा० २०-१ ॥

अघि देवतानां प्रथमं यजेत् ॥ कपि॰ शा॰ ४८~१६॥

सब देवताओं में अग्नि पहिला देव हैं। सब देवताओं के पहिले अग्रिका यजन करे ॥

इदमित्था रीद्रं गूर्तवचा ब्रह्मकत्वा शच्या-सन्तराजी ॥ काणा यदस्य पितरासंहनेष्टाः पर्य त्यक्ये अहन्ना सप्तहोतृन् ॥ सयद्दानायदभ्याय वन्वंच्यवानः सुदैरिममीत वेदिम्॥ तुर्वयाणो गृर्तवचस्तमः क्षोदोनरेतं इतऊतिसिञ्चत् ॥ ऋ० १०-द१-१-२॥

श्राद्ध देव गनुने अपने पुत्रोंको सम्पत्तिका भाग धाँटदिया, उसके अनन्तर मनुका सबसे छोटा पुत्र ब्रह्मचर्य आश्रमको समाप्त कर गुरूकी आज्ञा लेकर पिताकैपास आया। उस नाभाने-दिष्ट क्षत्रिय ब्रह्मचारीने पितासे कहा मेरा भाग मेरेको देओ। श्राद्धदेव मनने कहा है पुत्र मैंने तो तेरे ज्येष्ट श्राताओंको बाँट दिया । मेरे पास अब धन नहीं है। परन्तु तेरेको एक उपाय बताता हूँ जिससे धन गिले। अंगिरा नामके ऋषिगण छठे दिनमें होने-वाले यह कमेंके स्तोत्रको भूल गये हैं। वह स्ट्रस्तवन त जानता है जिसके जाने विना यहोके करने पर भी अद्विरागण स्वर्गर्मे नहीं जाते। इसलिये त जा कर कर्यको पूर्ण कर। जिस कर्यकी> पूर्णतासे ऋषिगण स्वर्गेर्मे जाते समय तेरेको धन देवी । पिताकी जनम वात सनकर नामानेदिष्ट अद्विराओंके पश्चमें जाकर रहकी स्तृति फरने लगा । छठे दिनके कर्मको सात होताओंको कहकर समाप्त किया । वे यह साधक ऋषि उसको यहका अवहोप गी-वकरी-भेड-घोडा-मनुष्य-दासको, और मुवर्ण अन्नादिको देकर स्वर्ग गये । उपासकोंको अभिलापित धन देनेके लिये, और अग्निहोत्रको त्यागनेवाले अवैदिक शत्रुओंका नाश करनेके लिये, दिव्यअस आदिको धारण किये हुए रूद पगट होकर यहवेदी पर वैठ गया । जैसे मेघ जल वरसाता है, तैसेही रुद्र अपनी महिमाको सर्वेत्रसे फैलाता हुआ, महा गम्भीर वाणीसे बोलता भया। है ब्रह्मचारी, यह अवदीप धन मेरा है। तू मेरे धनकी क्यों लेता है। नामानेदिशने कहा, है दिन्य पुरुष, यह धन

मेरेको अहिरा नामके ऋषि समृहने दिया है, वे स्वर्ग चल्ले गये। स्ट्राने कहा, हे नाभानेदिए यदि तेरी इच्छा है तो मेरेको पहका भाग दे कर फिर ह मेरी कुमारी यह धनको ब्रहण करने योग्य होगा। स्ट्राके वचनको सुनकर नाभानेदिएने मन्यिग्रहसे इवन

करके रहको प्रसन्न किया, स्तके पीछे रहने सब यहायन नाभानेदिएको दिया। यह कथा तै० शा० ३-१-९॥ ४-५ -६॥ और पे० शा० २२-१० में है॥ यह रह वही है जिसने कहा था, हे मजापते आपके सारसे

मेरा सूर्यमंडल क्रमें देह जराज हुआ है, मैं तो इस देहकी जराचिक पहिलेसे इस स्थानमें विद्यमान था, मेरा जन्म नहीं है। जैसे धर्मेंसे, सारसे, चमससे, किरसे, इसनेसे-तीनों अनिके

सारसे इत्यादि ये सब कथार्ये फल्पके मेदसे भिन्न २ हैं किन्तु

रुद्र एक है॥

यच्छतरुद्रियं जुहोतिभागधेयेनैवेनं शम-यति अङ्गिरसो वे स्वर्गेलोकं यन्त ॥ कषि॰ धा॰, ३१-२१॥ जिस शतरुद्रियसे इवन करता है जस शतरुद्रिय युक्त

इविके द्वारा ही इस छड़को असन करता है, अद्विरस भी छड़को असन्न करके स्वर्ग लोकको गये॥ अद्विरसो वे स्वर्गलोकः यन्तस्ते मेखलाः

.संन्यकिरन् ॥ ततःशरउदतिष्ठत् ॥ यच्छरमयी मेखळा भवति ॥ करिष्ण क्राफ् १६५% ॥ २२४ वेद लिद्धान्त रहस्य महर्षि अद्विरागण समृद्दने स्वर्गछोक को जाते समृय् अपनी मेखलाओं को भूमि पर विखेर दिया । उन विकीर्ण मेखलाओं से मुँज उत्पन्न हुई-उस मुँजकी मेखलाको उपनयन

के समय ब्रह्मचारी वहक धारण करता है ॥

स्वर्गों वे लोको नाकः ॥ ज्ञान् इ-२-१-१४॥ दुःसरिहत ही स्वर्गलोकस्य सुख है सोही नाक है ॥ सुखं वे कम् ॥ गोन्बान्डन् ६-३॥ सुखही के हैं । स्टात्मक पुरुषसुक्तका जो मनुष्य पवित्र

हो कर नित्य पाट करे तो, सब पापेंसे छूट कर अन्तकाल्में मुर्येस्थित भगेंको प्राप्त होता है ॥ १६ ॥ प्रजा ह तिस्त्रस्ति मंत्रस्य जमदग्निऋपिः॥

बृहती छन्दः ॥अग्निवायु सूर्यदेवताः ॥प्रजा-इतिस्रो अत्यायमीयुर्न्यन्या अर्कममितो वि-

हतिस्रो अत्यायमीयुर्न्यन्या अर्कमभितो वि-विश्रे ॥ वहादतस्थौ भुवनेष्वन्तः प्रवमानो ह-

रित आविवेश ॥१॥ अल्ड ८-९०-१४॥ मलय पूर्व सिष्टिके, जो कर्म भोगने से अवशेष रहे, वे ही

सैस्कार मृहयके पीछे, कर्चाओंको फलरूप से सृष्टिके आकार में सम्रुख हुए। अपने २ कर्मों के सिहत मजा मगट हुई। उन्

म लेखा हुए। अपने र कमा के साहत यजा मगट हुई। उन. मजाओं में से एक भाग आस्तिक, और तीन भाग नास्तिक हुए! नास्तिक मजा, पशु, पक्षी, मत्स्य, सर्प, हुझ, अन्नादिः)

र्वेनी−ऑर आस्तिक प्रजाके भी तीन भेद**्रहुए ।** एक भागने सर्वत्र से अग्रिका एजनरूप अग्रिहोत्र आरंभ कर दिया, दूसरे भागने अणिमा आदि सिद्धियोंके लिये सर्वदिशान्यापी बायु की अग्निहोत्र के सहित उपासनामें प्रष्टत हुए, और तीसरे भागकी प्रजा ब्रह्माण्डके बीचमें स्थित महा तेजीराशी सूर्यकी, अग्निहोत्र उपासना के सहित अमेदरूप ज्ञानसे अपने चेतन तथा सूर्यवर्ती वेतन को एक रूपसे ध्यान करने लगी । जैसे पुप्पकी सुगंधी-बायुसे द्र देशमें जाती है। तैसेही वैदिक प्रण्य कमें उन अग्नि आहि देवताओं के द्वारा स्वर्गमें कर्ताके लिये े मुलरूप से माप्त होता है। जिन्होंने वैदिक मार्गका त्याग किया थे पराभव दुःखर्मे गिरे, और जिन्होंने नहीं त्यागा वे महर्पि देवतारूपते स्वर्गमें स्थित हैं। माणि जिस बरीरमें सोता है, जसी देहमें जगता है। जैसे ही जिस जातिके संस्कारसे मलय में मरता है फिर उसी संस्कारक सहित शलपसे जागकर रूप्टिक आकारमें आता है। इसलिये शुभ कमें करना चाहिये॥

न ते त इन्द्राभ्यस्मद्द्यायुक्ताः सो अब्र-

ह्मतायदसन ॥ अहर ५-३३-३ II

हे दर्शनीय इन्द्र, जो मनुष्य आपके उपासकों से भिन्न है, जो स्वृगीय सुलको नहीं चाहता है, सोही आएक साथ नहीं-**महता है** ॥

इच्छन्ति देवाः सुन्वन्तं न स्वप्नाय स्पृय-

घेद सिद्धान्त रहस्य

२२६.

यज्ञ करने वाले यजमान की देवता इच्छा करते हैं, यज्ञादि कमें रहित सोया है, उसको नहीं चाहते हैं॥ अपानक्षा सो विधिरा अहासत ऋतस्य-

पन्थां न तरन्ति दुष्कृतः ॥ 💮 🛪० ९-७३-६ ॥

पारलेकिक अद्धाहीन अन्या अशुभदर्शी दैवस्तुतिरहित, और पापी नर स्वर्गगामी सुर्येकी किरणोंका त्याग करता है, अर्थात् बिलोकवर्ती सुर्येक मकाशसें पर अलोकात्मक दिन्य स्वर्गेमें जाता है। इसलिये सुर्येक मकाशका त्याग कहा है।

पापी मनुष्य सत्य-चैदिक मार्गेसे नहीं तरता है, वह वार्रवार, जन्म मृत्युके मुख्यें गिरता है। पुण्यात्मा सर्यकी किरणों द्वारा स्वर्गेमें जाता है॥श॥

स्वर्गमं जाता है॥१॥ रिभक्षपि जगती छन्द इन्द्र देवता ॥ य इन्द्र सस्त्यवतोऽनुष्वावमदेवयुः॥ स्वैः प

पंत्रेमुमुरस्पोप्यंरियं सनुतर्धेहितं ततः ॥ २ ॥
'' फः ८-८६-३॥
देवोंको नहीं चाहनेवाला तथा यहरहित जो मनुष्य

देवींक दिये हुए अनको देवींके लिये वपट्कार, स्वाहा, स्वा स्पृप्ते नहीं देता है, किन्तु स्वयं उस अनको आप ही खाता है, वह परलोक धमेंसे सोया हुआ है, सो चोर मोहवश होकर नींद लेता है। वह यतरहित पापी अपने अवैदिक कमेंसे परलोकों

पोपण अन्नरूप मुलका नाम करता है, अर्थात् काक, गीध, कुत्ता

ु आदिकी योनिर्मे भिरता है। हे इन्द्र, तुमं कर्मेहीनकीं नरक्सें गिराओ-यदि वह पाँगीं जीवित रहेगां तो भोलें मनुष्याँको वैदिक पर्मेसे इटाकर नास्तिक वना देगा।

यहां सुकृतस्ययोनी ॥ ऋ० ३-२९-८ ॥ मैं होतां उत्तम यहको करता हुँ, यवमानको स्वर्गमें स्थापन करो॥

येदेवासो अभवतासुक्तस्या ॥ क्र. ५-३५८॥ ले सुभवके तीनी पुत्र उत्तय यह कर्मके हारा मनुष्योंसे ५ देवता वन गये॥

_{पता पन पन ग} तृहायात पथिभिदेंचयानेः॥ _{ऋ० ७-३८-८ ॥}

हे प्रजापतिकी विग्रती रूप देवताओं सोममयी हविसे सस होकर देवपान मार्गेसे जाओ ॥

युवोरित्थाधिसद्म खपदयाम हिरण्ययम् ॥

ه و-و-عو- ا

यज्ञशास्त्रोंमें हुम सब देवताओं के दिव्य मकाश्रमय स्वरूपोंका इम दर्शन करें ने ॥२॥

वेद सिद्धान्त रहस्य सहस्र किरणरूप नेत्रवाले इन्ह्रने अपने तेजसे भूमि, आकाश द्यौको पूर्ण किया। इन्द्र भत्येक समय पर, पाँच जातियोंके देवता

आदिको अपने विविध मकाशोंके द्वाराधारण करता है। वह इन्द्र सब कार्य एक ही भावसे चलाता है। इस सवन्धर्में, आउ वर्ध, ग्यारा रुत, वारह आदित्य हैं, और भूमि, द्यौ, तथा सूर्य मण्डल

और सात मस्द्रण, सात ऋतु, सात किरण, सात अग्निज्वाला

२२८

रूप मजापति चौंतीस सब देवता हैं॥ देवमतुष्याणां गन्धर्वाप्सरसां सर्पाणांच पितृणांचैतेयां वा एतत्यंच जनानां ॥

पे० बा॰ ३-३१ ॥ ं देवा वै सर्पाः ॥ तै॰ ब्रा॰ २-२-६-२॥

दैवता मनुषुत्रही मनुष्य विक्ते देवता हैं । सर्प-देवयोनि।सर्प दैल, राक्षस, ये नीनोंकी सर्व संज्ञा है। पितर, गन्धर्व अप्सरा, ये देवोंकी पांच जाति हैं। दैत्य, राह्मस, यहा, येही देवता

सर्प हैं॥ त्रयस्त्रिशद्वै देवताः सोमपास्त्रयस्त्रिशद-

सोमपा अष्टौ वसव एकादश रुद्रा द्वादशा-दित्या वपट्कारइच प्रजापतिइच ॥

का॰ ज्ञा० २६-९॥ तेतीस ही देवता सोमपान करने वाले हैं, और तेतीसही स्तृति से मसन्न होने वाले असोगपा हैं। आठ वस्, ग्यारा िंछ, बारा आदित्य, एक वपट्कार, और एक प्रजापति हैं। ये ही सोमपा हैं॥

प्राणो वे वपद्कारः॥ _{च॰ व्य॰ १-२-१-२९॥} वपद्कार एप प्रजापतिः॥

मै० ज्ञा० १-४-११॥

एक अग्निस्प है और द्मरा वायुरूप है। ये सब तैतीस देव हैं, और चैंतीसवाँ इय है॥

संत्रीपवित्रा विततानि ॥

क्ष्क *६-६७-५५* ॥

अग्नि, बायु, द्वर्ष ये तीन देव व्यापक अति पवित्र हैं॥ अग्निर्श्वायुरादित्य एतानि ह तानि देवानां

हृद्यानि ।। च० आ० ९-१-१-२३ ॥

आट वसु नर्ने अविरुष हैं, ग्यारा ख्ट, वारहवें बाद के रूप हैं, बारह मास, अभिमानी आदित्य देवता तेरहवें सर्म के रूप हैं। :न सब देवताओंका हृटय अवि, बासु, सुर्व ॥

ं अग्नये स्वाहा वायवे स्वाहा स्यांच स्वाहा॥ कि कारू-१-१॥

अन्नये स्वाहा सोमाय स्वाहा सुविवे स्वाहा ॥ २३०

हेढ़ देवता है, एक वायु, और आघा सोम है। अधितत्त्व, गूमि बायु, आकाञ्च, सूर्य, धी-चन्द्रमा-नक्षत्र ये आठ वसु हैं, पांच ब्रानेन्द्रिय, पाँच प्राण, ग्यारवाँ मन, येही ग्यारा रुद्र हैं, और अन्तरिक्षमें वायु के ग्यारह देवस्वरूप रुद्र हैं। बारह महिने के

वारह अभिमानी देवता हैं। यह कथा बृहदारण्यक उपनिपद् ३-९-३-८ में है ॥ अग्निर्वसुभिः सोमोरुद्रैः इन्द्रोमरुद्रिः व-

रुण आदित्यैः वृहस्पति/विश्वेदेवैः ॥ गो० ब्रा॰ उ॰ २-२ ॥

नवमा अग्नि वसुओंके सहित, सोम खुदों सहित, इन्द्र मरुतों के संग, वरुण आदित्यों के साथ, बृहस्पति मनुके पुत्र

मनुष्य-विक्षेदेवोंसे युक्त है ॥ ३ ॥ वसकर्णऋषि, जगती छन्द् ॥ विद्वेदेव

'द्रेवता ॥ अग्निरिन्द्रो वरुणो सिन्नो अर्यमावायुः पूपा सरस्वती सजोषसः॥ आदित्या विष्णुर्म-.हतः .स्तर्वृहत्सोमो हद्रो अद्ति र्वह्मणस्पतिः ।४।

चह० १०-६५-१ II -ये सब देव अपनी महिमा से वहुत से रूपधारी हैं ॥

-अग्निरेंवता वातोदेवता सूर्यो देवता च-

न्द्रमा देवता वसवो देवता रुद्रा देवतादित्या

देवता मरुतो देवता विश्वेदेवा देवता वृहस्प-'तिर्टेवतेन्द्रो देवता वरुणो देवता ॥

मा॰ ज्ञा॰ १४-२० ॥

अग्नि, वायु, मूर्य, सोम, इन चारोंकी अवशेष देवता विश्वती हैं॥

च्युपि सविता भवसि ॥ उदेण्यन् विष्णुः ॥ उद्यन्पुरुषः ॥ उदितो वृहस्पतिः । अभिप्रयन्म-घनम् ॥ इन्द्रोचेकुण्ठो माध्यन्दिने ॥ अगो-प्रराहे ॥ उद्यो देवा छोहितायम् ॥ अस्तमिते यमोभवसि ॥ अञ्चनसु सोमोराजा निशायां पितृराज स्वप्ने मनुष्यान्प्रविश्वासि प्यसा पश्चन् ॥ विरात्रे भवोभवस्य परसात्रेऽङ्गिरा अग्निहोत्र-वेछायां मृगुः ॥ तस्य तदेतदेव मण्डलमृथः ॥ तस्येती स्तनी यहा कृच प्राणञ्च ॥

सामवेदीय जैमिनीयारण्यकः ॥ ४-५-१-२-३-४ ॥

हे सूर्य, त उपाकाल में सबिता है, उपा के पीठे ज्यामवर्गका प्रकाश ही विष्णु है, ज्यामता के पीठे खदय होनेकी तैयारी है सो ही मिन प्रुक्प है—ख्दपके साथ ही मण्डलका सर्वेत्र मकाश्च होना ही बृहस्पति। सन्मुख आनेवाला तृ मध्या है, मध्याह

येद सिद्धान्त रहस्य में तपनेवाला तृ अमतिहतगतिवाला इन्द्र है, अपराहमें तू भरे.

. २३२

है, अपराह और अस्तकाल के बीचमें उग्र देव है, अस्तके समय तू यम होता है। भोजनके समय तु सोमराजा है, रात्रिमें तू पितृरूप है, माणियोंके सोते समयमें तू निद्रारूप से मशेप करता है। द्यरूप से तू पशुओं में प्रवेश करता है। अर्द्धरात्रिमें तू भव है। पिछली रात्रि में तू अद्विरा है, अग्निहोत्र फालमें तू भृगुऋषि है। उस भर्गका यह सुर्यण्डल मधुपान करनेका

स्थान है, उसके दो स्तन एक माण और दूसरा वाणी है। बाण-रूप प्रणव है, और वाणीरूप गायत्री है, प्रणवर्क सहित गायत्री जपता है वह मनुष्य सर्व दुःख से छटकर ब्रह्मको माप्त होता है। एक ही सर्वसर्वदेवस्वरूप है॥ ४॥

विश्वामिशऋषि शिष्टुप्छन्दः अग्निदेव-ता'।। त्रीणिशता त्रीसहस्राण्यमि त्रिंशच्य देवान वचासपर्यन् ॥ औक्षन्धृ तैरस्तृणन्वहिं रस्मा आदि होतारंन्यसादिन्त ॥ ५ ॥

⁹⁵⁰ ३-९-९ ॥

तीन हजार तीन सौ उनतालीस देवताओंने अग्निका पूजन किया है। उन देवोंने अग्निको घृतधारासे सिञ्चन किया चौर उस अग्निके लिये क्वय विछादिया है, फिर उसको होता रूपसे यहमें बैठाया है॥

क्तरा खण्ड २३३ कतमेते त्रयश्च त्रीचशता त्रयश्च त्रीच

सहस्रेति ॥ सहोवाच ॥ महिमान एवैपां एते त्रयस्त्रिंशत्वेवदेवा इति ॥

द्या॰ ब्रा॰ ११-६-३-४-५॥

ये देव कितने हैं ? उत्तर दिया, उन चौंतीस देवों की महिमा तीन इजार तीनसी उनतालीस देवता हैं॥

्रयो वावलोकाः मनुष्यलोकः पितृलोको

विद्या वे धिपणां ॥ ते॰ व्या॰ १-१-१-१ ॥ अन्तो वे धिपणां ॥ वे॰ व्या॰ १-१-१ ॥

अन्तो वे क्षयः ॥ कि बा॰ ५-१॥

अन्ता व क्षयः ॥ जिल्हा ८-१॥ देवलोको वै लोकानां श्रेष्ठस्तस्माहियां

प्रशंसन्ति ॥ शुक्त हारु १४-४-३-२४॥
देव, पितर, मनुष्य ये तीनलोक हैं। यह ही कमें है।
विद्या ही विषणा है, अन्त ही विषणा है अन्त ही स्पर्धशान

र विद्या ही धिपणा है, अन्त ही धिपणा है, अन्त ही सर्पस्थान है। सबलोकर्मे देवलोक उत्तम है, इसलिये ही विद्याकी पश्चेसा एको हि प्रजापतिस्त्रयो प्रहीतव्यास-ग्रःइसे लोकाः॥ का॰ का॰ ३३-८॥

जो एक प्रजापति अपने स्थूल विराट् देह से ये तीन-स्रोफ रूप हुआ, और सहम से अग्नि वासु, सर्य ये तीन देवता

स्रोक रूप हुआ, और सहम से अन्नि वायु, सुर्ये वेतीन हेक्त हुआ, सो ही मजापति सर्वत्र जानने योज्य है ॥

आदित्यो देवानां चक्षुइचन्द्रमावै पितृणां चक्षुः॥ भै० शा० ४-२-१ ॥

. और देवता स्पैके मकाग्रसे देखते हैं ॥ देवलोको वा इन्द्रः ॥ पितृलोको यमः ॥

दवलाका वा इन्द्रः ॥ पत्लाका यमः ॥ शां॰ वा॰ १६-८॥

देवलोकं पितृलोकं जीवलोकं ॥ ग्रां० वा० २०-९॥

मृत्युर्वे यमः ॥ भे॰ शा० २-५-६॥

्यमः ,िपतृणां राजा ।। ते० ह्या० २-६-६-५ ॥ देवलोक इन्हलोक है, पितृलोक ही समलोक है। सक

् देवलाक स्ट्रलोक है, पित्लोक ही गमलोक है। पत् प्रेवलोक, द्सरा पित्लोक, तीसरा मनुष्पलोक है। सन्सु ही यम है। यम पितरोंका राजा है॥

The interior -तिस्रोद्यावः सवितुर्द्वा उपस्था एका यस-

स्यभुवने विरापट् ॥ ऋं० १-३५-६ ॥ गुलोकादि तीनलोक हैं, इनमें गुलोक और भूलोक

ये टो लोक सुर्यके पास हैं, एक अन्तरिक्ष यमराजके पर्से जानेका मार्ग है।।

त्रीणि वा आदित्यस्य ते गांसिवसन्ता प्रातर्थीप्सेसध्यन्दिनेशरद्यपराहे ॥

ते० शा० २-१-४-२ ॥

वसन्तो श्रीष्मो वर्षाः ते देवा ऋतवः॥

शरखेमन्तशिशिरस्ते पितरः॥

द्या॰ सा० २-१-३-१ ॥

सर्वेके तीन मकाश हैं, बसना मातःकाल। श्रीप्म मध्याह। शरद तीसरा पहर है। बसन्त ग्रीष्म, वर्षा ये तीन ऋत देवता-ओं ती हैं, और शरद, हेमन्त, शिक्षिर ये तीन ऋतु पित-रॉकी हैं॥

सयःसन्निष्णुर्यज्ञः स्।। सयः सयज्ञोऽसौ स आदित्यः ॥ चा॰ श॰-१-१-_{६ ।।}

जो भृमि देवता अग्रि गाईंपन्य है, सो ही विष्णु है, सो

ही ग़ाईपत्य अन्तरिक्षमें बायु है, सी ही दक्षिणाग्नि रूप यत्र

जो दक्षिणान्ति है सो ही आहवनीय अप्ति है, सो ही यह है, सो ही यह सुर्ये है ॥

अथेमं विष्णुं यज्ञं त्रधा व्यभजन्त ॥वस-वःप्रातःसवनं रुद्रामाध्यन्दिनंसवनमादित्या स्तृतीयसवनं ॥

इस त्रैलोक सुर्थ यड़के तीन विभाग किये, चैत्र वैद्याखरूप भारतसवनमें बसुदेवता सूर्यकी किरणों द्वारा मधु पीते हैं ॥ ज्येष्ट आपाडमय माध्येदिन सवनमें रूट मधुपान करते हैं। और अपराहकाल तीसरे प्रहर अध्यन—कार्चिक रूप सार्यकाल सत्रनमें आदित्य देवता सुर्यकी रिक्मियों द्वारा मधु-असृत पान करते हैं॥

अग्नि चेव विष्णुंच ॥ तै॰ बा॰ २-२-९-३॥ अग्नि चेव सूर्यंच ॥ तै॰ बा॰ २-३-८-१॥

विष्णु नाम स्यंका है॥

अग्निनावे देवतया विष्णुनयज्ञंन देवा असुरान्प्रक्लीय वज्रेण ॥ . क्षेत्र धार १-६-६ ॥

गाह पत्य अधिदेवताके द्वारा और आइवनीय ध्ये यहके द्वारा देवोंने बजसे असुरोंको अति दुःख दिया॥

विष्णोरेवनाभाविं चिनुते ॥ का० शावरवन्ते ॥

यज्ञकी येदी-कुण्डकेवीचर्मे अधिको होता स्थापन करता है।। त्रीणिहविंपि भवन्ति त्रय इमे लोकाः॥ इमानेवलोकानाप्नोति ॥ त्रिर्विराट्व्यक्रमत ॥ पशुपुतृतीयमप्सु तृतीयमुष्मिन्नादित्ये तृती-यं ॥ त्रिवें विराद् व्यक्रमत ॥ गाईपत्यमाहव-नीयं मध्याधिदेवनं ॥

ये विराट कार्यमय तीन लोक ही भोग्यरूप हवि हैं, इन भोग्यरूपतीनों लोकोंको-हिरण्यगर्भ कियाभोक्तारूपसे अविवास. सुर्येके रूपमें माप्त हुआ है। अग्निरूप विराद्दने तीन रूपसेआक्र-मण किया, वायु सूर्यकी अपेक्षासे तीसरा गाहैपत्य भूमिमें प्रविष्ट हुआ, सर्पे अग्निकी अपेक्षाते तीसरा दक्षिणाग्नि अन्तरिक्षर्मे स्थित हुआ, अप्रि वायुकी अपेक्षासे तीसरा चौर्मे आहवनीय रूपते विराजमान हुआ। यहाँ पर आदित्य नाम घोका है। जिस अमृत माणरूप विराट्ने तीन रूपसे आक्रमण किया सो ही गाई-पत्य, दक्षिणाग्नि, और आइवनीय है।

असीवा आदित्य आहवनीयः॥ 🕯 गा॰ ४-५-५॥

यह सुर्य ही आहवनीय अग्नि है॥

दिवि यज्ञोऽन्तरिक्षे प्रथिव्यां॥

कपि० शा० ३५-८॥

कपि॰ शा॰ ७-३-४॥

२३८' घेद सिद्धान्त रहिस्य

भूमिमें अभिहोत्ररूप यज्ञ है, आकाशमें वायुर्हिट रूप यज्ञ है, सोमें हुये जलभारक, प्रकाशक यज्ञ है॥

यज्ञैरथर्वा प्रथमः पथः ॥ 🛭 🚎 १-८३-५:॥ः

यज्ञेरथर्वा प्रथमो विधारयद्वेवाः ॥

कर १०-९२-१०॥ यस्यद्वारा मनुष्पिता देवेषुधियआनजे॥

प्रत्यक्षारा समुज्यिता द्वपुरावयञ्चानजा ॥

यहाँके द्वारा प्रथम धर्म मार्ग-अथर्वा प्रजापतिने किया। यहाँके द्वारा पहिले अथर्वाने देवताओंकी संतुष्ठ किया। जिस इन्द्रकी माप्तिका साधन कर्मे हैं, उसा यहाके द्वारा मनुपिताने देवोंके मध्यमें इन्द्रको माम किया॥

प्रथमं मातारिश्वा देवास्ततक्षुर्मनवेयः

जत्रम् ॥ 💮 🕬 १०-४६-९ः॥

पहिले (मातरिस्ता) अथवानि देवताओं को संतुष्टः करनेवाले अपने पुत्र मनुके लिये यहाः रचा, फिर मनुने अपनी मनार्मे।
महत्त किया !!

नित्वासम्ने मनुर्दर्भ ज्योतिर्जनयशस्वते ॥

करंग० १-५६-१९ ॥ हे अप्ने, आपको विविधं रूपसे/मृजुष्य जातिके लिये मन्त पिताने स्थापित किया सो हि उत्तम है॥ तद्धेतद्वह्मा प्रजापतय उवाच प्रजा-पतिर्मनवे मनुः प्रजाभ्यः॥ _{तां० आर० ३-४-११॥}

उस वैदिक कर्यं, उपासना, ज्ञानको ब्रह्माने विराष्ट्र अभिमानी अपर्वाको कहा, अधर्वा श्रजापितने अपने पुत्र क्ष्मुको और मनुने अपनी प्रजाको उपदेश किया॥

यद्वैकिश्च मनुखदत्तद्रेपजं ॥

तै० द्या० २-२-१०-२ ॥ जो कुछ मनुने वर्णाश्रमका धर्म कहा है सो सवही संसार

सागर रूप रोगसे युक्त होनेके लिये वाषय है ॥४॥ अङ्गिरापुडा कृष्ण ऋषि जिप्टुप्छन्द, इन्द्र

देवता ॥

पृथक् प्रायत् पथमा देवहुतयोऽकृण्वत श्रवस्यादुएरा ॥ त्रयेरो कुर्यज्ञियां नावमारुह-मीर्मेवतेन्यविशन्तके पर्यः ॥५॥

वर**० ३०-**८८-£्।।

जे मनुष्य माचीन समयसे पुक्त यहाँ देवोंको वपद्कार, स्वाहाकारके द्वारा अवाहन करते थे उन पुरुषोंने महाकार्य करके स्वयं सहिति पाई है, तथा इस सनातन यहामयी नीका पर जे नहीं चटसके, वे अशुभक्तमीं, देव, पितर, ऋपियोंके ऋणी हैं, और नीच अवस्थारूप योनियोंमें जन्ममरणमय गोने खा रहे हैं॥

जनायदग्निमयजन्त पंच ॥

ऋ०१०-४५-६।

नमस्कारके सहित पाक यहसे और भोलराजाको उत्स हित करके वर्षाकी इच्छासे बाह्मण यह करते हैं। इन पाँचीन अधिका पूजन किया।

श्रियेमार्यासो अजीरकृण्वत समसतं नपू-वीं रतिक्षपः ॥

ऋ० १०-७७-२॥ मरुदुगण पहिले मनुष्मा ये फिर यज्ञरूप पुष्यके द्वारा छ क्रपासे देवता वन गये ॥

प्रदेवोदासोअग्निदेवा अच्छानमज्मना।

अनुमातरं पृथिवी विवावृते तस्थी नाक-स्यसानवि ॥ 20 C-65-5 1

दिवोदासके द्वारा गुलाया हुआ, अग्नि देवशूमि माताके सन्मख, देवींके लिये इच्य लेजाने में प्रतृत नहीं हुआ, क्योंकि

दिवोदासने अश्रद्धापूर्वक अधिका आवाहन किया था, इसलिये मूमि पर नहीं आया और सो अग्निदेन स्वर्ग में ही स्थित रहा । क्रमखीक्यानदति ॥ ज्यावदन्यरिवत्ते ॥

परिवित्तः परिविविदाने॥ परिविविदानोऽग्रेदि-**धिपो ॥ अमेदिधिपुर्दिधिष्यतौ ॥ निधि**षपि

२४१

र्वीरहणि ॥वीरहा ब्रह्महणि॥ ब्रह्महा भ्रूणहनि-भ्रणहनमेनोनात्येति ॥ द्रप्टनखवाला, काले दाँतवाला वडा अविवाहिता छोटे भाई

का निवाह हुआ, वैश्वदेव स्मात अधिका ग्रहण करता है सी ही परिवेत्ता, औ वडाभाई परिवित्ति है। ज्येष्ठ भाईकी मृत्य होने पर छोटाभाई सन्तानहीन भाभीमें प्रत्येक ऋतुधर्मके पोछे एक बार गमन करे जवतक पुत्र नहीं होवे, फिर पुत्र होनेके पीछे गमन करे तो दिधिपुपति है। बदिक अनुष्ठान करनेवाले, षेद्वेत्ता, स्वधर्मपरायण तपस्वी, मजापालक राजा इनंकी जो इत्या करे सो ही बीर ब्रग्सहत्या करनेवाला है।। राजांक गर्भेस्थित वालकको और, घेदवेत्ता ब्रह्मणके गर्भेस्थित बालक को मारे सो ही भूण इत्यारा है। इनका श्राद और यहाँमें निपेध है। अह़हीन, अधिकाह, दुर्शुणी, पनमान, द्वेपी पंचमहापापी इनका भी त्याग करे, यदि मोहबन्न श्राद्धमें निमंत्रण करेगा तो, पितर नरकमें गिरेंगे, और यहका फल नाग होगा ॥

ये यजमानस्य सायंच प्रातश्च रहमाग-च्छन्ति ॥ यत्कीटावपन्नेन जुहयादप्रजा अ-्षशुर्यजमानः स्यात् ॥ किष्० शा० ४८-१६॥

जे देवता पवित्रता की इच्छाबाठे यजमानके धरमें सायंकाल और पातःकालमें आते हैं फिर वे श्रदायुक्त इविको ग्रहण

करके स्वर्गमें चले जाते हैं। घृतादि इविपान्नमें कंकर, कीडों आदि जन्तु हों तो उन जन्तुयुक्त इविसे होता लोग इवन करते हैं, तो, यजमान धुनादि मजा और पशु, धनादिसे रहित होता है॥ ५॥

वेद सिद्धान्त रहस्य

२४२

श्रद्धादेवता ॥ श्रद्धाग्निः सिमध्यते श्रद्धा हुयते हविः॥ श्रद्धां भगस्य मूर्धनिवचसावेद-यामसि ॥६॥

कामगोत्रीय श्रद्धा ऋषि॥ अनुष्टुप्छन्द॥

श्रद्धासे अपि जलता है, श्रद्धासे हवियोंकी आहुति दी-, जाती है, श्रद्धा धनके शिरके ऊपर रहती है, यह सब कथन मैं श्रद्धा देवता, स्पष्ट रूपसे कहती हूँ ॥

त्रतेन दीक्षामाप्नोति दीक्षयाप्नोति दक्षि-णाम् ॥ दक्षिणा श्रद्धामाप्नोति श्रद्धा सत्य-माप्यते ॥

सार्थत ।। सार ज्ञार १९-३०॥ अप्रिहोत्र कमेंसे तफ्की दृद्धि होती है, बदिक निपमोंका नाम दीक्षा है, तपसे फलकी माप्ती होती है, फलरूप दक्षिणासे, अद्धा माप्त होती है, उस आस्तिक दुद्धिसे सत्य स्वरूपकी माप्ति

अदा गाप्त होती है, उस आस्तिक बुद्धिसे सत्य स्वरूपकी माप्ति होती है।

दूसरा राण्ड २४३ दुग्धेन सायं प्रातरग्निहोत्रं जुहयात ॥ बां॰ बा॰ ४-१४ b सार्पेकाल पातःकालर्मे द्घसे अविहोत्र करे ॥ तसादपत्नीकोऽप्यग्निहोत्रमाहरेत् ॥ थे० झा० ७-९ ॥ स्तीरहित भी नित्य अग्रिहोत करे, कभी अग्रिका त्याग नहीं करना चाहिये। पृत, यव चावल ही यहमें काम आते हैं। इदमग्नयेच प्रजापतयेच सायं ॥ यह दो मंत्र सायंकाल के समय हवनके हैं ॥ सूर्याय च प्रजापत्तये च प्रातः ॥ ब्रे॰ शा० १-८-७॥ ये हो भंत्र प्रातः समयके हवनके हैं ॥ ऋतस्य नः पथानयाति विक्वानि दुरिता ॥

है इन्द्रहर प्रजापति, यहरूप पुण्यमागैसे स्वर्गे में हे चलो, इम सव पापों से तर जायँ ॥ अपने वें धूमोजायते धूमादश्रमस्रादवृष्टिः ॥

रहिमभिर्वेषे ॥ गो॰ वा॰ र-३६॥ अप्रिहोत्रसे घूम, घूमसे वादल, मेपसे जलकी वर्षा होती है। क्योंकी विराण संस्कृत पीकर किए बेघटमा, जल वर्षाती हैं

सर्वेकी किरण जलको पीकर फिर मेघदारा जल वर्षाती हैं, जिस जलसे अन्न और अन्नसे माणि स्टब्न होता हैं॥ ६॥ રઘષ્ટ

अत्रिपुत्री अपाला ऋषि पङ्क्ति छन्द ॥ इन्द्र देवता ॥ असौ य एपिचीरको गृहंगृहं विचाकशत्॥इमं जम्भसुतं पिवधानावन्तं कर-म्भिणसप्रयवन्तमस्थिनम् ॥ ७॥

अपालाने कहा, हे इन्द्र, आप अत्यन्त प्रकाशमान वीर

寒∘ ८-८०-२ Ⅱ

हो। और मस्येक घरोंमें असंख्य स्वरूप धारण करके एक कालमें समस्त यहकर्जाओंके मनोरय पूर्ण करने के लिये जाते हो। भूँने हुए जीके सन्तुपुरोडाज्ञाहि, तथा, स्तुतिसे पुक्त इसी प्रकार दश पित्रन-मेडकी ऊनके द्वारा नियोडा हुआ सोम रसका पान करो। जहाँ पर प्रथम चातुर्वर्ण मना उत्पन्न शुई थी उस स्थान में यन, मुख्य यह—अन्न उत्पन्न होता था, महाजीत पदेश कैलास और खुश्वरनाय के वीश्वमें मैंने मत्यक यवकी खेतीमें भाद कुण्णपधर्म कन्त्रे यब देखे। वह आधिनमें पक जाते हैं। इससे सिद्ध हुआ कि मूल वैदिक मनाका निवास कैलास से पामीर, हिन्दुकुश, काबुल, काज्मीर, क्ष्मुवाड, भद्रवाड, भुलेसा कुल्ल, आदि पवैतीय और कुक्क्षेत्र सरस्वती-व्यापक देश है।। ७॥

कक्षीवान पुत्री कुष्टरोगिनी घोषा ऋषि॥ जगती छन्द ॥ अदिवनीक्रमार देवता॥

इयं वा मह्वेशृणुतं मे अश्विनापुत्रायेव पितरामह्यं शिक्षतम् ॥ अनापिरज्ञा असजा-त्यामतिः पुरातस्या अभिशस्तेरवस्ष्टतम् ॥८॥ 🌣

ऋ० १०-३९-६ ॥ योपाने स्तुति की हे अश्विनीक्षमारो, मैं घोपा तम दोनों

का आवाइन करती हैं, मेरी वाणी सनी, जैसे पिता पत्रको शिक्षा देता है, तेसे ही मेरेकी शिका दो । इप रोगोंके कारणसे मेरा कोई यथार्थ वन्ध्र नहीं है, मैं यहशून्य हूँ, मेरा इन्द्रम्य नहीं है, और बुद्धि भी नहीं है। मेरी कोई दुर्गति आनेक पहिले ही उसे दर करी । इस मंत्रके जपसे क्रप्ट आदि रोग नाश होता है।

पुरुकुत्सानी हि वामदाशद्धव्येभिरिन्द्रा

वरुणा नमोभिः ॥

हे बरुण, हे इन्ह, ऋषि द्वारा बेरित होने पर पुरुकुत्सकी राणीने, तम दोनों को इवियों के सहित नमस्कारके द्वारा मसन्न किया था ॥

स्त्री हि ब्रह्मा ॥ ऋ० ८-३३-१९ ॥

होता ही स्त्री वन गया। एक राजा शापके कारणसे स्त्री चन गया था, फिर इन्ड़की कुपासे नर बना ॥

पूर्वेरहं शरदः ॥ **ब्रह० १-१७९-१ ॥** लोपाष्ट्राने कहा, हे अगस्त्य, मैं अनेक वर्षोमें छद अव-स्था लानेवाली हूँ। वेदोंके गंत्रह्या ऋषियोंके समान ऋषिपुत्री स्त्री, ये भी गंत्रह्या हैं॥ ८॥

ग्रत्समद ऋषि अनुप्टुण्डन्द सरस्वती देव-ता॥ अम्बितमे नदीतमे देवीतमे सरस्वति ॥ अप्रशस्ता इवस्मसिप्रशस्तिमम्बन न स्कृषि ॥९॥

कर २-४१-१६॥ है सरस्वती देवी, तुम माताओं में उत्तम हो, निर्देगों में अति श्रेष्ठ हो, देवियों में अति उत्तम हो, में ऋपि दरिद्र हैं मेरेको धनवान करो॥ ९ ॥ र्

भरद्वाज ऋषि गायत्री छन्द सरस्वतीदेवता ॥ उतनः घियाघियासु सप्तस्वसासुजुष्ट॥

सरस्वतीस्तोभ्याभूत् ॥१०॥ त्रिपधस्या सप्तधातुः पञ्चजाता वर्धयन्ती

ागपपस्या सप्तधातुः पञ्चजाता वधयन्त ॥ वाजेवाजे हज्याभृत् ॥११॥

क्षा ६-६१-१०-१२ II

सात नदी रूप सात बहिनवाली प्राचीन ऋषियों द्वारा सेवित है, और हमारी अति भिय सरस्वती देवी सदा हमारी स्तुति योग्य हो।१०। त्रिलोक्तव्यापिनी सात नदियोंके सहित, तथा चारों वर्णों और पाँचर्वे भीलकी सम्मत्ति बहानेवाली, सरस्वती देवी प्रत्येक संकटमें मनुष्योंके आवाहन करनेयोग्य होती है ॥

सरस्वती सप्तथी सिन्धुमाता ॥ 950 G-35-E !!

सात सरस्वती जंलोंकी माता हैं॥ अस्य श्रवोनचः सप्त विश्रति वाचाक्षामा

प्रथिवी दर्शतं वपुः ॥

इन्द्ररूप सूर्यकी कीर्त्तिको सात 'किरण सात ऋडू-सात महिया धारण करती हैं. जिन नदियोंके तट पर यहींके द्वारा यश गाया जाता है, भूमि, थी, और (पृथिवी) अन्तरित, उस इन्द्रका दर्शनीय रूप धारण करते हैं॥

सप्त सिन्धून् सप्तडोकान्देवमतुप्य-पितरः मै॰ ब्रा॰ २-११-११॥

चार दिशा, और तीन लोक, ये सात लोकोंमें सात २ महानदी हैं, कमसे देव, पितर, मद्रप्य पींदे ैं।।

> Fr {-42-12 / त्रिः सप्तनद्यः ॥

सब इकीस निर्देश है।।

सप्त सप्त त्रेषा ॥

てなく

्रधीमें सात सुर्थ किरण ज्यापी जल ही सात सिन्यु है, अन्तरिक्षमें सात वायु है, सुमिने सात अबि ज्वाला हैं, इन च्यालाओंसे सात महानदी प्रगट हुई हैं।।

सप्त सिन्धुन् ॥ 💮 🗝 २-१२-११ ॥

स्पैकी सात किरणें ही सात सिन्धु हैं॥ अन्तरिक्षं सारस्वतेन ॥

H-2-4-22 II

बायु सातरूपसे अन्तरिक्षमें व्यास है ॥

सस्जिह्वाः ॥ 🛴 मा॰ शा॰ १७-७९॥

अभिको सात ब्यालास्य विन्हा हैं॥ ंपञ्चनद्यः सरस्यतीमपियन्ति सस्रोतसः॥

सरस्वतीतुपञ्चथासो देशेभवत्सरित् ॥

भाग वार हुए ही एक चौकडी है, ७१ चौकडियोंका एक

मनुका राज्य होता है। इस समय वैवस्वतः मनुकी २८ अहार इस चीकड़ी है। पहिली चोकड़ीके जेता धुगमें बसाकी आज़ासे औव धुनिके कोपरूप बड़वानलको लेकर सरस्वती नहीं रूपसे हिमालपके अनवने क्षरोवरमेंसे उत्पन्न होकर कुरुतेत्र, गोपवन जयपुर राज्य, युष्कर आचुके समीप बहती हुई सीराप्टू-काटि-याबाडके सधुरमें बिल गयी। सरस्वती और सधुरके सगम पर ही प्रयम ज्योतिस्त्रिण रूपसे रह स्थित हुआ, सो ही आत

दूसरा खण्ड २४१ माचीन मभास क्षेत्र सोमनाथ है। सरस्वतीकी पाँच शाखारूप पाँच भाग रूप देशमें प्रसिद्ध हुई ॥ दृपद्वत्यां मानुष आपयायां सरस्वत्यां ॥ ऋ० ३-२३-४ ॥ आपया, इपद्वती, औधमती, अरुणा और सरस्वती ये पाँच समृह ही महा सरस्वती नदी है॥ इयंग्रप्मेभिर्विसला इवारुजत्सान् गि-रीणांतविषेभिरूर्मिभिः॥ ऋ० ६-६१-२ ॥ यह सरस्वती जिस समय हिमालयसे बहुनानलको लेक्र समूहमें जानेके लिये बड़े वैगसे बहने लगी, इसके जल ,तरंग भवाहते यहे ? पर्रत कमलकी जडके समान उत्पद्धकर रेती हो गये । सो ही रेतीयाला देश मारबाड और फाटियायाड हुआ। फिर बाईसर्वे किल्में हुरुक्षेत्र पर्यन्त संग्रुट फैल गया, फिर चीनीसमें नेतामें समुद्र इटकर प्रभास क्षेत्रमें चला गया, अत्रजा सरस्वती नाम मात्रकी क्ररुक्षेत्रके समीप पृथोदक (पेहवा) में है। हिमालयरी जो जल सरस्वतीमें गिरता था सो जल भूकम्प आदि कालके परिवतनसे, सतलजर्में मिला, और विन्दु सरो-बरमें मिला, सो ही गंगाका उत्पन्न स्थान है। शतद्र नटी भी कैलासके राक्षस हृदयसे निकल कर कच्छके समुटमें मिलती थी उसके संगम पर कोटेस्वर महादेन है। किन्तु काल गतिसे अन

सिन्धुमें मिलती है। सरस्वतीके मुल स्थानका नाम तीर्यापुरी

वेद सिद्धान्त रहस्य 240 है। इसके पासही प्रक्ष सरोवर था, यह ज्ञानसी और कैलासके समीप सतलजके इस पार है और जहचा स्थान क्रुक्तेत्र प्रथो-

दक है, नाभिस्थान प्रष्कर है, और शिरमाग प्रभास क्षेत्र है।

ये चारों स्थान मैंने देखे हैं ॥ चतञ्चत्वारिशदाश्वीनानि सरस्वत्या

विनशनात्॥ प्रक्षः प्रास्नावणः तावदितः स्वर्गो लोकः ॥

तां० बा० २५--१०--१६ ॥ सरस्वतीके लयस्थान विनशन-प्रभास क्षेत्रसे सरस्वती

जरपत्तिस्थान प्रश्नवन—तिब्वत देशवाला तीर्थापुरी है—सव सरस्क्तीका प्रमाण चालीस अध्वन (छ्यासी इजार योजन)

है। इस भूछोक्से अन्तरिक्ष छोक्र भी छ्यासी हजार योजन है। यही यमलोक स्वर्भ है॥

यत्र प्राची सरस्वती यत्र सोमेइवरो देव-स्तत्रमाममृतम् ॥

ऋ० परिशिष्ट १०~५ li जहाँ माची सरस्त्रती है, जहाँ पर सोमेक्टर ज्योतिर्लिङ

है उस प्रभास क्षेत्रमें मेरी सायुज्य मुक्ति करे।।

ऋपयो वै सरस्वत्यां सत्रमासत्।।

पे॰ द्या॰ २-१९ ॥ सरस्वतीके तर पर महर्षियोंने यह किया॥

सरस्वत्या यन्त्येपवे देवयानः पन्थास्तमे-वान्वारोहन्ति ॥ तैः काः ७-३-१-४॥

यह सरस्कती कुल्क्षेत्रमें यक्षके द्वारा स्वर्गका मार्ग है, इस पवित्र सरस्वतीके तट पर असंख्य ऋषि राजे यक्षके द्वारा स्वर्ग गये हैं, यही स्वर्ग मार्ग है॥

देवा वे सत्रमासत कुरुक्षेत्र ॥ भे० का० २-१-४॥ करुक्षेत्रमें ही देवताओंने यहका आरम्भ किया था॥

हरतत्रम हा देवतात्रान पश्चा जाएन गाँग पाँग विपाद् छुतुद्रीपयसाजवेते ॥ योनिं देव-

कृतं चरन्तीः II ऋ॰ ३-३३-१-४ ॥

विपाशा (व्यापा) और अतुद्री (शतलन) दोनों निर्देषें समुद्रकी तरफ जाति हैं। नदी देवताने विश्वामित्रसे कहा, हम दोनों निर्देषें मिल कर प्रजारित रिचत समुद रूप घरके सामने जाती हैं। एक कार्ल्में स्वकंत्र शतलन समुद्रमें मिलता था।।

इमं मे गङ्गेयमुने सास्वति शुतृदिस्तोमं सचता परुण्या ॥ असिक्न्या मरुदृष्धे वित-स्तयार्जीकी येशृणुह्या सुपोमया ॥तृष्टामया प्रथमं यातवेसजुः सुसर्त्वा रसवाद्वेत्यात्यत्वं सिन्धो कुभयागोमतीं कुमुमेहत्न्वासर्थं याभि-रीयंसे ॥ कुरु १०-७५-५ ॥ ५-६ ॥

हे गड्डा, पष्टुना, सरस्वती, शृतुद्री (श्रतल्लन) आजीकीया, निपाञा (निपास) सुपोमा (सोहान) नदी परूप्णी (रावी) असिन्की (चन्द्रभागा-चिनाव)। मरुट्ट्या नदी अलेसा देशके नीचे चन्द्रभागामें मिलती है। वितस्ता तत्तक सरीवर भेरी नागसे **खराज हुई है। यवनोंने इसका नाम झेलप् रखा है। सब नदियोंके** तुम देवता मेरे स्नानकालकी मार्थनाको यथायोग्य त्रिभाग करलो और सुनो। तुष्टामा पहिली नदी सिन्धुमें मिलती है, सुस-र्श्व, रसा, क्वेत्या ये तीन नदीयाँ सिन्धुकी पविचम सहायक हैं। क्रमु (क़ुरम्) और गोमती सिन्धुर्मे मिलती है। इसे इस समय गोमल-गुलम कहते हैं। इस गोमतीके तट पर पहिले वैदिक पूल पुरुगेंकी बहुत बस्ति थी। कुमा (कायुल)नदी सिन्धुमें मिलती है। इस नदीके तीर पर फायुल राजधानी है। यहाँ सब मजा हि-जाति वर्ण की थी, सातसी वर्षते मुसलमान हो गयी है। मेहत्त नदी यास्कन्द नगरके नीचे वहती हुई मीठे समुद्र (एरल) में मिलती है, इस समय इस नदीका नाम अर्थसान है।

त्रिःसप्त सस्रानयो महीरापः सरस्वती सरयुः सिन्धुः ॥ 🛭 🗫 १०-६४ ॥ ८-९ ॥

महाजल्युक्त धहनेवाली इकीस नदीयाँ हैं, उनमें भी मुख्य सम्रह्मामिनी तीन नदीं हैं। सरस्वती कैलास के समीप तीर्थापुरीसे निकल कर कुरुक्षेत्र-चारवाड, काटियावाड को साबित करती हुई वेरावल के शास गमास क्षेत्रस्थ समुद्री मिली

दूसरा खण्ड २५३ ैहै। पुरुत्स्य दैत्य-राक्षस हृद्य रावण सरीवरसे पगट होकर सरप्रनदी कच्छके समुद्रमें मिली । इसका नाम हैमवती श्वेतया-वरी है। फिर वसिष्ट के बन्यन को काटने से श्रुतुदी नाम पडा सो ही सरय-सतलन है। और सिन्धु महानदी भी पश्चिम समुद्रमें करांची के पास मिलती है।। रसा, अनिभा, कुभा, कुपु....सिन्धुः.... सरयुः ॥ **ब्रह**० ५-५३-९ ॥ रसा-अनिभा-छुभा-क्रमु ये सब सिन्धु में मिलती हैं। सरपुका नाम वीचमें आता है, सरसे निकली सो ही सरपुः शतलज है। और जो आज मिसद सरय नहीं है वह तो क्रमाऊँ अल्मोडासे छपन मिलकी द्री पर सरमूल नामसे विख्यात है-इस मूलसे चार पाँच मील नीचे मैंने शिवलिंग स्थापन फिया वि॰ सं॰ १९६२ । वैशाखर्मे उस स्थान पर यात्रीलोग नित्रास करते हैं। फिर सरवृके उत्पत्ति स्थान पर जाते हैं। यह त्रिशृली पर्वतके नीचे से चार नहीं मगट हुई -नन्दा नदी नन्द भयागमें, पिण्ड नदी कण भयागमें, सरप्र-धायेश्वरमें सो ही मार्कण्डेयका आश्रम है। फिर शारदामें मिलकर साकेत (अयोध्या) में गयी।इसकां व्रणैन वेदमें नहीं है। और रामगंगा , सरवर्षे मिल्ती है । इसरी रामगंगा ग्रुराहाबाद के पास: बहती है उसका नाम उत्तानीका है ॥ गोमतीसवतिष्टति ॥ ऋ॰ ८-२४-३०॥

यह गोमती सिन्धु सँगमवाली है, वरुणराजा गोमती कें तट पर रहता है। जब भूमि समान थी तब बैदिक मजा गोम-नीके तीर पर रहती थी॥

शर्यणावति ॥

ऋः० ८-६-३९ ॥

शर्यणावत्याजीके ॥

चर० ८-७-२९ II

अयं ते शर्यणावति सुपोमायामधिप्रियः॥

आर्जीकीयेमदिन्तमः ॥ 🔻 🗫 ८-५३-११ ॥

कुरुराजाके पहिले इरुक्षेत्र देशका नाम और कुरुक्षेत्रके सरोत्रका नाम भी शर्वणावति था। फिर कुरुतेत्र हुआ। यह प्रिय सीम तुणतटवाले शर्यणावति तलाव पर और सोहन नदीके तीरपर ही उद्दालक श्वेतकेतुका निवास था, यह नदी सतल जमें मिलती है। तथा आर्जीकी या नदी-विपासके नामसे तटवर्ती देश भी आर्जीकीया नामसे था। फिर बहुत फालके पीछे त्रिगत नाम हुआ, कॉमडा जिला, जलन्यर 'आदि नगर भी त्रिगर्तके अन्तर्गत हैं।वियास नदि पर है इन्द्र, तुमको सोमरस प्रसन्न करता है। इन नदियों पर यज्ञोंसे इन्द्र आदि दैवताओंका यजन होता था । शहुन्तला पुत्र भरतने मझ्नार प्रांत वर्तमान फिरोजपुर कोटकपुरां आदि नगर हैं। खेतपावरी) (सतलज)के तट पर इस्यिदान गोदान सुवैषदान ब्रह्मणोंको दिया था ॥

च यआर्जिकीपु कृत्वसु ये मध्येपस्त्यानाम्॥ चेवा जनेषु पञ्चसु॥ कः ९-६५-२३॥

जो सीम रस वैयार हुआ है वह आर्जीकीया, (वियास)

जा साम रस तथार हुआ ह यह आजाकाया, (विपास) नदीच्यापी देशात्मक तटोंमें तथा जो कर्मनिष्ट देश, क्ष्वेतयावरी (सतलक) और सरस्यतीके तीर पर पाँच जातिया, बाह्मण, सबी वैद्य, शृह, और कहार, धीमर, भीकही निपाद है-इन पाँचोंमे, प्रस्तुत हुए हैं, सो हमको हस्कित फल प्रदान करें।

हविवें देवानां सोमः ॥ _{श०वा०३-५-३-२॥}

हवि ही देवताओंका सोम है।।

٠.

धानावन्तं करं भिमपूर्वन्तं ॥

वानाधन्त पर क्लानूपपन्त ॥ ऋ॰ १-५२-१॥

रूँने नौके सहित दिध मिश्रित सन्युक्त अथवा मालपृथा ॥ स्थातुङ्चवयस्त्रिवयाः ॥

स्यातुरचवयात्रवयाः ॥ ऋ० र-३१-५॥

'स्थावर-यन आदि अञ्च-औपघो सोमलता-और पर्य, ये तीन अञ्च मेरे हैं॥

यवं ॥

% <-₹-3 ||

यवं ॥ यवेनक्षुधं ॥ ज्ञरू०१०-४३॥७-१०॥ यवको लेतीको वर्षो होद्ध करती है। यवसे भूँख शान्त

करते है। वैदिक कालकी प्रजा किसी भी स्थानसे नहीं आई

२५६ वेद सिद्धान्त रहस्य है, वह तो, गोमती, सिन्धु, सरस्वती आदि नदियोंके तीरवासी

थी। यव ही वैदिक प्रजाका मुख्य अन्न था, फिर यवसे गेहूँ बनाया गया॥११॥

देवाः पितरो मतुष्या गन्धर्वाष्सरसङ्घ-ये ॥ उच्छिष्टाज्जज्ञिरे सर्वे दिवि देवा दिवि-

चौंतीस देवता, पितर, मनुके पुत्र, मन्वर्वे, अप्सरा आदि

अ० ११-९-२७ ॥

सबद्दी ब्रह्मफी उन्छिष्ट मायासे उत्पन्न हुए हैं और जे गुलोक-में स्थित हैं तथा अन्तरिक्षमें अवस्थित हैं वे सबद्दी ब्रह्मकी छायारुप मायासे उत्पन्न हुए हैं॥१२॥

श्रतः ॥

या आपोयाञ्च देवताया विराट् ब्रह्मणा सह ॥ शरीरं ब्रह्म प्राविशच्छरीरेधिप्रजा-

पति । ११३।। अ० ११-१०-३० ॥ जो अध्यक्ति कारण है सोही (ब्रह्मणा) सत्रात्मा देहके

सिंहत स्पूल निराट् देह है, जो अध्यक्त, हिरण्यार्भ, विराट् देह है सो ही समिष्टि बरीर है, उस त्रिवियका अभिमानी देवता मजापति है सो ही (ज्ञक्का) ज्ञहाने अपने समिष्ट देहसे ट्याप्ट्रि

मजापति ६ सो ही (ब्रह्म) ब्रह्माने अपने समिष्ट देहसे व्यष्टि अघिदेव, और अधिभौतिक शरीरोँमें विशेष रूपसे प्रवेश किया I बरी देव, दैत्य मनुष्यादि प्रचा है॥१३॥ ٠, 🕁 प्रवों जातो ब्रह्मणो ब्रह्मचारी धर्म वसा-नस्तपसोदतिष्ठत् ॥ तस्माञ्जातं ब्राह्मणंब्रह्म-ज्येष्टं देवाइच सर्वे अमृतेन साकम् ॥ १८ ॥ अ० ११-७-५ ॥

ब्रह्मासे पहिले सुर्थ देहधारी रूड ब्रह्मचारी पगट हुआ, सात समिथारूप फिरणोंके सहित स्थित हुआ नकाश ही जिसका वस्त्र है, उस दुर्यसे ब्राह्मणोंका धनरूप अति उत्तम (ब्रह्म) वेद **उत्पन्न हुआ, वेद मतिपाय अग्नि आदि सब देवता उस आ**दित्य रूप ब्रह्मचारीके साथ मधुपान करते हैं।। १४॥

अभिकन्दन् स्तनयञ्चरुणः शितिङ्गो बृह-च्छेपोन्समाजमार ॥ ब्रह्मचारी सिञ्चति सानी रेतः प्रथिव्यां तेन जीवन्ति प्रदिशक्य-

तस्रः ॥ १५ ॥

अ० ११-७-१२ ॥

इवेत शुद्ध वेहवाला तरुण बडे लिंगवाला रह मेयहप कैलासमें गर्जना करता हुआ सर्वत्र दोडता हुआ धूमिक उंचे प्रदेशरूप योनिर्में जल वर्षारूप वीर्यको सिंचन करता है। चार मास उस बरसाइसे चारों दिशाब्यापी माणि जीते हैं. और आउ महिना भूमिके रजस्य जलको सर्यं, मण्डलमें खींच रेता है. इसलिये घ्ट उर्घ्य रेवा ब्रह्मचारी है।।

इमां भूमिं पृथिवीं ब्रह्मचारी मिक्षामाज-भार प्रथमोदिवंच ॥ ते कृत्वा सिवधानुपा-स्ते तथोरार्पिता भुवनानि विक्वा ॥ १६ ॥

सर्थस्य देव ब्रह्मचारी पहिली इस भूमिसे आहुतिख्प भिक्षा लेता है, दसरी (पृथिवीं) अन्तरिक्षसे ध्रमस्य भिक्षा लेता

है। उन द्यों भूमि यज्ञकी त्रिविव रूप भिक्षाको समिया प्रकाशको विस्तार करके भूमि अभिमानी अधिकी उपासनात्मक प्रचण्ड तेजसे भूमि तपाता है, उस तपी हुई भूमिको जलकी वर्षास्त्र

भिक्षाको अर्पण करता है, जिस वर्णासेसमस्त माणि जीते हैं ॥ अस्वीतर आदित्योः नेत्रमूपः ॥

असौवा आदित्यो देवमधु ॥ तां॰ आर॰ (छां॰ उ॰) ३-१-१

यही आदित्य ही देवताओंका अमृत है।। इयं समित्ष्रियिवी चौद्धितीयोतान्तरिक्षं

इय सामत्यायवा चाहितीयोतान्तारक्ष समिधापृणाति ॥ ब्रह्मचारी समिधामेखळया

श्रमेणलोकांस्तपसापिपर्ति ॥ १७ ॥ अ॰ ११-७-४॥

वह भूमि पहिली समिधा, दूसरी द्याँ है अन्तरिसमें पूर्ण करता है, समिधा और मुझकी मेखलको घारण करके गुरुकी ्रें अग्निकी सेवारूप तपसे और इन्द्रियोंको क्यमें करके ब्रह्मचारी इन सब छोकोंको पालन करता है।।

तपः स्विष्टकृत् ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ११-२-७-१८॥ तपसा वै छोकं जयन्ति ॥

হা॰ লা॰ ३-४-४-२७॥

अग्नि वें स्विष्टकृत् ॥ कार्व १०-५॥ रहो वे स्विष्टकृत् ॥ वार्व १०-४॥

तप ही स्विष्टकृत है। अग्नि रुद्धनी परिचय्यों उप तपते, सब लोकोंको जब करता है। अग्नि ही स्विष्टकृत है। रुद्धना भाग ही स्विष्टकृत है।।

त्त्रष्टका २ ग सयन्स्रगाजिनानिवस्ते....सयदहरहरा-

चार्च्यायकर्म करोति ॥ गो० वा० २-२ ॥ वह ब्रह्मचारी मृगचर्म्म वह्न धारण करे । सर्वे वेदार्थं आचार्यक्री मसन्तताके लिये मतिदिन सो ब्रह्मचारी सेवा करता हुआ जो वेदाध्यन आदिके पठनके लिये ग्रह अज्ञा देवे सो

ही कर्न करे।। ब्रह्मचार्च्यहरहरः समिध आहृत्य सायं-

प्रात्तरिंग्नं परिचरेत ।। गो॰ वा॰ २-७॥ ब्रह्मचारी मतिदिन पलाशादि समिया लाकर सार्यकाल, मातःकालमें अधिकी सेवा करें। यह ब्रह्मचारीका धर्म हैं॥ त्रयो धर्मस्कन्धा यज्ञोऽध्ययनंदानमिति
प्रथमस्तप एव द्वितीयो ब्रह्मचार्याचार्यकुलः
वासी तृतीयोऽस्यन्तमात्मानमाचार्यकुलेऽबसादयन् सर्व एते पुण्यलोका भवन्ति ब्रह्म संस्थोऽमृतत्वमेति ॥

हां भार २-२३-१॥

चारो आश्रमके सुखके छिये धर्मकी तीन महाशास्ता है,
अग्रिहोत्र करना और सोम यह आदि यह करना, उस यहकी
धेदीके बहार मिश्चकोंको यथाकाक्ति अवववसादि देना । धेदका
पारायण करना यह एहस्य आश्रमके मथम धर्मकी शाला है।
इन्ड्चान्द्रायण मजाप्त्यादि व्रत तथा निज्य अग्रिहोत्र ही वानमस्पक्ता तप है। और माणायाम, ध्यान, नित्य आरप्यक ग्रन्थों
का पठन ही संन्यासीका तप है। यह दूसरी शाला है।
आचार्यसे धेदादि पढाइ पढ़कर एक ब्रह्मचारी ग्रहस्यों आता
है और दूसरा मरणप्येन्त शुरुके पास, अग्रिहोत्र धेदाध्यन
करता है। यह धर्मकी तीसरी शाला है।

. किं नु मलं किमजिनं किसु इसश्लाणि किं-तपः॥ पे० वा० १-१३-७॥

खा पीकर 'श्रक-शोणितकी दृद्धि करे, करनेयोग्य कर्मे न करे तो वह दृथा ही शरीर शुरू करनेवाला गृहस्य है, उससे

, चया प्रयोजन है। मरणपर्य्यन्त ब्रह्मचारी दण्ड, मृगचर्म्म धारण करे, उस आश्रमके कर्त्तव्यको नहीं सिद्ध करे, तो ब्रह्म-चर्यत्रतसे क्या फल है, इस भी नहीं । पैचकेशयुक्त विकाल सैध्या स्नान नित्य अग्निहोत्र करे, उस कमेंसे वानमस्थक माप्तिका स्थान नहीं वास किया तो सो वानगस्थासे क्या मयो-जन है। अपने व्यष्टि स्वरूपको समष्टि ब्रह्मा रूपसे साक्षातकार नहीं फिया तो तपरूप संन्यास आश्रमसे क्या लाभ है। अर्यात अपने २ आश्रमके धर्मको यथाशक्ति चारों आश्रम पालन करे। और वैदिक उपनयन संस्कारयुक्त ब्रह्मचारी वेदाध्यन करे । विवाह करके नित्य संध्या, पंचमहायद्य करे ॥ पञ्चेव महायज्ञाः ॥तान्येव महासत्राणि भतयज्ञो मनुष्ययज्ञः पितृयज्ञो देवयज्ञो ब्रह्म-यज्ञ इति॥ হাত রাত ११-५-६-१॥ जो पाँच महायह है बेही महासत्र हैं । यथाशक्ति चारों चैदोंक मंत्रोंका पाठ करे सी ही बहा यह है, इन्हादि देवोंके मति आहुति दे सो ही देवयत । पितृतर्पण करे सो ही पितृयत है।अतिथि सत्कार करे सो ही मनुष्ययत् है। कुत्ता, चाण्डाल काक आदि माणियों को बलीख्य अन्न दे सो ही भूतयह है। िव्रह्मचारी और संन्यासी मुख्य अतिथि हैं, और भोजन के

समय अज्ञात चारों वर्णमें का कोई भी होवे सी ही गीण अति-वि है। वेदर्भ का त्यागनेवाला अतिथि नहीं होता है।।१७॥

दृसरा खण्ड

२६१

आङ्गिरस संन्यासी ऋषि, जगतीछन्द, दानदेवता ॥ मोघमशं विन्दते अप्रचेताः सत्यं व्रवीमिवधइत्सतस्य ॥ नार्यमणं पुण्यतिनो स-खागं केवछाघो भवति केवछादी ॥१८॥

ऋ० १०-११७-६॥

जिसका यन जदार नहीं है, उसका भोजन करना ह्या है। उसका भोजन मृत्युक समान है, जो अर्थमादेवको आहुति नहीं देता है, और पापनाञ्चक सैन्यासी मित्रको भी भोजन नहीं देता है, तथा अपने हुड्म्यके सहित स्वर्थ भोजन फरता है वह फैक्ट पापको ही खाता है।

एप वा अतिथियंच्छ्रोत्रियस्तसासूर्यो-नाइनीयात् ॥ एतदा उ स्वादीयो यद्धिगर्यः क्षीरं वा मांसं वा तदेवनाइनीयात् ॥ स य पवं विद्वान् मांसम्रुणसिच्योपहरति ॥ यावद्द्वाद-शाहेनेष्ट्रा सुसमृद्धेनावरुन्द्वे तावदेनेनावरुन्द्वे॥

अ॰ ९-४-५ ॥ ७-९-५-८ ॥ जो तीनों वेदोंका अर्थ जानता है सो हो श्रोत्रिय है, उस् सर्व वेदत पुरुषसे पहिले ग्रहस्य भोजन न करे । अतिस्वादिष्टे गौंके द्यमें परिषक भात (द्यपक) यालपुआ और वकरेका मांस भी अतिथिको देकर पीछे ग्रहस्य साथे। जो द्विजाति मान्र पृहस्य उत्तम है। अधिक धनवान् द्वाद्वबाह् नामके यक्षको करता है। जितना पुष्य सम्पत्तिवालेको मिलता है, उतना पुष्य धन-हीन अतिथिको भोजन बक्षादिका हान देनेवालेको मी मिलता है। ग्रुपात्रको भोजनादि देनेसे एइस्य सब पापसे छटकर स्वर्गर्मे

जाता है। ग्रहस्य पुत्रको घर सोंपकर स्त्रीके सहित वनमें जाकर पीर्णमास, दर्श, चातुर्यास यद्यकरे। फिर मजापत्यनामकी इटी फरे-अर्घात् वैदिक विधिपुक्त विरक्षाहवन करकेशन्यासी घने॥ वैदिक विधिके विना कोई भी जाति यहोपित धारण करे तो क्या द्विजाती है ? नहीं। तैसेही कोई भी जाति वैदिक विरजा

दूसरा खण्ड

हैं इस प्रकार जान कर देव, पितर, अतिथिके निभित्त,सीरा, पूरी द्यपाक, मालपूआ, और मांस देकर, पीछेसे खाय सी ही

२६≩

इवनके विना, शिखासूत्र त्यागकर भगवाँ वस्त्र धारण कर छे तो क्या संन्यासी है, नहीं । जैसे छद्र जनेऊ पहिन कर यह करावे तो वह बाह्मण नहीं है। तैसे ही वैदिक विधि रहित कापाय वस्त्रपारी संन्यासी नहीं हो सकते । जैसे विवाहिता स्त्रीके पुत्रोंनें और रखेळी स्त्रीके पुत्रोंमें भेद है, तैसे ही वैदिक अवैदिक संन्यासीमें मेद है॥१८॥ जुतिः (ज्ञानी संन्यासी)

ऋषि चीये मंत्रका ष्टपाणक ऋषि है, अनुष्ड्पङन्द, धूर्य मण्डल मध्यवर्ती चेतन छ्द देवता है॥ केश्यिक्ष केशी विषंकेशी विभर्तिरोदसी॥ केशीविश्वं स्वर्टशेकेशीदं ज्योतिरुच्यते॥१९॥ मुनयो वातररानाः पिराङ्गा वसतेमळा ॥ वातस्यानुधार्जि यन्ति यद्देवा सो अविक्षत ।। रु ॥ उन्मदिता मौनेयेन वाता आतस्थिनावयं ॥ शरीरेटस्माकंयूयंमर्ता सो अभिपन्थय ॥ २१ ॥ अन्तरिक्षेण पतिति विद्वारूपा व चाकरात् ॥ मुनिर्देवस्य देवस्य सोंकृत्याय सखाहितः ॥ २२ ॥ २८ ॥ ऋ०१०-१३६-१-१-२-४॥

सर्पेकी किरणोंका नाम केश है, उस केशसमृहमण्डलको धारण करनेवाला चेतन रह देशी है। केशी द्यी भूमिको धारण करके, उनमें कमसे-भूगिमें अग्रिको, अन्तरिक्षमें (विपे) जलको, चौमें स्पैमण्डलको धारण करता है। वेशी ही, अपने प्रकाशसे सय जगत्को प्रकाशयोग्य वनाता है, इस स्वेब्यापी चेतन पुरुपको ज्योतिस्वरूपकहा है।१९। वातरशनके वंशज संन्यासी-र्गण कापय वस्त्र पहिनते हैं। वे सब यतिगण देवस्वरूपको शाप्त फरके हिरण्यगर्भको गतिके अनुगामी हुए हैं।रे०। सब संसारके र्छीकिक व्यवहारींकी त्याग करनेसे इम सन्यासीगण-उन्मर्च परमईस दशाको माप्त हो गये हैं। हम माणके जन्ममर्ण धर्मेंके ऊपर जन्ममरण रहित ब्रह्माके लोकर्मे चढ गये हैं। हे मरण-धर्मी मनुष्यो, हम लोग इमारे ब्रह्मलोकमय दिव्य शरीरको तंपके द्वारा देखते हो, वास्तवमें तो इमारी व्यष्टि उपाधिक आत्मा

माणियोंक श्रुभाश्चम कर्षेक अनुसार अनेक अवतार छेते हुए भी स्वम धनके समान सव पाप पुष्प रहित हिरण्यगर्भ स्वस्प हैं।। अक्षाका तेज प्रवेश करने परसमस्त ब्रह्म छोकवासी सर्व-शक्ति-सम्पन्न होते हैं। जैसे एक दीपकज्योति अन्य दीपकमें प्रवेश करनेसे मयम दीपकज्योतिके समान ही होती है, तेसे ही ब्रह्म-

लोकत्रासी ब्रह्माकी आज्ञार्ने रहते हुए ब्रह्माके समान दिल्य भोग भोगते हुए अपनेको एत्युमय स्वृत देह क्षरसे–और अपूत प्राण

दूसरा खण्ड

ैंसमष्टिस्वरूप ब्रह्मा हो गयी है। किन्तु दो परार्द्ध पर्य्यन्त हम

२६५

स्प असरसे परे तीसरा चेतन, ब्रह्मा, महेक्बर, स्वस्पसे कथन करते हैं । उनमेंसे कोई एक ब्रह्मदेवकी आज्ञासे इस भूमि पर आकर अलीकिक कमें करके अज्ञानियोंको चिकत करता हुआ, अपने कार्यको समाप्त कर जहाँसे आया उसी स्थान पर चला जाता है। फिर मुर्ख प्रजा उसके ज्ञान आदि उपदेशको मनन नहीं करती हुई उसके लीकिक शरीरकी चेंगुऑको और शरीरको परवह्म मानकर भक्ति करती है, तथा उस अवतारीके मूल पुरुष भगवान् ब्रह्मा महेक्बरको सामान्य मनुष्यके समान मानकर उनकी पृजा उपासनाको स्थाग देती है। २१। जिन

यसके आकाशमें स्वेच्छासे विचरते हैं, और सव पदार्थीको देख इ.सकते हैं। वे मुनिगण देव श्रद्धाके स्वात्मस्वरूप मित्र रूपसे स्थित हैं और अपने उत्तम कमें गविकी मसिद्धि करनेके लिये मजाओंको वैदिक मार्गमें लगाते हुए निर्लेण विचरते हैं।

संन्यासियोंने ब्रह्म सम्पत्तिकी शक्तिकी है, वे अनेक रूप धारण

शिखा अनुप्रवयन्ते पाप्मानमेवतद-पघ्नते लघीयांसः स्वर्गलोकसपासेति ॥

तां॰ ब्रा० ४-१०-२५ ॥

ऋग्यञ्ज कर्म-उपासनाकी प्रधानता रखते हैं, और साम ज्ञान-की मधानता रखते हैं, इसलिये ही मत्येक यज्ञादि दीक्षाके आर-म्भमें शिखाके सहित मुण्डन कराते हैं। जो यहदीक्षामें यजमान शिखाको प्रण्डन कराता है, और सैन्यास आश्रममें पहत्त होने-वाले द्विज शिखाको मुण्डन कराते हैं वे सब पापसे छूट कर निप्पापरूप इलका होकर स्वर्ग (ब्रह्म) लोकको माम होता है 🕪

उपवीतंभुमावप्सवाविखजेत ॥ शिखां.

यज्ञोपवीतं ॥ ॐ भूः सन्यस्तंमया ॥ ॐ भ्रवः सन्यस्तंमया ॥ ॐ स्वः सन्यस्तंमयेति त्रिः कृत्वा सखामागोपायौजः सखायोऽसीन्द्रस्य वजोऽसीत्यनेनमंत्रेण कृत्वोध्वं वैणवंदण्डं कौं-पीनं परिश्रहेत् वेदेष्वारण्यकमावर्ततयेदुपनि-पदमावर्तयेत् ॥ आरुणेय्युपनिपद् ॥

सैन्यस्त छेते समय शिखा सुत्रको भूमि वा जलमें विसर्जन भरे । इस मैत्रको तीनवार वोलके तीन कामनाओंका त्याग करे। मैं व्यष्टि उपाधिक चेतन हूँ और सुर्यस्य चेतन अधिदैव समष्टि चेतन इन्द्र है। हे समष्टिसला स्वरूप इन्द्र तु मेरी अमेद े रूपसे रहा कर । मेरे मेद भावको ज्ञान वजसे नाश कर, तृ ज्ञानरूप वज्ज है । इस मंत्रसे दिहने हाथमें बाँशका दण्ड, और बाम हाथमें कमण्डलू धारण करे, तथा कौपीन शीत निवारण वह्न ग्रहण करे। वेदोंमें जो आरण्यक भाग है उसका

ही सैन्यासी फटन करे । जे उपनिषड् आरण्यक भागर्मे उन उपनिपदोंका नित्य पाठ करे । ऐतरेयाण्यकका ऐतरेयो-पनिपड् और कौपीतिक आरण्यकका कौपीतिक उपनिपड् इन दोनोंका पाठ चनआरण्य नामके सैन्यासी करे । जैमिनीयार-

दूसरा खण्ड

२६७

ष्यक्रके केनका पाठ तीर्थनामा संन्यासी करे। ताण्ड आर-प्यक (छांदोग्योपनिषट्) का पाठ आश्रम नामका संन्यासी करे। गिरि छण्डकका, पर्वत प्रक्नोपनिषद्का, सागर माण्ट्रक्यो-प्रनिपद्का पाठ करे। सरस्वती बृहदारण्यक्का, पुरी कटोपनि-पद्का, भारती तैचरीयोपनिषद्का पाठ करे। ईगोपनिपद्का भोजनके समय सब दशनाम संन्यासी पाठ करें, और समस्त संन्यासीमण नित्य श्वेताव्येतरोपनिषद्का पाठ करें।

न कर्मणा न प्रजयाधनेन त्यागेनेके अ-मृतत्वमानशुः ॥ परेण नाकं निहितं गृहायां

विभ्राजते ययेतयो विशन्ति॥वेदान्त विज्ञान सुनिद्ग्जितार्थाः संन्यासयोगायतयः शुद्धस-ल्वाः॥ ते ब्रह्मछोके तु परान्तकाछे परामृता त्परिमुच्यन्ति सर्वे॥

२६८ कर्मसे, धनसे, प्रशादि मजासे, अमरत्वको नहीं माप्त होते, रिन्त सब मपंचकी बहिर्मुख इचीको त्याग करनेसे दिव्यमुख को पाप होते हैं। स्वर्गसे परे उत्तम अव्याकृत ग्रहारूप वहा-

छोफ्रमें समष्टि सुम्बस्वरूप ब्रह्मा स्थित है, जो स्वयं विशेपरूपसे मकाशित है. उसी गृहामें संन्यासी प्रयेश करते हैं। चतुर्थसंन्यास आश्रम रूप योगसे युक्त यत्नशील सैन्यासीगण जिन्होंने आरण्यक भागके सारभाग उपनिपशेंको सुन्दर रीतिसे-विचार कर साक्षात्कार अनुभव किया है, ऐसे निर्मेल अन्तःक करणवाले सैन्यासी दोपराई पर्यन्त ब्रह्मो कर्मे दिव्य सुख भोगते

हुए फिर ब्रह्माके अन्त समयमें वे सब सैन्यासी अव्याकृतात्मक परम मुखते भी छुटकर महेप्यर तुरीय स्वरूप होजाते हैं।। न्यास इति ब्रह्मा ब्रह्मा हि परः परोहि

ब्रह्म तानिवाएतान्यवराणि तपाश्सि न्यास

एवात्यरेचयत् ॥ तै० आर० १०-६२-१० II तीर्थ जप, टम, शम, दान, पूर्त कमें, इष्ट कमें आदि तप फहे हैं, वे सबै तप सैन्यास आश्रमकी अपेक्षासे निकृष्ट हैं-सब का त्याग करके संन्यास गृहण करे । ऐसे संन्यास घर्मकी

ब्रह्माने उत्तम कहा है। ब्रह्मा ही परब्रह्म है, और परब्रह्म ही बह्या है 🏗

न्यास इत्याहुर्मनीषिणो ब्रह्माणं ॥

विद्यः कतमः खयंभः

संवत्सरोऽसावादित्यो य एप आदित्ये पुरूपः स परमेष्टी ब्रह्माऽऽत्मा इति॥ है॰ आर॰ १०-६३-१३॥ महर्पियोंने कहा है, जो सन्यास वर्भ है सो ही ब्रह्माके स्वरूपकी माप्ति करता है। जो ब्रह्मा है सो ही सर्व जगत्रूप है, और मातापिता के विना स्वयं भगट हुआ है। वह अति सुख स्वरूप मजापति ही कालरूप है। सो ही कालरूप सुर्प है। जो यह सूर्य मण्डलमें पुरुष है, सो ही उत्तम अन्याकृतस्थित सर्व व्यापक आत्मा ब्रह्मा है ॥ परिवाड्विवर्णवासा ॥ व्यप्रिरूप सर्वे कामना त्यागी सैन्यासी भगवाँ वस्त्र धारण करे ॥ असीयः पन्था आदित्यः ॥ ऋ० २-२०५-१६ ॥ जो यह सुर्य है सो ही विद्यास्प मागैसे ब्रह्मलोक्सें जानेका दिच्य मार्ग है।। ब्रह्मा नाम सर्वेका भी है। जहाँतक सर्वेका मकाश है तहाँ तक पाप प्रण्यका फल भोगा जाता है, अर्थात त्रिलोको में वार्रवार प्रनरागमन होता है। और जो अन्याकृत गुहावासी है सो ही बह्या है। उसकी शाप्ति होने पर प्रनरागमन

र्भिहीं होता है । सुर्येक स्वकी भवीत होनेवाळी एक दिनरात्रिकी गतिक वेगरो जितना देश नपता है, सो देव स्थाहय के नामसे फहा है, यही भूमिकी दू कक्षा है।इसका हीसरा नाम मानसो--

दूसरा खण्ड

२६९

चर गिरि है। इस सीमा दक ही सब माणियों के भोगकी समाप्ति है, इस त्रिलोकीके आगे अलोक है। वह मानसोत्तर गिरि हो सप्त सागर सप्तदीपवाली प्रथिवीकी अन्तिम सीमा है। इस भूमिकी कक्षाका जिवना परिमाण है, उससे वत्तीस गुणा स्थान सर्पकी किरणोंसे व्यास है। इस सर्पकी किरणोंसे व्यास स्थानका नाम त्रिलोकी है। यही त्रिभवन है, यह त्रिलोक लोकालोक नामके पर्वतसे विरा हुआ है। लोकालोकके एक भागमें विलोक है और इसरे भागमें अलोकात्मक मह, जन, तप, सत्य लोक हैं। तीन लोक-सूर्य के मकाशसे मकाशित हैं, और अलोक हैं। लोक-अलोक का नाम ध्रवनकोश है। इस लोकालोक पर्वतके आगे सुकपाल है। वह सरुवी के पंसके और छुरेकी भारके समान आकाश है। यहींतक पंचपत्रकी गति है, आगे नहीं ।अग्निदेव अञ्चमेधीको वायुको देता है, फिर वायु जहाँ अञ्बरेपी गये हैं तहाँ पहुँचा देता है। वह वायुरूप आत्मा समष्टि व्यष्टिरूप है । जो व्यष्टि उपासक समष्टि स्वरूप होनेकी इच्छा करता है सो ही पुनरागमन रहित मुक्ति है। यह कथा बहुदारण्यक उपनिशद ३-३-२ में है ॥

महात्मनश्चतुरो देव एकः कः स जगार भुवनस्य गोपाः ॥ तं कापेथ नविजानन्ति, मर्त्या प्रतारिन् बहुधा निविष्टम् ॥ आत्मा देवानामुत मर्त्यानां हिरण्यदन्तोरपसोऽन

२७१

एक समष्टि स्त्ररूप ब्रह्मदेव अपने दिनके अन्तर्मे अधि-टैव-अग्रि, वायु, सुर्यं, चन्द्रमा इन चारों महात्माओं को खा जाता है, और कल्प दिनके आदिमें उन चारोंको रचकर फिर

जनसे चराचर जगत् की रचना कर तथा पालन करता है। फिर कल्पके अन्तर्में सबको अपनेमें लय करता है। हे कापेय. है मतारिन्, उस ब्रह्माकी मनुष्य नहीं जानने हैं। वह ब्रह्मा

ं अनन्त स्वरूपसे व्यापक है, जो सन्यासी जानते हैं वे मनुष्य नहीं हैं, वे मरण के पीछे प्रहालोक में जाते हैं। समस्त देव, हैत्य पितर, और मनुष्यादि प्राणिमात्रका ब्रह्मा समिष्ट स्वरूप है। इद दांदी-वाला प्रलयमें सबका संहाररूपते भोजन करनेवाला है, इस

ब्रह्माको कोई भी भक्षण नहीं कर सकता। अभन्न स्वरूप ब्रह्मा विरार्मय अन्तको खाता है। इस ब्रह्माकी वडी महिमाको जानो

पेसा ऋषि कहते हैं ॥

धाता धातृणां भुवनस्ययः पतिदेवं त्राता-रमभिमातिपाहम् ॥

चर**० १०-१२८-७** ॥ जो मायिक महेश्वर स्वरूप ब्रह्मा सृष्टिकत्ती अग्नि, वायु,

सर्थ, इन्, वरुण, विष्णु आदि देवताओंका घाता है, जो समस्त

ब्रह्माण्डका स्वामी है, जो पालनकर्चा है, और शत्रओंको

जितनेवाला है, उस अद्वितीय देवकी मैं स्तुति करता हूँ। महे-इवर अपनी मायासे अनन्तरूप धारी है॥

मायया ॥

ऋ० ९-८३-३॥

मज्ञाका नाम माया है ॥

मायया ॥

महाका नाम माया है ॥ सुमाचाः ॥

उत्तम मार्गकी बुद्धि ॥

मायी ॥

बुद्धिमान् ॥ मायया ॥

ज्ञानका नाम माथा है ॥

कमैका नाम साया है।।

भायावान् ||

माया नाम, छलकपट करनेवाले का है ॥

मायया ॥

मायया || कपरजालसे ॥

भःजालस् ॥ मायाः ॥ **মা**০ হ্যা০ ২३–২২॥

ऋ॰ १-८८-१॥

ग्रर**्** ७–२९–४॥

340 9-79-11 11-25-25 || 6-93-24 ||

第○<~8{~3~< || **९~**७8**~3○**|| 、

ऋ० ध-१६-९ III

है || ऋ० ७-१०४-२४ ||

छलसे ॥

हे मित्र वरूण आपने शहुआँकि लिये गाया रची; उसर. गायाको तर जाये॥

मायिनोसभिरेरूपमस्मिन् ॥

ऋ० ३~३८~७ ॥ गम्पर्व मायावि हैं, अनेक रूप घारण करते हैं, इस

अन्तरिक्षमें ॥

माया

अदृश्य इन्द्रजाल ही **माया** है ॥

सायिनं ॥

नावित्र ।

इन्द्र बुद्धिमान है ॥

मायिनः ॥

मशंसनीय गमनशील है।

मायया ॥

इन्द्रने मायासे इनको मारा ॥

असुर मायया ॥

मायेत्यसुराः ॥ 🛪 । १०-५-२-२०॥

अंद्धर मायाकी चपासना करते " ॥

तेभ्यः तमक्च मायां च प्रददौ ॥

ऋ० ५-७८-६॥

ऋ० ४-६५-१ ॥

क्षo ५-२४-११ ॥

५८० ६-२२-६॥

হ্যাঁ০ ল্লাত २३-४॥

्र ब्रह्माने उन दैत्योंके छिये अन्त्रकारमयी मायाको दिया ॥ प्राणीवाऽअसुस्तस्येषा माया ॥ ः १९

. प्राण हो असु है उन असुरकी चक्ष आदि इन्द्रियोंको

प्राण हो असु ह उन अमुरका चसु आदि शन्द्रपाक चैष्टा ही यह माया है।।

तां मायामसुरा उपजीवन्ति ॥ अवर्व० ८-१३-४॥ उस आद्वरी मायाको आव्यय करके दैत्य जीते हैं॥

क्त अद्धर्श नायाका आवष करक हरण जात है। भाषाभिरपमाचिनः || ऋ०१-५१-५॥

इन्द्रने मायावियोंको मायाओंके द्वारा जीता ॥

मायाभिः ॥

ऋ० ३-६०-१॥

कर्मीके द्वारा ॥

मायया दधे सविश्वं !! 🟻 🗫० ८-४१-३॥ वह वरुण गयाके द्वारा सव बगत्को घारण करता है॥

समाया...अचिना !! क्र.० ८-११-८॥ वह स्यत्मिक वरूण अपने मकाशसे तमरूप माणाका नाग

क्रता है।। होता देवो अमर्त्यः पुरस्तादेति मायया॥

होता देवो अमत्येः पुरस्तादीतं मायया॥ विद्धांनि प्रचोद्यन्॥ कः ३-२०-३॥

३७६ वेद सिद्धान्त रहस्य ं स्टिए स्थिति लगादि कार्यं सम्पादन करनेवाले अविनाशी[®] च्द्र, तु प्राणियोंके भोग भोगनेसे पहिलेही मत्येक हृदयमें प्राप्त है, अपनी मायाके द्वारा सब जीवोंको अपने २ शुभाश्चम क फलमें घेरणा करता है ॥ सायया ॥ अथर्व ४-३८-३ ॥ शकि ॥ मायया ॥ 350 6-05-4 II ज्ञानशक्तिके द्वारा ॥ मायया ॥ क्षरं ८-२३-२५ ॥ इन्द्रजाल कपट आदि छलसे भायया ॥ ऋ• १-१४४-१ ॥ पुद्धिसे ॥ महीं मायां 🛭

عةه فيسرونه ا बरुणकी वडी बुद्धिको ॥ रुद्रकी भागासे जीव दका है ॥ 11 3-000 8-05 035" माययेष ॥

यह मायाके द्वारा कल्पित है। आसरी माया ॥

अचित्रय रचनारूप माया है ॥

अद्धव १०-५१-५ ॥

तैण्**शा**० ४–१–९–२ ४

अनृता ॥

ऋ० २-१६-१॥

भाया ।

माया....तमसा 📙

ऋ० ५-४०-६॥

तमरूप अन्यकारसे सुर्यको ढाँक दिया ॥

ऋतेन ऋतमपिहितं ध्रुवं ॥ ्ऋ० ५-६२-१॥ अविनाजी सत्यस्वस्य जलहम मायासे आच्छादित है॥

गुह्या ॥

ऋ० २-३२-२॥

गुप्त मायासे ॥

द्वयाविनः ॥ _{ऋ॰ १-४२-४ ॥} अथवे १-२८-१ ॥ मायाबाला ॥

अह्याः॥ ऋ॰ १-१

ऋ० १-१८७-३ ॥ ८-१८-६॥

कपटरहित ॥

मायाविनः॥

ऋ० १०-२४-४ ॥

कपट सहित ॥

अद्वयाचिनं ॥

550 4-154-14 II

ी_{।:} मापा रहित ॥ बुद्धि, इच्छा, शक्ति, ऋत, बस, पोनि, प्राण, आप, सञ्चिल, ग्रहा, तम, इपा, आकारा, अन्ता, तुच्छ, मापा, प्रहा, अब्सुत, अज्ञानादि नाम मापाके हैं ॥ , - रूपं रूपं प्रतिरूपो वभूव तस्य रूपं प्रति-चक्षणाय॥इन्द्रो मायाभिः पुरुरूप ईवतेयुक्ता

ह्यस्य हरयः शतादश ॥

इन्द्र अवनी मायाजी असंस्य क्षाक्तियों के द्वारा अनन्त स्वरूप धारण करता है, अपने अद्वितीय स्वरूपको प्रख्यात करने के लिये प्रतिनिधि स्वरूपसे भिन्न प्रगट हुआ है। इस इन्द्रके सूर्य मण्डलरूप स्थमें दश हजार किरणस्य अन्य जुते हुए हैं, सो ही इन्द्र मण्डलका स्वामी है।

रूपं रूपं मघवा वोभवीति मायाः कृण्वा-

नस्तन्त्रं परिस्वाम् ॥ ऋ० ३-५३-८॥ जिस २ रूपको धारण करनेकी इन्द्र इच्छा करता है, उस २

ाजस र रूपका घारण करनका इन्द्र इच्छा करता है, उस र रूपके आकारमें हो जाता है, मायावी रुन्द्र अपने देहकी विचिन मकार बनाता है।।

बहूनि व रइमीनां रूपाणी आदित्यो वंहुरूपः ॥ भै० २००० २-५-५१॥

किरणों के बहुत रूप हैं. इसिलये सुर्य भी बहुत रूप है।।

वर्ष्षि कृष्वन्नसुरस्य मायया ॥

अर्थने० ६--७२-१ ॥

.माया शक्तिका मेरक रह, गायाके द्वारा अनन्त शरीरोंको धारण करता है॥ मायया ॥

अथर्वे० १३--२-३ ॥ एक सूर्य अपनी मायाके द्वारा बहुत स्त्र धारण करता है।।

तन्माययाहितं ॥ अथर्व २०-८-३४ ॥ वह भर्ग पुरुष अपनी तेजोमय मायासे दका है ॥

" दसर। खण्ड

अंत्रिवनो रूपपरिधाय मायां ॥

अर्थाव २-१९-६ ॥

अध्विनी क्रमारोंने मायामयी रूपकी धारण करके सोम पीया ॥

माया मायिनां !। तै० शा० ३->-११-७॥ जैसे इन्हजालियोका खेल भायामय होता है, तैसे ही रहकी मायाका खेल यह निश्न है।।

इन्द्रजालमिव मायामयम् ॥

मैं उठ ४-२ ॥

यह सब संसार इन्द्रजालके समान मायामय जाल है ॥

तस्याभिध्यानाद्विद्वनायानिवृतिः ॥

इवेता० उ० १-१० ॥

एस रुद्रके निरंतर ध्यानसे सब मायानाल नाश हो जाता है ॥

अघटितघटनापटीयसी कर्तुरिच्छामन-सरन्ती माया ॥

८८० ं धेद सिद्धान्त रहस्य

इस संसारकी अघटित घटना करनेमें चातुरीवाली तथा फर्चा सहकी इच्छाके अनुसार जगतको रचनेवाली माया है ॥

य आदित्ये सप्रतिरूपः ॥ प्रत्यङ् ह्येप सर्वाणि रूपाणि ॥ क्षे॰ आर॰ १-१०-५॥

जी रुद्र सूर्यमण्डलवर्ती है, सो ही जीवरूप विदामासालक प्रतिरूप है। जो प्रत्येक प्राणियोंक हद्यमें विराजगान है, सोही यह चराचर स्वरूप है।।

संवत्सरो वा विवतोंऽष्टाचरवारि १ शस्तस्य पडिव १ शितरर्धमासास्रयोदशमासाः सप्तऽर्तवो द्वे अहोरात्रे तद्यचमाहविवर्त इति संवत्सराद्धि सर्वाणि भृतानि विवर्तन्ते ॥ १० ॥ ०८-४-१-४॥

वर्ष ही विवती है। एक वर्षके तेरह महिने, और तेरह महिनोंके छच्लीस अर्थ मास हैं, तथा सात करत, और दो रात-दिन हैं। जो वे अडताछीस ४८ मेट युक्त वर्ष है, सो ही निवर्त है ऐसा बेदह पुरुष कहते हैं। जैसे समुद्रसे तरह युद्धुद्धरा मगट होते हुए फिर जसीमें छय होते हैं, तैसे ही सुर्यात्मक सैनत्सरसे सब माणिमात्र जत्मक होते हुए जसीमें छय होते हैं। बिन च्यष्टि देह जमानियों को समष्टि मण्डळस्य पुरुषका साक्षा-कार ग्रान होता है, वे सब सुर्यस्य पुरुषमें अपेद रूपसे मुक्त हो नाते हैं, और ज्ञानरहित जन्ममरणके चक्रमें भ्रमण करते रहते हैं।!

याग्रे सर्वे समभवद्यस्यां विज्वमिदं जगत्।।

काटक ब्राह्मण सरस्वती अनुवाक (काटक मृद्यसूत्र) इस मैत्रपर पेदपाल भाष्य~

याचाग्रे प्रथमं सर्गादो॥सर्वे सममनत्॥ सर्वे विवर्तरूपा वमूच यस्यां चेदं वर्तमानं विद्वे सर्वे जगद्धिश्चितम्॥

सृष्टिकं आदिमें सब विवर्तरूपसे मगड हुआ। खूकी वाणी-रूप सास्वतीमें यह सब मपंच अधिष्ठित है। जसे रज्हमें सर्प आत्रित हैं तैसे ही रुद्रमें भाषासय जगत् विवर्त रूपसे फल्पित हैं। यह सब प्रजापतिका निवर्त रूप है॥

नामरूपे सत्यं ॥ श्र० आ० १२-४-४ ॥ यह नामरूपमय जगत् सत्यका विवर्ते हैं ॥

नर ॥

ऋ० १०-२९-२॥

है विवर्त रूपसे अनेफ रूपधारी ॥

मन्यता नरः कविमहयन्तं प्रचेतसममृतं सुप्रतीकम् ॥ यज्ञस्य केतुं प्रथमं पुरस्तादिष्टे नरो जनयतासुरोवम् ॥ कृत्रः स्नरूपः तुर सब नेतागण, जन्म-मरण-रहित अविनाशी द्वैतश्चन्यं अद्वैत उत्तम ज्ञान स्वरूप मुन्दर विवर्षरूप सर्व ज्यापक अन्त-र्यामीको कर्म, ज्यासना, ज्ञानके द्वारा प्राप्त करो। हे नेतागण तुम सब पज्ञ, पणब, ज्ञानके प्रकाशक ग्रुख्य सुखदाता छहको भरणसे प्रथमस्वकृत्यसे साकारकार करो।।

सुप्रतीकस्य ॥ ं ऋ॰ १-१४३-३॥

जैसे अधिकी चिनगारियाँ, अधिके समान ही मतीत होती हैं, तैसे ही इस स्टब्का चिटाभास विवर्तस्पसे मतीत होता हुआ ही स्टब्स स्वस्प है।।

ह्युः ॥ अद्वयं ॥ 🔻 🚎 ८-१८-१०-१५ ॥,

मापा, और मायारहित ॥

सयद्वयं यवसादो जनानामहं यवाद उर्व-जे अन्तः ॥ अत्रायुक्तोऽवसातारमिच्छादथो अयुक्तं युनजद्ववन्त्रान् ॥ किर्िक्त रून्-ए-९॥

इस मैत्रके अनेक करूपों अनेक भैतरहा ऋषि हुए । इस फरपों वसुक ऋषि हुआ है। आत्मवेता वसुकने कहा, इस जगतमें जो घास खानेबाले पाणि हैं, वे सब ही में हैं, और जो जवरूप अन्न खानेबाले मनुष्य हैं, वे सबही में हूँ, हृदया काश्में विराजमान इन्द्र अपने अमेद जगसकको स्वस्तरूपसे चाहता है, जो इन्ह-च्ह नामवाला ब्रह्म, विस्तृत सुर्येरुप हृदय और मत्येक प्राणियोंक हृदयमें है सो अन्तर्व्यामी रूद्र में हूँ, और आत्यज्ञानहीन अति विषयी प्राणिको रूद्र कर्म-तथा . उपासना मागेमें रुगाता है।।

यस्यानक्षादुहिता जात्वासकस्तां विद्वां अभिमन्या ते अन्धाम् ॥ कतरोमेनिं प्रतितमु-चातं यईवहाते यईवावरेयात् ॥

बहु० १०-२७-११ ॥

.२८३1

रुद्रकी अन्धी—जड मायास्प, फन्पाको अखण्ड चेतन: सत्ताति भिन्न अस्तित्व रूप आश्रय कीन बुद्धिमान देगा ? जो उसको घारण करता है तथा जो उसका स्वीकर करता है, उस विवर्तेरूपभारीकी ईतरूपसे कीन हिंसा करेगा। कल्पित मार्या सत्ता नित्य ज्ञान सत्ताते भिन्न नहीं है। किंतु अनित्य सत्ताते नित्य सत्ता अवृज्य भिन्न है। अनित्य देव सत्ता स्वमजासके समान है। और अदेत ही नित्य एकरस है।

अहमस्मि महामहोऽभिनभ्यमुदीयितः॥ क्रुविस्सोमस्यापामिति॥ ऋ०१८-११९-१२॥

में इन्द्र महान्ति भी महान् हुँ मैं आक्रावक समान सर्वत्र न्यापक हुँ, मैंने अनेकवार सोम पान किया है॥ शानस्वरूप इन्द्र है।।

अहं मनुरभवं सूर्यश्चाहं कक्षीवाँ ऋपि-रिस्म विद्यः ॥ अहं कुत्समार्जुनेयन्यूञ्जेहं क-विरुशना पश्यतामा ॥ 🚃 🗫 ४-२६-१॥

बागदेवने अपनी आत्माकी सर्वेह्यसे स्तुति की है। मैं बागदेव, मनुरूपसे पजा उत्पादक हूँ, मैं सबका मेरक सर्प हूँ, मैं कशीवान अपिकानी हूँ, मेंने अज़ैनीके पुत्र कुत्सको उत्तम ज्ञानीक रूपमें अरुकृत किया था, में उद्यान कवि हूँ | हे मनुष्यो, तुम सब मेरेको श्रवण, मनन, निदिध्यासन रूप ज्ञान विधिसे देखो । में सर्वेज्यापक आत्मा हूँ और तुम भी मेरे समान हो जाओगे।।

असच्छाखां प्रतिष्टन्तीं परममविजना-विदुः ॥ उतोसन्मन्यन्तेऽवरे येते शाखामुगा-सते ॥ अथर्थः १०-५-२१ ॥

जी अनन्त ज्ञान उमाकी एक परिचय देनेवाली एक ज्ञालारूप हिएप्पार्भ, तथा विराट् रूपसे अवस्थित है, उस अव्याकृत शास्त्रको उत्तम ज्ञान स्वरूप रुद्रके समान कितने मनुष्य जानते हैं और उपासना करते हैं, और उन मनुष्योंसे भी चुदि-हीन जे मनुष्य हैं, वे अव्याकृतकी स्थूल शास्त्रा जिराद्को ही निर्विकारी सत्स्वरूप मानते हैं, तथा उपासना कृतते हैं।

२८५ प्राणा उ ह वावराजन् मनुष्यस्यसम्भू-

तिरेवेति ॥

जै॰ आर० १-५-१॥ हे राजन्, मनुष्यके पाण ही सम्मृति है, उन पाणींकेद्वारा

द्वारा विविध विषयोंको भोगता है, फिर सुपुप्तिमें वे सब इन्द्रियें असम्पति रूपसे लय हो जाती हैं, ऑपधिक समान माणकी पोपण करना ही सम्प्रति उपासना है, और रसना शिल्नादि इन्द्रियोंक भोगों में लिप्त होना ही असम्भृति उपासना है। ब्रह्माने

मनुप्य जाग्रत अवस्थाको माप्त होकर चञ्च आदि इन्द्रियोंके

इन्द्रियोंको विद्वेष्टील रचा है, इसलिये ही कोई ज्ञानी इन्द्रियोंको अन्तर्भुत्व करके स्ट्रका ध्यान करता है। हिरण्यार्भ विद्या है, और निराद् अविद्या है। अविद्यासे व्यष्टि उपापिको तर जाता है. समिष्ट स्थल उपाधिसे हिरण्यगर्भको माप्त होता है, उस विद्यासे ब्रह्माकी सायुज्य युक्तिको पाता है॥

अहं रुद्रेभिर्वसुभिर्चराम्यहमादित्येरुत अहं मित्रावरुणोभाविभर्म्यह विज्वदेवैः

मिन्द्राग्नी अहमञ्चिनोभा ॥ 🐅 १०-१२५-१॥ अंभ्रण ऋषिकी प्रत्री अम्भ्रणीने कहा, मैं बस्र, स्टॅकि ए खरूपको धारण करके मुमि, अन्तरिक्षमें विचरतो हूँ, और में आदित्योंके रूपको धारण करके द्युलोकर्मे विचरती हैं, सब देवोंके स्तरूपोंको पारण करके अनेक लोकोंमें विराजती हूँ ।मैं 355

प्रातःकालमें भित्रका और सार्थकालमें वरुणरूप धारण करके प्रजाका पालन करती हूँ, मैं अधिरुपते आहुति ग्रहण करके देवताओंका पालन करती हूँ, और इन्द्र रूपसे जल वर्षा करके चराचर जगतका पोषण करती हूँ, मैं अम्भ्रणी द्यावाध्रमिक रूपको धारण करके सबको धारण करती हूँ। ज्ञानी मात्रमें अद्देत- भाग रहता है।

अहं परस्तादहमवस्तादहर विश्वस्य भु-वनस्य राजा ॥ अहर्र्स्स्येमुभयतोददर्श यद-

न्तरिक्षं तदु नः पिताभृत ॥ मै॰ शा॰ १-३-२६ ॥ मा॰ शा॰ ८-९ ॥

भरदाज ऋषिने कहा, में अननकोशके ऊपर हूँ, में श्रका-पड़के नीचे हूँ, में समस्त श्रह्माण्डवर्ती प्राणियोंका स्वामी हूँ। में ऊपर और नीचेसे सुर्यको देखता हूँ, अर्थात् व्यष्टि समष्टि जप-षिक चेतनको में अमेद रूपसे साक्षास्कार करता हूँ। जो आका-काशमें है, सो ही स्र्यमण्डलस्य पुरुष हम सब गजाका जलिन -और पाटन कर्ता पिता है।

द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया समानं वृक्षं परिपस्वजाते ॥ तयोरन्यः पिप्पलं स्वाद्वत्यन-. स्नन्नन्यो अभिचाकशीति ॥ क्ष॰ १-१६४-२०॥

ः , सुन्दर किरणवाले सूर्यं-चन्द्रमा सँग रहनेवाले मित्र स्वभाव-वाले दोनों त्रिलोकी इक्षको आश्रय करके रहते हैं, उन दोनोंमें एक चन्द्रमा मीठे जलवाली सबैकी सुप्रम्मा किरणके प्रकाशको भरागरूप धारण करता हुआ प्रकाशित होता है, और दूसरा सुर्थ किसीके प्रकाशको प्रहण रूपसे न भन्नण करता हुआ स्त्रये सबैज प्रकाशित है।।

गुहाहितं...नेमसुखतं ॥ क्षः ९-६८-५॥ । एक चट्टमा रात्रिक्य ग्रहामें स्थित है, और दूसरा हार्य मनाशित है॥

दिवआजाता दिञ्या सुपर्णा॥ कर १-४३-३॥ तुम दोनों वर्षे चन्द्ररूप पती आकावते मगट हुए हो॥ सुपर्णाः॥ कर ५-४५-४॥

सर्वन्यापी सूर्य है।।

सुपुम्णः सूर्यरिश्मदचन्द्रमा गन्धर्वा ॥ काण्यज्ञा० २-१-९-३॥ मा० ज्ञा० १८-४०॥

सर्येकी सुपुम्ना किरण धारण करनेसे चन्द्रमा गर्थ्य है॥ कीडन्तो परिचातोणीवस् ॥ अर्थ्य ७-८६-१॥ सुर्य चन्द्रमा दो बालक रात्रिदिन रूपसे आकाशमें

खेलते हैं ॥

सूर्य एकाकी चरित चन्द्रमा जायते पुनः ॥ काव्य शा० ३-४-३-७ ॥ मा० शा० २३-१० ॥ सूर्य सय-रेडि-रिहेत एक ही विचरता है। और चन्द्रमा ज्यासमें सीणस्य मस्ता है, और शुक्लभूमें जन्मता है। सुपे नेत्रपति है, तथा चन्द्रमा मनमृति है। मून उपाधिक वैतन भोक्ता है, और चुल उपाधिक वेतन हुए है। एक ही चेतनके जगिधिसे दो भेट हैं, तथा उपाधि रहित एक तुरीय रूप शिव है। सोम जीन, सुर्थ ईस्वरके समीप जाता है सो ही शिवसात्रि है, और एक साथ बास करनेसे आमानस्या है।

असीवा आदित्य इन्द्रः॥ काटक शा॰ ३६-१०॥ यह सर्वे ही इन्हें है ॥

चन्द्रमावे सोमः ॥ काउक चा० ११-३॥

चन्द्रमा ही सोन है ॥' चन्द्रमा...सुपर्णः ॥ अद्भः १-१०५-१॥

चन्द्रमा सुपर्ण है ॥

द्रमा भ्रुपणे है ॥ वयो वे सुपणीः ॥ शांव बाव १८-४॥

वय ही सुपर्ण है।।

प्राणो वे वयः ॥ वे० व्यः १-२८॥ भाग ही वय है॥

माण इत्तवय इ.॥

आदित्यो वे प्राणः ॥ _{कै०आर० ४-२२-११ ॥} सर्वे ही माण है ॥

ध्य ही माण ह

प्रजापति वैं सुपणों गरूतमान् ॥

श्चाव र्वाव र्व-२-२-४॥

भजापति ही सुपर्ण गरुतमान् है ॥

द्वाविमावातीवात आसिन्धौरापरावतः॥

दक्षं ते अन्यआवातु परान्योवातु यद्रपः ॥

ऋ० १०-१३७-२ II

समुद्र पर्यन्त-समुद्रसे भी परे स्थान तक, दो बायु चलते हैं, एक बायु तुम स्तोता का बल धारण करे, चया दूसरा तुम सबके पाएको नाहा करनेक लिये चले ॥

वायु वें तार्स्यः ॥ वार्यः वार्यः वार्यः वार्यः वार्यः ॥ वार्यः वार्यः

वायुरापञ्चन्द्रमा Il गो॰ वा॰ २-८ ॥

बायु ही सर्व है ॥ वायु ही अन्तरिशवासी चन्द्रमा है ॥ पूर्वापरंचरतो सायये तो शिज्यू कीड-

म्तौ परियातो अध्वरम् ॥ विश्वान्यन्यो भुव-नाभिचष्ट ऋतुँरन्यौ विद्यञ्जायते पुनः॥

ऋ० १०-८५-१८ ॥

ये सुप-चन्द्रमारूप दो बालक मायाद्यक्षके आश्रयसे पूर्वे परिचर्मो भ्रमण करते हैं। ये खेलकरते हुए आकार्क्स जाते हैं। उन दोनोमेंसे एक चन्द्रमा बसन्तादि कतुओंको चारण करता हुआ हुप्पापसमें क्षम और शुक्लपकों द्यद्धिरुपते बार्रवार उत्पन होता है। और दूसरा सुप्य नासद्यद्धिरहित समस्त त्रिलोकीके स्थावर जंगमको सर्वेत्रसे देखता है॥

समाने वृक्षे पुरुषो निमग्नोऽनीशया-शोचित मुद्यमानः ॥ जुष्टं यदापश्यत्यन्यमी-शमस्य महिमानमिति वीतशोकः॥

शीनकीयारण्यक (मु॰ उ॰) .३-१-२ ॥

त्रिकोकी इसहण विराह्में सुपैस्य च्ह्र विराजमान है, और
तीन देहमय पिण्डमें हृदयमें जीव विराजमान है। समष्टि
व्यक्तित्य समान इसवाले भगें और जीव हैं। व्यक्ति देहस्थत
देही पुरुषदेहके इपेशोक आदिको अपने धमें मान कर मोहमें
फैस कर बोक करता है। और जब व्यक्तिदेसे मिन सुपैस्थित
भिम च्ह्रकी महिमाको देसता है, तब यह जीव जनमसणादि
शोकरहित होता है। जो सुपैस्थित पुरुष था, सो ही जीव हुआ
ं, जो में देहस्थित पुरुष हूँ सो ही में सुपैस्थित मर्ग हूँ, ऐसा
जब ज्ञान होता है, तब च्ह्र होता है। जिस द्वा सुपणों भैनका
अर्थ पेदमें सुपै चन्द्र परल है, उसी भैनका आरण्यकमें देहस्थित
वेतन और सुपैस्थित चेतन परल है।

अर्थमा सप्त होता विपुरूपेषु जन्मसु ॥

खग० १०-६४-५ ॥

सूर्य सात किरणवाला नाना शरीरोंमें जन्म लेता है॥

सूर्ये ही अज है।।

सुपर्णः ॥

स्ये ही सुपर्ण है॥

पिप्पलं ॥

20-10-20-3 H

व्यत् ५<u>-५४-१२</u> ॥

पिपल नाम जलका है।।

तूनं जनाः स्र्येण प्रस्ता अयन्नर्थानिकुण-वन्नपांसि ॥

वझपास !! ऋ० ७-६३-४ ॥ जीव मात्र निश्चय सुर्यंते ही उत्पन्न हो कर कर्तेव्य कर्मोंको करते हैं ॥

ेसूर्यआत्मा जगतस्तस्युपरच ॥

मा० शा० ए-४२ ॥

मुर्वे ही स्वानर जंगमका स्वरूप है॥ अहमिद्धि पितः परिमेधामृतस्य जयभ ॥

अहं सूर्य इवाजिन ॥ 🐝 ८-६-२०॥

भेंने बत्स ऋषिने सत्य स्वरूप स्वर्षस्य पिता इन्द्रका अनुग्रह पाप्त किया है। मैं इस वर्तमान देहमें ही स्वर्यके समान मकावित हुआ हैं॥

एकः सुपर्णः स समुद्रमाविवेश स इदं विश्वं भुवनं विचण्टे ॥ तं पाकेन मनसा पश्यमन्ति-तस्तं मातारेह्ळिसउरेह्ळिमातरं ॥

च्ह्र**० १०–११७**-४ ।ॉ

पक सुपण मजापति है तो ही सुप मण्डलमें मृतिस हुआ, तो ही पुरुष इस समस्त बद्धाण्डको देखता है। में वैरूप सिप्र फिप शुद्ध मनके द्वारा अपने समीपनतीं देहमें उसको अमेर स्वस्पसे देखता हूँ। उसका रात्रि माता सुपुति रूपते स्वाद लेती है, और वह इस रात्रि माताका जाव्रत रूपसे स्वाद लेता है। जो स्पर्यस्य पुरुष है तो ही मोक्का अनेक देहस्य पुरुष है, वही इसिंह्य पुरुष है से ही मोक्का आनेक देहस्य पुरुष के करी, मैं सुपैस्य पुरुष हूँ इस मकारके ज्ञानसे मोहरहित होता है।

सुपर्णवित्राकवयो वाचोभिरेकंसन्तं बहुधा कर्ल्ययन्ति ॥ कर्ल्यरन्ति ॥

रस स्पर्णेकी ज्ञानी ऋषिगण अनेक नामरूपके हारा फल्पना करते हैं॥ इन्द्रं मित्रं वरुणमग्निमाहुरथो दिव्यः स सुपर्णो गरूतमान् ॥ एकंसद्विष्ठा वहुधा वद-न्त्यग्नियमंमात्तरिक्वानमाहुः ॥

ऋ॰ १-१६४-४६॥

जे ज्ञानी जन इस एक ट्रफंस्प पुरुषको अप्ति, मित्र, बहण, इन्ह और रुट, यम, मातरिक्वा आदि नामोंते फहते हैं, पे ज्ञानी जन उसको बहुत प्रकारसे वर्णन करते हैं, वह टिट्य मायाआरी धुपणे है।

ऋचो अक्षरेपरमेन्योमन्यस्मिन्देवा अधि-विद्वे नियेदुः॥ यस्तन्नयेद किमृचाकरिष्यति-य इत्तद्विद्स्त इमे समासते॥

ऋ० १–१६४~३९॥

जिस नाशरहित उत्तम सर्पेमण्डलस्य आकाशर्मे मंत्र समृह और सब देवता अवस्थित हैं, उस मण्डलस्य पुरुपको जो मनुष्य नहीं जानता है, वे वेद ऋचाओंको पढ़ कर क्या करेंगे? जो सर्पेस्य रूको अमेद स्प जानते हैं वेदी झानी पुनरागमन-रहित अमेद स्वरूपते रहते हैं॥

तस्माद्वै विद्वान्युरुपिनदं ब्रह्मोतिमन्यते ॥
सर्वाद्यस्मिन्देवता गावोगोष्ठ इवासते ॥

अवक्र ११-१०-३२ ॥

वेट सिद्धान्त रहस्य २९४

जैसे दिनमें चरकर गौर्ये सार्यकालको अपनी गौशालार्मे निवास करती हैं, तैसे ही अधिदेव सूर्यमें किरणरूप देवता निवास करते हैं, और अध्यात्म चेतनमें इन्द्रियें निवास करती

हैं। इसिलये ही ज्ञानी इस देहस्य चेतनको और सर्यस्थित

चेतनको व्यापक है एसा जानते हैं, जिस चेतनमें सब देवता

आदि माणि विवर्त्तरपसे करियत हैं।। ये पुरुषे ब्रह्म विदुस्ते विदुः परमेष्टिनां ॥

योवेद परमेष्टिनं यञ्चवेद प्रजापतिम ॥

जो ज्ञानी (पुरुषे) अपने शरीरमें व्यापक जीवको जानता है, वह ज्ञानी सर्थिस्थित च्द्रको जानता है। जो ज्ञानी उत्तम सर्पर्मे स्थित रुद्धको जानता है, सो हो ज्ञानी सत्यळोकवासी

ब्रह्माको जानता है। सूर्यस्थ पुरुपके द्वारा ही ब्रह्माको माप्त होता है ॥ ब्रह्मसूर्य समञ्ज्योतिः ॥ मा॰ शा॰ २३-४७॥

सर्यस्य चेतनके समान देहस्थित व्यापक जीव ज्योति हा। पुण्डरीकं नवद्वारं त्रिभिर्गुणेभिरावृतम्॥

तसिन्यद्यक्षमात्मन्वत्तद्वै ब्रह्मविद्रो विद्रः॥

अथर्व १०-८-४३ ॥ 🏌 , नव छिद्रयुक्त देहमें बुद्धिरूप कमल है, उस हृद्यमें जो

भोक्तारूपसे स्थित है, और जायतादि तीन अवस्थासे दका है,

सो ही पूज्य स्वस्प रह है, इस प्रकार प्रणवके अर्थको जानने-बाले जानते हैं॥

हिरण्मयेन पात्रेण सत्यस्या पिहितं मुखम्।।

योसावादित्ये प्ररुषः सोऽसावहम् ॥

मा० ज्ञा० ४०-१७॥

मंत्र दृष्टा द्वीच मुनिने कहा, स्पॅमण्डलमय पात्रसे सत्य पैतन रहका स्वरूप दका है, जैसे अज्ञानी अपने हदयस्य चेत-नको नहीं देख सकते, तैसे ही सूर्यस्थित चेतनको भी नहीं देख सकते हैं। जो पुरुष इस सूर्यमें हैं, सी ही पुरुष में दयीच ै।।

ऋतस्य तन्त्रं विततं विचत्य तदपश्यत्तद-

भवत्तदासीत् ॥ मा॰ शा॰ ३२~रे२॥

नारायण नामके ऋषिने कहा, रुद्रके ब्रह्मामय सन्तान अपि, वायु, सुर्यादिके रूपमें विस्तृत हुए हैं । समप्रिच्यप्रि उपा-धिको समाप्त कर, उस निरुपाधिक स्वरूपको देखता हुँ, सोही स्वरूप होता है, पहिले सो ही रुद्ध था। अर्थात् जीव जलतरहवत् फल्पित विवर्तस्य होने पर भी बास्तवर्षे जलस्य रुद्र ही है।।

नततद्भितीयमस्ति ततोऽन्यद्दिभक्तं य-

, स्पञ्चेत् ॥ यु० उ० ४–३~२३॥ जम अँदेत स्वरूपसे कुछ भी भिन्न नहीं है जिसको देखे ॥

ज्योतिरेकं वहभ्यः ॥ 118-59-8 OFF एक चेतन आत्माही वह स्वरूपींक आकारसे दीखता है यही वितर्ते हैं।।

तचोऽहं सोऽसौ योऽसौ सोऽहम्॥

ये० आर० २-३-१२॥

जो में वसुक ऋषि हूँ सो ही यह सर्वे भर्य हूँ, जो भर्य है सो ही में हूँ, जो में हूँ सो हो निराकार तुरीय रुद्र हूँ॥

ॐ अथातो वैराग्यसंस्कृते शरीरे ब्रह्म यज्ञनिष्ठोभवेदपपुनर्मृत्युं जयित तदु ह वा आत्मा दृष्टच्यः श्रोत्तव्यो मन्तव्यो निदिष्या-सितव्य इति ॥ वेदानुवचनेन विविदिपन्ति .ब्रह्मचर्येण तपसा श्रद्धया यज्ञेनानाशके नचेति माण्डुकेयः ॥

मयम वैराग्यसे देहको शुद्ध करे, फिर ब्रह्मचक्रस्प ज्ञानका अधिकारी होये, उस ज्ञानसे जन्ममरणमय एरपुको जीतता है। यह निश्चय आला जानने योग्य, सुनने योग्य, भनन करने योग्य, निद्ध्यासन करने योग्य है। इस लोक और परलोकके योगोंकी इच्छासे रहित, नित्य ज्ञानस्वरूपकी प्राप्तिक लिये येद के बचनसे श्रद्धा पूर्वक, ब्रह्मचर्य्य, देवाध्ययन, दान, यह, ध्यानके द्वारा ज्ञानी इच्छा करते हैं, इस मकार माण्ड्रकेय महर्मिन कहा है।

तस्मादेवंविच्छान्तोदान्त उपरतस्तितिक्षः श्रद्धावित्तोभृत्वाऽऽत्मन्येवाऽऽत्मान्येवाऽऽत्मा-

ं इयेदिति माण्डव्यः ॥ 🛮 🛍 🕬 👯 🤻 ॥ शान्त, दान्त, उपरित, तितिक्षा श्रद्धायुक्त होकर अपनी .देहमें ही आत्माको अभेदरूपसे देखे । इस स्पायसे ही आत्माका

जाननेवाला होता है, ऐसा माण्डव्यऋषिने अनुभवयुक्त कहा है। योऽयं विज्ञानमयः पुरुषः प्राणेषु स एप नेतिनेत्यात्मन गृह्य इदं ब्रह्मेदं क्षत्रमिमे देवा इमे वेदा इमे छोका इमानि सर्वाणि भृतानीदं सर्व-यदयमात्मा स एप तत्त्रमसीत्यातमाऽवग-म्योऽहं ब्रह्मास्मीति तदेतदृब्ह्या पूर्वमण्रम नपर-मनन्तरमवाह्यसयमात्मा ब्रह्म सर्वानुभूरित्यनु-शासनमिति, याज्ञवल्कयः ॥

र्शा॰ आर॰ १३-३॥

जो चेतन प्ररूप सब इन्हियोंमें मोक्ता कर्चाहरूसे अनुभव कर्ची है, सो ही विज्ञानमय पुरुष है। सो यह आत्मा सुश्म ? देह, और कारण देह नहीं है, यह आत्मा अग्रुकरूप है, इसमकार से आत्माका कोई भी कथन नहीं कर सकता है। यह अवया-कत है, यह हिरण्यगर्भ है, ये ये देन हैं, वेद हैं, ये लोफ हैं, यह

२९८

सन्न मपंच निनतेहरा है, जो यह आत्मा निनतेहरा है, सो ही यह तत्त्वमित है, सो अति सहम आत्मा, तू व्यष्टि उपाधिक जीन है, जो तू जीन है सो ही निरुपाधिक ब्रह्म है। इस प्रकार आत्मा अनुभवगम्य में ब्रह्म ँ, सो ही यह ब्रह्म उत्पत्ति, निराकार, निरंजन, स्थूल, कृत्व, दीर्थ, हुस्त, पर,

अपर, वाहर भीतर आदि घमेरिहेत, यह व्यापक ब्रह्म सबके अनुभव गम्य है। नेत्र, मन, वाणी, माण जिसके द्वारा अपने २ व्यापार करते हैं सो ही चेतन ब्रह्म है। यह वेदका परंपरागत उपदेश है, यह बात याज्ञयल्यने कही ॥

जीवापेतं वाव किलेदं ब्रियते इति स य एपोऽणिमैतदारम्यमिद् सर्वं तत्सस्यं स आत्मा

तत्त्वमास इवेतकेतो ॥ ताण्डयारण्यक ६-११-३॥ यह देह जीवरहित होनेषर भरता है, जीव नहीं मरता है, यह बात कमेके सफल्यने आदिसे प्रतीत होती है। जो यह

स्तम तादाल्य जीवभाव है, सो ही सब प्रपंचका आत्मा है, सो ही यह सत्यस्वरूप ब्रह्मा, भग है, हे ब्वेतकेतो, प्रिय पुत्र, सो ही सत्यस्वरूप तुरीय रुद्र तु है ॥

यथा सोम्येकेन मृत्पिण्डेन सर्वे मृत्नयं विज्ञातः स्याद्वाचाऽऽरम्भणं विकारो नामधेयं मृत्तिकेत्येव सूत्यं ॥ कां आर ६-१-४ ॥

भगत्रान् उदालक मुनिने कहा, हे प्रिय क्वेतकेती, पुत्र, जैसे एक मृत्तिकाके पिण्ड-डेलेके ज्ञानसे, सब मिट्टीके काय थट, शकोरे कवी, आदिका ज्ञान हो जाता है, क्योंकि जो कुछ भी वाणीका विषय विकाररूप कार्य है, वह सब नाममात्र कहने योग्य ही है, सत्य नहीं है, केवल मृत्तिका ही सत्य है, तेसे ही यह नामरूप प्रपंच विदर्भहपसे फल्पित मिथ्या (अनिर्वेचनीय) रूप है, एक ब्रह्म ही सत्य है ॥

अत्रपिताऽपिताभवति माताऽमाता लो-काअलोका देवाअदेवा वेदाअवेदाः

11 55-E-8 OE OF

इस सुप्रप्ति अवस्थार्मे, और मोक्षर्मे, आत्मा पुण्य पापके सम्बन्ध रहित होता है, उसके लिये, मातापिता अमातापिता होते हैं, लोक अलोक, देवता अदेवता, वेद अवेद होते हैं। जैसे जलमें मधरता है, देसे ही जानीका मोसदशामें आवन्द सुल है। ज्ञानीके पाण प्रारम्भ देहके सम्बन्धरहित होते ही आत्माका परलोकगमन् न होता हुआ उस स्थानव्यापी सामान्य चेवनमें विदीप चेवन उपाधि रहित हुआ सामान्य चैतन स्वरूप हो जाता है। और दूसरा क्रममार्गसे जानेवाला, सुर्य पुरुपको माप्त होकर ब्रह्मालोकमें जाता है, फिर भगवान ब्रह्मके समान दिच्य भोगोंको भोगता हुआ कल्परूप दिनके अन्तमें ज्ञानी संन्यासी ब्रह्मांमें समष्टि चैतनरूपसे मोक्ष पाता है 11

ब्रह्मलोकमभिसम्पद्यते न च पुनराव-

तित ।।

क्षानी सैन्यासी ब्रह्माकी उपासना करनेवाले देहरयाग

करके ब्रह्मटोक जाते हैं, फिर ब्रह्मलोकसे लीटकर सैसारमें

वैह धारण नहीं करते हैं।।

अहयः ॥

त्रह० १−१८७−३ ॥

द्वैतरहित बह्या ॥

अभयं ज्योति रज्ञ्याम्॥

प्रह० २-२७-१६ II

में सब भय रहित स्वयं भकाशरूप ब्रह्मा होऊँ ॥

नित्यक्षाकन्यास्वपतिदमूनायस्माउदेवः -

सविताजजान ॥

अर- १०-३१-४॥

अविनावी भगवान बहा ज्ञानदाता सुरुके स्वरूपकी धारण गरके ग्रुमुक्षओं पर कृषा करे । स्वरूपकी माप्ति करनेवा-रुको सविता अमेदरूप फल देवे । ज्ञानीमात्र ब्राह्मा का रूप है, और सर्व पुरुष सविता यतियोंक हृद्यमें अमेद ज्ञानकी स्वभावनारूप फलको उत्पन्न करता है। सुर्यके हारा ही ब्रह्माकी आप्ति होती है।

विद्या ह वै ब्राह्मणमाजगाम तवाहमस्मि स्वं मा पालयस्वानर्हते मानिनेनैवमादा गोपा- यमा श्रेयसी तेहमस्मीति विद्ययासार्द्धं च्रियते न विद्यामुपरेवपेद्वह्मचारी धनदायी मेथावी श्रोचियः प्रियो विद्ययावाविद्यां यः प्राहः॥

सामसंदितोपनिषद् ७ बाद्यण । ६ अनुवाकः ॥

व्रक्षविद्या अभिमानी देवता ब्रह्मिवा ब्राह्मण समृद्दके पास आक्षर, कहने लगी, मैं विद्या देवतातेरे पास आह हैं, तू मेरी इसा कर । अयोग्य, अभिमानी, धन सेवारहित मूखेको मेरा दान मतकर । तू मेरी छुपात्रींसे रहा करेगा तो, में तरा कल्याण करूँगी । इस प्रकार कहकर फिर कहने लगी, विद्याको साथ छेक्त मरना जनम है, किन्तु जपर खेवके समान पात्रमें विद्याहप पीज नहीं योना । ब्रह्मचारी, धन देनेवाले, बुद्धिमान, पेदके अर्थ जाननेवाले, प्रिय ज्ञिर्यको देना, अथवा विद्यासे विद्याको ग्रहणकर जसको विद्या कहना ॥

तदेतन्नापुत्रायनानन्तेवासिने व्यादिति य इमामद्भिः परिग्रहीतां वसुमतीं धनस्यपूः पादिबादिदमेव ततो भूयः ॥ कांवजारव १३-४॥

रे ग्रहके समीप वासरूप शिष्यमाव रहित होने, ऐसे इपानकी इस मसिद्ध अध्यात्मक्षानका उपदेश न करे। जो शिष्य धनसे मरी हुई तथा सम्बद्धसे व्याप्त हुई पृषिको. देवे उस दानके पीछे फिर इस ज्ञानका ही शिप्यके प्रति .उपदेश करे।।

ॐ ऋचां मूर्धानं यजुपामुचमाङ्गं साम्नां शिरोऽथर्वणां मुण्डमुण्डं नाधीतेऽधीते वेदमा इस्तमज्ञं शिरव्हिस्वाऽसी कुरुते कवन्धम् ॥

क्यां० आर० १४-१ ॥

मंत्रोंका अर्थ ही ऋग्वेदका शिर है, यजुमंत्रोंका अर्थ ही यजुवेंदका मस्तक है, साममंत्रोंका अर्थ ही सामवेदका शिर है, अय्वेण मंत्रोंका अर्थ ही अय्वेवेदका मस्तक है। जो हिमाती मान वेदको पढ़ता है, किन्दु वेद पढ़ता हुआ भी अर्थ महीं जानता है, वह द्विन अर्थहीन उस वेदका शिर काटकर कदम्य करता है। जैसे शिर रहित यह होता है, तैसे ही अर्थहीन वेद यह है॥

स्थाणुत्यं भारहारः किलाभूदधीत्य वेदन विजानाति योऽर्थम् ॥ योऽर्थज्ञ इत्सकलं भद्र-मञ्चते नाकमेति ज्ञानविष्रतपापमेति ॥

शां० आर० १४**−**२ ॥

निसं सला दृश जलानेके लिये भार होता है, तैसे ही -निश्चय वेद पढ़कर जो अर्थ नहीं जानता है वह द्विज भी ' पेदका भार डबानेवाला है। जो द्विज अथ जानने याला है,

303

थोकर निर्मेल हुआ ब्रह्माके भवनमें बास होता है ॥ ब्रह्मा स्वयम्भूर्नमो ब्रह्मणे । शां आर०१०-१॥

दसरा सण्ड

मातापितासे रहित स्वयं उत्पन्न हुआ बद्या है, उस बद्धाके लिये मेरा चार्रवार प्रणाम हो ॥

इति भी राजपीपत्जविवासी स्वामी श्रक्शवन्दमिरिष्टताया वैद-सिद्धान्तरहरूव भाषाटीचावा द्वितीये राण्ड समाप्तम् ॥

॥ अथ स्मृत्यादि सिद्धान्त ॥

परिशिष्टं

॥ अथ स्मृत्यादि सिद्धान्त ॥

स आदिः सर्वजगतां कोऽस्य वेदान्वयं ततः ॥ सर्वे जगद्यस्यरूपं दिग्वासः कीर्त्यते ततः ॥ गुणत्रयमयं शूळं शूळी यसाद्विम-र्तिसः ॥ अवद्धाः सर्वतो मुक्ता भूता एव च त-रपतिः ॥ इमशानं चापि संसारस्तद्वासी क्रुपा-र्थिनां ॥ भूतयः कथिता भृतिस्तां विभर्ति स भृतिमृत् ॥ वृपोधर्म इति प्रोक्तस्तमारू दस्ततो वृपी ॥ सर्पादच दोपाः क्रोधाधास्तान्विभर्ति जगन्मयः ॥ नानाविधाः कर्मयोगा जटारूया विभत्ति सः ॥ वेदत्रयी त्रिनेत्राणि त्रिप्रं त्रि-' गुणं वपुः ॥ भस्मी करोति तहेवस्त्रिपुरप्रस्ततः स्मृतः।। एवंविध सहादेवं विदुर्गे सूक्ष्मदर्शिनः।। स्कन्द पुरु माहेश्वर सं १। की० सं २। अ० २५। प्रतीक ७१...७६॥

इमने वेदोंको पढा है। उस वेदझानके विना इस रुदको कौन जान सकता है ? वह च्द्र सव माणियोंका आदिकारण है, सब इस रुद्रके बिवर्त रूप हैं, इसलिये हो रुद्रको दिशारूप वहा-वाला फहा है। तीन ग्रुणमय ञ्चलको धारणकरता है, इसलिये ही वह ग्रुली है, सब संगसे रहित ज्ञानी माणि हैं उनका जो स्नामी होये सो ही सत्पति है। संसाररूप इमजान है उसमें पाणियोंक बदारके लिये जो वास करता है, सो ही छड़ इमशानवासी है। सब चराचर रुद्रकी महिमा है सो ही भूति कही जाती है उस महिमाको धारण करता है सो ही रुद्र भस्मयारी है। धर्मका नाम रूप कहा है, उस पर सवारी करता है इस लिये ही छ हपी है। काम क्रोध लोभादि दोपही सर्प है उनको घारण फरनेसे रुद्र सर्पधारी है। वह रुद्र विवर्तरूपसे जगत्स्वरूप हैं, नाना प्रकारके कर्मींका सम्बन्ध ही केश समृह जटा हैं उनकी भारण फरनेसे वह रूद जदाधारी है।तीन वेद ही तीन नेत्र हैं, /त्रिगुणात्मक शरीर ही त्रिपुर नगर है, प्रणवरूप वाणके द्वारा वह छद्र तीनों शरीरोंके अभिमानी विश्वादिको भरम करता है, फिर शेंप तुरीय छ, रहता है, इसलिये ही छ, त्रिपुरझ कहा जाता हैं। इस प्रकार जो ज्ञानी ख्दको जानते हैं, वे सक्ष्मदर्शी मोक्ष पाते हैं।

तिस्रोदेवीर्यदा चेव भजते क्रिकेटरः द्यान मापः पृथिवीं चेव त्र्यस्वकस्त धी (आपः) अन्तरित, भृषि स्पन्नो, अग्नि, वायु, स्पेस्तस्य धारण करते रह धारण करता है, इसलिये रह त्यम्बक्त कहा जाता है।।

अम्विकां विविधाः प्राहुस्रयम्बकाणियतो द्विजाः ॥ तस्मात्संकोर्त्त्यते लोके ज्यम्बकर्चः

सुरेदेवरः ॥ स्कन्द पु० नागर रो० ६-१६३-२८॥ है बाह्मणो, घो, आकास, धमि ही तीन अम्बक हैं, इस- लिये ही नानारूपवारी अम्बक्तको ज्यस्का येदमेताओंने कहा है। ज्यस्यकाका, मायाका कार्य, घी, अन्तरिक्ष, धमि

कहा है। व्यन्यकाका, जायाका काय, या, अन्तारक्ष, भूति है और मायाकी क्रिया-अग्नि बायु, सूर्य है, इन तीनोंका जो भेरक हैं, सो ही व्यवस्थक है। इस हेतुसे लोकर्ने रुद्रको व्यन्यक कहा है॥ सूर्यसोमाग्निसंबन्धात्प्रणवास्त्यं शिवा-

त्मकम् ॥ अकारोकारमकाराणां मात्राणामपि वाचकः ॥ तथा सोमस्य सूर्यस्य वहेन्नित्रय-स्यच ॥अम्बा उमा महादेवो हश्यस्वकस्तु न्नि-रूपम्बकस्म ॥

े यस्वकम् ॥ हिंग॰ पु॰ उ॰ ६४-९-२०॥ सुर्यं, सोम, अग्नि इन तीनींका सम्बन्ध तुरीय मात्रा क्षित्रते हैं। यही ठूँ जिब हैं। अकार, अग्नि, उकार वायु-सोम,

इमने वेदोंको पढा है। उस वेदझानके विना इस छ्दको कीन जान सकता है ? वह रुद्र सब प्राणियोंका आदिकारण है, सव इस स्ट्रके विवर्त रूप हैं, इसलिये ही स्ट्रको दिशारूप वस-वाला कहा है। तीन गुणमय गुलको धारणकरता है, इसलिये ही वह शुली है, सब संगसे रहित ज्ञानी प्राणि हैं उनका जो स्वामी होवे सो ही सत्पति है। संसाररूप इमशान है उसमें प्राणियोंक उदारके छिये जो वास करता है, सी ही रूद शमशानवासी है। सब चराचर रुद्रकी महिमा है सो ही भृति कही जाती है उस गहिमाकी धारण करता है सो ही रुद्र भस्मधारी है। थर्मका नाम दृप कहा है, उस पर सवारी करता है इस लिये ही रद रूपी है। काम कोघ लोभादि दोपही सर्प है उनको धारण करनेसे रुद्र सर्पधारी है। वह रुद्र विवर्तकपसे जगत्स्वरप है नाना मकारके कर्मीका सम्बन्ध ही केश समृह जटा हैं उनकी थारण करनेसे वह रुद्र जटायारी है ।तीन वेद ही तीन नेत्र हैं, ·त्रिगुणात्मक शरीर ही त्रिपुर नगर है, मणवरूप वाणके द्वारा वह · छ्द्र तीनों शरीरोंके अभिमानी विश्वादिको भस्म करता है, किर शेंप द्वरीय छ रहता है; इसलिये ही छ त्रिपुरम्न कहा जाता है। इस मकार जो बानी ख्दको जानते हैं, वे सहमदर्शी मोस पाते हैं ॥

तिस्रोदेवीर्यदा चैव भजते भुवनेश्वरः द्याः भाषः पृथिवीं चैव त्र्यम्बकस्तु ततः स्मृतः ॥

स० भा० ७-२०२-१३० ll

पाराशष्टं ३०९ जब उमा देवी तीन रूप धारण करती हैं, तब वह देवीके, (आए!) अन्तरिक, भगि रूपको, अग्रि, वाय, मग्रीस्तरण

धी (आप:) अन्तरिक्ष, भूमि स्पक्षी, अग्नि, वायु, स्पैरवस्प धारण करके रुद्र धारण करता है, इसल्पिये रुद्र व्यय्वक कहा जाता है।

अस्विकां विविधाः श्राहुस्रयस्वकाणियतो द्विजाः ॥ तस्मात्संकीत्त्र्यते लोके ज्यस्वकर्य

सुरेह्बरः ।। स्कन्य पुठ नागर खं० ६-१८३-२८॥"

हे प्राक्षणो, धाँ, आकाज, भूमि ही तीन अम्बक हैं, इसलिये ही नानाहपवारी अम्बकाको ज्यम्बका पेट्गेनाओंने
कहा है। ज्यम्बकाका, मायाका कार्य, धी, अन्तरिक्ष, भृमि
है और मायाकी किया-अपि बायु, सूर्य है, इन तीनोंका जो
नेरक है, सो ही ज्यम्बक है। इस हेत्से लोकों क्रको ज्यम्बक

कहा है।।
सूर्यसोमाग्निसंबन्धात्प्रणवारूयं शिवासम्मद्रम् ॥ अकारोकारमकाराणां मात्राणामपि
वाचकः ॥ तथा सोमस्य सूर्यस्य बहुश्वित्रयस्यव ॥अम्बा उमा महादेवो हथस्वकस्त त्रि-

यम्बकम् ॥ हिंग॰ पु॰ उ॰ ५४-९-२०॥ सर्पै, सोम, अग्नि इन तीनोंका सम्बन्ध सरोय मात्रा शिवते है। यही ॐ शिव है। अकार, अग्नि, एकार वायु-सोम, सकार सुर्य, इन् तीनों मात्राओं का रूप पणवनाचक है और स्ट्र बास्य है। अप्रि, सोम, सुर्यके रूप ये तीन अग्निही भग, अम्बी स्त्री नामनाले हैं अप्रि अ॥ बायु-सोम स्त्री मात्री मात्रान रूप स्मा अर्थ मात्रा ०॥ ज्ञान स्वरूप चेतन स्ट्र ग्रन्य = है॥ अर्थनारिक्य-समा महेक्बर है॥



मकार अञ्याकृत सहित स्द्र उमा है॥



अञ्याकृत हिरण्यगर्भे सहित उमा महेश्वर है।।



अव्यक्त-स्त्रामा विराद् सहित उमा महेन्द्रर लिंग स्त्ररूप है॥ यते ॥ तस्मिस्तच्छूयते सत्यं ज्योत्तिर्वहा सना-तनं ॥ अञ्यक्तकारणं सूक्ष्मंयत्तसदसदात्मकं ॥ यस्मात्यितामहो जज्ञे प्रभुरेकः प्रजापतिः ॥

रमारभरामहा जरू अभुरकः अजापातः ॥ स्कन्द पु॰ आयन्तीका खं॰ ५ ॥ चतु॰,२-२५-१८-१९ ॥

सत्त्व, विरार्, रज-स्वात्मा, तम-अव्याकृत, ये तीनों उत्पत्ति स्वभाववाले, उस ० अर्द्धनारीक्वर लिंगसे उत्पन्न होते हैं। उस लिंगमें वह निराकार सत्यत्व्य स्वयंगकावी अविनावी चैतन विशेष रुवसे प्रकट होता है, यह अव्याकृत सूक्ष्म फारण है सो हो सत् असत् रूप-अनिर्वचनीय है। इस अव्यक्तसे समिष्ट स्वरूप समर्थ अद्वितीय पितायह ब्रह्मा उत्पन्न हुआ है।।

यत्पूर्वमस्डजदेवं ब्रह्माणं लोकभावनं ॥ अण्डमाकाशमापूर्यः॥ साः सः १३-१४-२०॥

जिप रहने महाप्रस्य ।। सार भार १३-१४-२००॥ जिस रहने महाप्रस्यके अन्त और स्टिप्टि रचनाके पहिले अण्डात्मक-आकाश-अव्याकृतको में एक मायिक महेश्वर उ बहुत होऊँ इस सत्य संकल्पसे भर दिया, उस अन्यक्तहप अण्डसे लोक रचनेवाले ब्रह्मदेवको जन्यन किया॥

अण्ड जाते तु ब्रह्माणं केचिदिच्छन्त्य पण्डिताः ॥ अण्डान्स्रिच्चव्यः शैलादिशोंभः पृथिवीदिवम् ॥ दृष्टव्यं नैतदेवं हि कथं जा-येदजो हि सः ॥ स्मृतमाकाशमण्डं तु तस्मा-जातः पितामहः ॥

महाभारत अनु० १३-१५-३-१६-१० ॥
वेंद्रज्ञानरहित फितने सूर्ल हिजातिगण अण्डसे ब्रह्मा
छरस्य हुआ ऐसा कहते हैं, फिन्तुः अण्डके दो भाग होने पर,
छसमें से अन्तरिक्ष, बायु, छौ, अब्रि, जरू, भूमि दिशाएँ,
मैथ-पर्वत भगट हुए हैं (जो बात अण्डसे कही है वह अण्ड
छौ भूमि है, उस छौ और भूमिक बीचमें सुर्येकी उत्पत्ति है।
छर्येका नाम ब्रह्मा है। और सत्यलोक निवासी ब्रह्मा तो
अञ्चाहत्तसे मगट हुआ है) परन्तु ब्रह्माने विराह्को रचा है,
छसमें पंचभूतींक सहित जगतकी उत्पत्तिके समय, फितीने भी
यह रचना नहीं देखी है, क्योंकि वह ब्रह्मा तो अजन्मा है,
महेक्दर ही स्वयं ब्रह्माह्मसे अञ्चयक्तसे हुआ है।

जलमाकारां ॥ म० ४१० ३-११३-८६॥ जलनाम आफाशका है, और आकाश नाम अन्याहतका है, अण्ड नाम भी अन्याहतका है॥

आकाशं खं दिशोव्योम अन्तरिक्षं नभाऽ-. म्बॅरम् ॥पुष्करं गगनं मेरुविंपुछंच विलंतया॥ आपो छिद्र तथा शून्यं तथा वै रोस्ती॥ आकारा, सं, दिशा,ब्योम, अन्तरिक्ष, नम, अस्वर, पुप्कर, गगन, मेर. विषुळ, विळ, आप, छिद्र, शन्य, तम, रोदसी, ये १७ नाम अव्याख्त आकाशके नाम हैं ॥

क्षेत्रज्ञः पुरुषो वेधाः शम्भुनिरायणस्तथा ॥ पर्यायवाचकेः शब्देरेवं ब्रह्मा प्रकीर्व्यते ॥

स्विच्य प्रः १-२-१७॥

रोजा, पुरुष, वेचा, श्रम्यु, नारायण, आदि पर्याय-वाचक शब्द ही ब्रह्माके बाचक है।।

अञ्चक्तप्रभवो ब्रह्मा शाश्वतो नित्य अ-

ञ्ययः ॥

बा॰ रा॰ १-१७१-१९॥

आकाराप्रभवो ब्रह्मा शाश्वतो नित्य अ-व्ययः ॥ भारता रूपा रूपा स्थाप

अन्यक्त आकाशसे प्रगट होनेवाला ब्रह्मा अविनाही निरंतर वर्तमान परिणामरहित है ॥

अञ्यक्तनार्भ व्यक्तारं॥ म० भा० १२-२११-८॥ अञ्यक्तको नाभिस्य मध्य-व्यक्त अवस्या ही नाम है॥

बह्मणोऽव्यक्तजन्मनः अव्याकृतमिदं ॥

मस्त्य पु॰ १२८-२ ॥ यथ पु॰ २-६५-१ ॥ बहा पु॰ ४३-४० ॥ कृमे पु॰ ९-२ ॥ शिव॰ पु॰ ७-१३-६ ॥ वामन पु॰ ३६-११ ॥ मार्कव्हेय पु॰ ८१-६९ ॥ जिस अधिष्ठानमें उत्पत्तिनाशरहित अनिर्देशनीय अव्यक्त कारण अधिष्ठित है, विष्णु, बुद्धि, जगत् योनि,, अध्यक्त मूल, आप, विष्णुपराशक्ति, शास्त्रनी उमा, महति, पथान, मापा-अव्याहतको इत्यादि नामसे तत्त्वनेत्ता पुकारते हैं ॥

दृष्टिः पपात तत्कण्ठे नीलकण्ठो वसून ॥ व्यक्षेत्र पुरु हरू वंत्र पुरु १-३७-३३ ॥

अननदान शक्ति उत्पादी एकवीजसचारप रुद्रके एक भागरूप कष्टमें में एक हूँ बहुत होऊँ यही दृष्टि गिरि सो ही पेश नीटकण्ड हुआ।।

कण्ठे मायां ॥ अमिन पु० १०२-२३॥

मायाऽऽकाशे॥ अन्त पु॰ १०१-९॥

रह अपने एक आगरूण देशमें गायाको चारण करता है, इसिलये ही वह भाग रहका नीलकण है। वही माया महामलय में निर्विशेष सचाके रूपते रहती है, इसिलये ही रहका नाम विति (शेत) फण्ड हुआ। यहि सचा सविशेषरूपते स्टिके आकारमें आगमन करती है तब रहका नाम नीलकण्ड होता है। माया रहरूप आकाशमें स्थित है।

अन्याकृतां मायां ॥ अन्ति पु॰ ५९-६॥

यहुहायं प्रकृतिं परमं न्योम॥ कृषे पु॰ २८-१७॥

```
े स्मृत्यादि सिद्धान्त
388
```

ब्रह्मा अय्यंक्तसे प्रगट हुआ है, यह सत्र जगत् अय्याहर का व्यक्तरूप है ॥

विष्णु मुलप्रकृतिस्व्यक्ता॥ कुर्म पु॰ १६-१३६ ॥

. विष्णुर्वेद्धिः प्रकृतिरीइवरी ॥ ब्रह्मचैवर्स पुरु ३-७-७४॥

वासुदेशं जगद्योनिं ॥ वस पुरु २-९७-९॥

अव्यक्तम्लं ॥ श्रीमद्भागवत ३-८-२९॥

विष्णरापः ॥ स्करद पुरु ७-१०५-६१ II विष्णुराक्तिः परा प्रोक्ता क्षेत्रज्ञाख्या

थिव्या पुर ६-७-६१ II तथा (परा II

> शास्त्रवी शक्तिवेद विष्णः प्रपटयते ॥ स्कृत्द यु० ≣ ॥ उ० ८७-८० ॥

> अध्यक्तं त उमादेवी || वराह प्र० २५-४ ॥

अञ्चवतं कारणं यत्र नित्यं सदसदारमकं॥ प्रधानं प्रकृतिं मायां चैवाहुस्तत्वचिन्तकाः II. ब्रह्मण्ड पु० १-५**-**१०३ №

निस अधिष्ठानमें उत्पत्तिनाक्षरहित अनिर्वेशनीय अव्यक्त कारण अधिष्ठित है, विष्णु, बुद्धि, नगत् योनिः, अव्यक्त मृत्र, आप, विष्णुपराञ्चकि, शाम्भवी उमा, मक्कति, भगना, माया-अव्याकृतको इत्यादि नामसे तस्त्रोत्ता पुकारते हैं॥

दृष्टिः पपात तत्कण्ठे नीलकण्ठो वभूव ॥ बद्यवै॰ ए॰ इ॰ वं॰ ए॰ १-३७-३३॥

अनन्तरान शक्ति जमाकी एकवीजसत्तारूप रहके एक भागरूप फण्डमें में एक हूँ बहुत होऊँ यही हिए गिरिसो ही भेश नीटकण्ड हुआ।

कण्ठे मायां॥ अमि पु० १०२-२३॥

मायाऽऽकाशे ॥ अनि पु॰ १०१-९॥

हर अपने एक भागरूप देशमें मायाको धारण करता है, इसलिये ही वह भाग छड़का नीलकाछ है। वही माया महामलय में निर्विशेष सचाके रूपसे रहती है, इसलिये ही छड़का नाम धिति (उनेत) कष्ठ हुआ। यहि सचा सिन्शेषरूपसे छिटेके आकार्त्मे आगमन करती है तब छड़का नाम नीलकण्ठ होता है। माया छहरूप आकार्श्मे स्थित है।

अञ्चाकृतां मायां ॥ अ_{गिन पु॰} ५९-६॥

यहुहायं प्रकृतिं परमं व्योम॥ कृष्मं पु॰ २८-१७॥

अन्याकृतका ही नाम गाया है। जो आवरण करनेव. सहारूप प्रकृतिको ही परम न्योम कहा है।।

ममैव सा परामृतिंस्तोयरूपा शिवात्मि का ॥ ब्रह्माण्डानामनेकानामाधारः प्रकृति परा ॥ स्कल्द पुरु ४-२७-७॥

जो जलरूप जमात्मक मेरी परामृति है वह अनेक ब्रह्मा एडोंके नामको धारण करनेवाली परायकति है ॥

उमेति संज्ञयायसत्सदामर्थे व्यवस्थिता॥ ओमित्येकाक्षरीभृता ससर्जेमां महीं तदा ॥ वराह पु॰ ९५॥

नो एकाक्षरी ॐरूप चमानामवाको नित्य द्वान स्वरूप है। भरूप उत्पत्ति पर्यवाले (मृत्ये) अञ्चक मापार्ने स्थित है। उमाने ही अपनी प्राक्तिके द्वारा इस अञ्चलको रचा है।

उमया हेतुना शम्भोर्ज्ञानलोकेषु संततम्।। शानमाताच साज्ञेयां शम्भोरर्धाङ्गवासिनी ॥ _{पश्च ५०} १-६२-९९॥

रहके स्वस्थका द्वान उमाके द्वारा तीनों लोकोंमें विस्तृतों हो रहा है। तथा रुहके अपींहमें वसनेवाली यह ज्ञानमाता उमा है, उसको मायाका आचार जानो ॥ ेउमाच शंकरइचैव देहमेक सनातनं ॥ ए-का मूर्त्तिरनिर्देश्या द्विधाभेदेन दृश्यते ॥ स्कन्य पुरु ५-रिरा ३९-३४॥

डमा और ख्दकी एक ही देह सुनातन है, एक पूर्ति अनि-वैचनीय जगत भेदको छेकर हो रूपसे दीखती है॥

उमाइांकरयोभेंदो नास्त्येव परमार्थतः ॥ हिंग ५० ८७-१३॥ जमा और रहमें,परमार्थ दृष्टिमें भेट नहीं है, क्यों कि जमा

मायया सहपरन्या च शिवस्य चरितं महत्।। कत्त्व पु॰ १-३२-७० ॥

माया पत्निके सहित शिवका चरित्र अव्श्वत है॥

मापैव ज्ञानशब्देन बुद्धते ॥ व्रह्मतस्थिय पुरु १० ३३-७० ॥

भाषा ज्ञान शब्दसे ही कहीजाती है॥

शान और रुद्र चेतन हैं, सो ही शानस्तरूप है।।

् सावएतस्य संद्रप्टुः शक्तिः सदसदा-स्मिका मायानाम महाभागययेदंनिर्ममेविसुः॥ _{विसद्धानः} पुः ३-५-२५॥ हे महाभाग इस सर्वेज दशकी जो शक्ति है, सो ही " वैचनीय स्वरूप माया नामवाली है, जिस मायाके द्वारा मायिक यह सब गर्येच रचा है॥

ब्रह्मादयो ् यत्कृतसेतुपाळा यत्कार्षं विद्विमदंचमाया ॥ अज्ञाकरीतस्य पिद्याच चार्य्या अहो विभुम्नदचरितं विडवनम् ॥

श्रीमद्भागः ३-१४-२८॥

ब्रह्मादि देवता भी जिसकी बाँधी हुई मर्प्यादाको पालन करते हैं, जो इस सब जगदका कारण है, और यह जगद तथा भाषा, जिस रुदकी अद्वार्षे रहते हैं, इस माणवारी रुदका विश् अतस्य अबुक्षत है।।

े रेतोऽस्यगर्भीः ः भगवानापोमायाततुः प्रमुः ॥ मूळं प्रकृतिरूवकता गीयते वैदिकै रजः॥ अजनाभीतृतस्रोजंक्षिपत्येष महेदवरः॥

कुम पु॰ उ० ३९-७४-७६ ॥

ेइस रहके वीधैको भगवान आग, बाया देहवाले समये अच्याकृतने, गर्भरुपते , बारण किया। मूर्च मकृतिको अच्यक्त-अन आदि नामसे पेद जाननेवाले कहते हैं। अच्याकृतकी र पूर्ण-मध्य अवस्थाम में एक हूँ बहुत होकें, उस विशेष बीजको यह महेक्का स्थापन करता है॥ सो ही बहुता होता है॥

प्राणा वे जगतामापोभृतानिभुवनानिच-अपांत्विषपतिर्देवोभव इत्येव कीर्तितः॥

विंग पु० ५४-३५ ॥

सब जगत्का पाण ही व्यापक अव्याकृत है, जिस अव्या-कृतसे सब पाणि उत्पन्न होते हैं, उस व्यापक मायाका स्वामी रुद्र देव है ऐसा कहा है।।

क्रह्कः II नार्दीय मनुसंदिता II १-१६४ II

यदूषं मायया कृतवानर्ति ॥ इन्द्रजालंच मायां वे कृहकावापिभीषणः ॥ वयमप्पुत्सहे-मद्यां वं च गच्छेम मायया ॥ रसातलं विशा-मोऽपिऐन्द्रंवा पुरमेवतु ॥ वर्शयेम च रूपाणि स्वश्तीरे बहुन्यपि ॥ नतु पर्यायतः सिद्धिः "हिसान्नोति मानुपीस् ॥

म० भा० ५-१६०-५४-५७ **॥**

दुर्योधनने वहा, हेशकुनीशुन, भेरा संदेशा कृष्णको कहना, चो कृष्णने कीरबोकी समार्थ जैसे मायाके द्वारा निराट्स्प रंपारण किया था, वह निराट्स्पक्टजाल था। मायाकी रचनेवाले महा भयानक (कृदकाः) पैन्द्रजालिक, मायाबी होते हैं। हम भी पदि चाहें तो स्वर्गमं पहुँच सकते हैं, और शरीरके आसेस्प रूप इम भी दिला सकते हैं, परन्तु इस मुकार करनेसे, अपने फापेंकी सिद्धि नहीं होती, यह विराट्स्प मायाजाल है। हे कृष्ण तेरे जैसा मनुष्य इन्द्रजालके द्वारा भाषियोंकी वज्ञ नहीं कर सकता है॥

मनसेव हि भूतानि धातैव कुरुते वशे ॥

एक ब्रह्मा ही यनसे प्राणियोंको बरामें कर संकता है। जो कृष्णने अर्जुनको विराह्हप दिलाया था सो भी इन्द्रवालका स्रेल था।

दूर्योधन स्वमायया विष्टभ्य सलिलं शेते नास्यमानुपतो भयं।। देवीनायानिमाङ्कत्वा सिल्लाह्तर्गतोह्वयं॥ मायाविन् इमा मार्या मार्यया जहि भारत॥

म॰ भारे ९ ॥.३००३१ ॥ ८-५-६ ॥

प्रिविष्टिरने कहा, है कृष्ण, दुर्योधन अपनी मापासे, जंबको स्पिर कर, इस सरोबरमें सो रहा है, अब इसको मनुष्योका भय नहीं है, यह दुर्योधन देवी मायाको फैला कर जलके मध्यमें सो रहा है। कृष्णने कहा, है भारत, इस मायाबीकी मायाको तुम मायासे नाल करो॥ ्र मायाऽनेकरुपायेस्त मायायोगेन चास-कृत् ॥ हतास्ते सर्वे एवाजो भवता हितमि-

च्छती ।।

कृष्णने पहा, है राजन युधिष्ठित, मैंने केवल तुम्हारा हित करनेकी इच्छासे ही कपटके भरे अनेकों उपाय बताकर बारवार, सब भीष्म, भगदच, जबहुष, कुर्ण, होण, दुर्योधन-आदि महारथियोको मरवा दिया॥

वासुदेवस्य मायया ॥ म् मा १-६७-२॥

कृष्णकी डगवाजीसे ॥

जयद्रथके व्यक्तेपीछे कृष्णने अपने स्वे हुए, मायानय अधकारको हटा लिया। यह कृष्णको स्वी माया थी॥

छादयित्वाऽऽरमनात्मानं मायया योग्रू-

परा || इतिवंश पु०,१-५६-२०॥-अपने योगमाया स्वरूपसे अपनेको छिपाकर ॥-

मासंच मायया कृष्णो गिरिर्भृत्वा सम-

इतुते ॥ अस्विशः पुरु २-१७-२१ ॥

स्मृत्यादि सिद्धान्त

कृष्णने अपनेकी मायाते गोवधैन पर्वत वनालिया, और गांसआदिका भोजन करने लगा ॥

, देवी मायां समाश्रित्य संविधाय हरि-र्नटं ॥" वस्तिव २-९२-४८॥

देवीपायाका आश्रय लेकर कृष्णने नटका वेप धारण किया ॥

माययास्य प्रतिच्छाया दृइयते हि नटा-रूपे ॥ देहार्थेन तु कौरच्य सिपेयेसी प्रभा-वतीम् ॥ - इत्विका २-९४-३०॥

मायाके द्वारा पद्धम्बकी छाया, नाटकशालामें डीसती 'सी, और है श्वतानीक, सी प्रदुष्म आयेदेहसे प्रभावतीको सेवन करता था ।

छायामयीमात्मत्तुं निम्मेमे वयितां रवे: ॥ मार्कण्टेय पु० ७५-१९ ॥ सर्वकी पत्नी संक्षाने, अपनी देहकी छायाकी,अपने छरी-रके समान रचकर, अपने स्थानपर, सुर्थकी मसज करनेके लिपे स्वापित किया । इस छायासे सावर्णिमनु मगट हुआ है ॥

विश्वमूर्तिरभृच्छीघं महामाया विशारदः तस्यदेहेहरेः साक्षादणम्यद्विजसत्तमः ॥ दथीचो

पाराश्य 353 देवतादीनां जीवानां च सहस्रकं ॥ भृतानां कोटयइचेव गणानां कोटयस्तथा ॥ दधीच उवाच-मायांत्यज महावाहो प्रतिभासो विचा-रतः ॥ विज्ञातानि सदस्राणि दुर्विज्ञेयानि मा-धव ॥ मयि पश्य जगत् सर्वे त्वयायुक्तमतं-ब्रितः ॥ ब्रह्माणंच तथा रुद्धं दिव्यांदृष्टिं ददा-मिते ॥ इत्युक्त्वा दर्शयामास स्वतनौ निखिलं

मुनिः ॥ ब्रह्माण्डंच्यावनिः शम्भुतेजसा पूर्णः देहकः ॥

शिव पु० रहसंहिता सती खं० ३९-३१-३७ ॥ लिंग पु७ पू० , विष्णुने मायाको आश्रय करके शीघ्र ही विराद् रूपको घारण कर लिया, द्विजीत्तम दथीचने उस मायाके विराट्रस्पधारी विष्णुके देहमें असंख्य जीव और देवताओंको देखा, करोड़ों

भूत, यस राक्षस, पितर, और करोडों गन्यर्व दैत्य, रहगणों को देखा, फिर ट्यीच मुनिने विष्णुसे कहा, है महाबाहो, त मायाजालको त्याग कर, यह मायामय विरोट् पतिभास (इन्द्र-जालका खेल) है, है मावव, मैं भी हजारों कडिनतासे जानने

योग्य पदार्थोंको जानता हूँ । मैं 'तेरेको दिव्यदृष्टि देता हूँ, तू सावधान होकर मेरे श्वरीरमें तेरे सहित सब जगत और ब्रह्मा, रुद्रको देख, ऐसा कहकर च्यवनषुत्र दधीचने अपने देहर्मे विवतेजसे युक्त पूर्ण विराट्की धारण करके समस्त ब्रह्माण्ड दिखाया ॥

माययात्वनया किंवा मंत्रशक्त्याथवा हरे ॥ सत्कामायामिमां तस्माचोद्धुमहस्ति यस्नतः॥ क्षित्र ए० ३९-३९॥ व्हित्र ए० ३६-६६॥

द्वीचने कहा है विष्णो, इस मायाजाल, अथवा मैत्र-शक्तिसे नया है ? त मायाजालको स्थाग करके, उत्तम करव्हित इच्छा कर, और प्रयत्नक साथ मेरेसे, तू युद्धकर I किर विष्णुका' पौर युद्ध हुआ, विष्णु द्वीचसे हारकर माग गमा 18

माया इन्द्रजालं ॥

मतस्य पु॰ २२२-२ ॥ वामन पु॰ २७-३१ ॥

मार्या इन्द्रजाल है । जो इन्द्रजालको स्पष्ट जानता है सोही

फिर ईक्तरीय मायाको जानता है॥ आश्रिस्य दानवीं मायां वितत्यस्यं महा-वपुः पूर्यामास गमनं ॥ मत्स्य पु॰ १५०-१४८॥ परिशिष्टं ३२५ फाल्टनेमीने आधुरी मायाको आधप करके अपने शरीर में अनेक देंह रचकर आकाज भर दिया ॥

महेन्द्रजालमाश्रित्य चकेस्तां कोटिश-स्ततुम् ॥ मत्त्य पु०१५०-१४८॥

रतातुः स् । अस्त्य पुरु १९०-१४८ ॥ रिविने महेन्द्र मायाको आश्रय करके अपने देहते अनेक शरीर रच दिये॥

साराविः...:मायामस्त्रत् ॥ आत्मनः

. प्रतिरूपान् || प्रवास का भाव ३-२९० ॥ ५-११ ॥ रावणने माया रची । रावणने अपने श्वरीरक्षे असंख्य राम

रुक्सणके स्वरूपोंकी रच दिया॥ · सीतां मायामयीं ॥ वा॰ रा॰ ६-८१-२९॥

सेवनाइने मायामयी सीताको रचकर मारहाला॥, राधवः झोकसृर्छितः ॥_{वा० रा० ६-८३-१०॥}

सधवः शोकसृष्ठितः ॥ बार तर ६-८३-१०॥ सीताके दथको सनकर राम शोकसे मृर्डित हुआ॥

गन्धवनगराकारः पुनरन्तरधीयतः ॥ ्म० मा० ७-१०३-१०४ ॥

फिर गन्यर्व नगरके समान घटोत्कच अहत्र्य हो गया।वह राक्षसी मावा है॥ ब्राह्मीं मायां चासुरीं वित्र मायां ॥ हे वित्र, शक्ररोंकी आसुरी माया, देवोंकी देवी, योगियोंकी भाषी माया है ॥

दिव्यां मार्था ।। प्रवाद १-१९७-१४॥ व्यासने दुषदको दिव्यदिष्ट दी, जिससे हुपदने मनुष्य-हम अर्जुनको इन्हरूसे देखा ॥

> मार्याः वरः इतः ६-१११-९॥ यमराज मायासे रामचन्द्र वन गया है॥

जैसे ब्रह्मा दिण्य सायाको रचकर उसके द्वारा स्वयं समिष्टि स्वरूपसे अनन्त व्यक्षि स्वरूप धारण करता है, देसे ही गीतककी शायरूप मापासे यह अहत्या स्थूल देहयुक्त श्वास मश्वास लेती हुई, फल मुलका आहार करती हुई वप कर रही है। यह अहत्या स्व माणियाँको देखती है, और सच माणि इसकी नहीं देखते हैं, यही उत्तिपकी अब्दुस्त शायरूप माया है, यह शायकी अविष् राम आने तक थी। विश्वायित, राम, स्क्रमण जन समीय इटिंमें गये तब अहत्या बैठी तथ करती हुई हुछी गोयर हुई । राम स्वस्मणने अहत्याके चरलोंमें श्विर नमायकर प्रणाम किया, फिर अहल्याने आतिथ्यसत्कार करके फलमूल दिये । राम लक्ष्मणने साथे ॥

छायां पर्यम् ॥ म॰ मा॰ १२-३३३-३९ ॥

मुक्त शुक्रके छायानय मतिरूप शुक्रको पुत्ररूपसे ज्यास देखता भया । यह झाझी माया है ॥

छायापत्नी सह्यायः ॥ _{दरियंशः} २-३४-४१॥

देवमाया पत्नीके साथ है ॥

नारायणो देवः स्वकां छापां समाश्रित्य ॥ तत्प्रेरितः प्रकुरुते जन्म नानाप्रकारकं ॥ सत्त्य॰ पु॰ १५४-३५९ ॥

प्रक्षा अवनी छाया रूप मायाको आश्रय करके उसमायासे मेरित हुआ नाना माणियोंके आकारमें जन्म धारण करता है,

मेरित हुआ नाना भाणियोंके आकारमें जन्म धारण करता है। यह सब जगत् ब्रह्माका विवर्तेरुण है।।

भगवाद्गीहारमस्डलस्त्रभुः॥ वन्यान १-६६-७३॥

मत्स्यान्याके सपागमके लिये, समय भगवान परावर
ऋषिने, दिनमें अन्यकार स्व दिया, और चार कोस तक
दुर्गन्यीका नाव कर सुगन्यीयुक्त मत्स्यगंगको कर दिया।
योगियोंकी यही मार्या है॥

उतदथ्योऽन्तर्हिते चैव कदाचिद्वेव मायया ॥ 40 MO \$5-385-40 H

देवगायासे उतथ्य ग्रनि अन्तर्यान हुआ ॥

विव्यासायासयंस्थं ॥ अव आव ३-४२-७॥ इन्ह्रने इझ इजार घोडोंके सहित रथ भी दिव्य मायासे रचा था। इन्द्र समस्त प्राणियोंके रूप धारण करता है।। म॰ भा०-१३-४०-१... ३० ॥ इन्ह्रका बज्र मायासे व्याघ्र बनकर ं राजप्रत्रको मार कर अन्तर्धान हो गया ॥

तव तं भाविनं क्वेशमवगम्यात्ममायया॥ आत्माइवपाकतांनीतो दर्शितंतस्वपक्वणं ॥ मार्कण्डेय पु॰ ८-२४९ ॥

धर्मने कहा, हे हरिश्चंद्र, जो यह क्लेश सेरेको हुआ, सी मैंने चाण्डालका रूप धारण करके, अपनी मापासे रच कर वैरेको दिलाया था, सो मैं वह चाण्डाल हूँ। मैंने वेरी परीक्षा फी है, अब तृ स्वर्ग चल ॥

आइचर्यभूतंदहशे चित्रं पटगतं तथा ॥

म० भा० १५-३२-२० जैसे वस पर चित्र होते हैं, तैसे ही अरे हुए दोनों पक्षक योरीका प्रतराष्ट्र, धुविष्ठिर वादिको दर्शन कराया, योगमापासे च्यासने । सत्र विचवार्षे अपने २ पतियोकि साथ स्त्रगैमें गई।। मायेपा देवराजेन महेन्ड्रेण प्रयोजिता ॥ म॰ ग॰ १८-३-३६॥

देवराज इन्हमे भाषासे नरक रचकर, गुविष्टिरको दिसाया॥

है अर्जुन, मैं अपनी मायाका आश्रय करने, अपनी मायाके द्वारा जन्म धारण करता हूँ ॥

पर्य मे पार्थ रूपाणी शतशोऽथसहस्रसः॥ म॰ भ० ६-३५-५॥

ं कृष्णने दहा, हे अर्जुन, मेरे सैरुहों तथा असंख्यहमों को देख । यही कृष्णका मायाजालमय विराह् है ॥

ें देवी मायाह्येपा गुणमयी मम मायादुर-त्यया ॥ माययाऽपहृतज्ञाना आसुरंभावमा-श्रिताः॥ म० म० ६-३१-१८॥

े देवके आश्रित यह देवी मेरी माया वडी अद्भुत है। अपने चित्तविक अधिधान स्वस्पक्ती भुलना, और कल्फित अधिधित मायाको अपना स्वरूप मानना ही ज्ञानका नाश होना है, तथा भाण धारण करता हुआ, जन्ममरणको भाप्त होता है ॥

मायाह्येपा मया सृष्टा यन्मां पर्श्यसि ना-रद ॥ सबभूतगुणैर्धुक्तं नेवं त्वं जातुमहिसि ॥ -मा भाव १२-३३९-४५ ॥

धर्मपुत्र नारायणऋषिने कहा, हे नारद, मैंने इस मायानय विराटको रचा, जिसका च दर्शन करता है। वह मायामय है, म सब प्राणियोंके स्वरूपोंसे युक्त हैं, तथा तु मेरेको इस प्रकार से नहीं देख सकता क्योंकि यह सब बिवर्तरूप है ।।

सायां न सेवे॥ मव भाव ५-६९-५ ॥ अनेक रूपवारी मायाको ब्रह्म मानके न सेवे ।। अविद्या वे महत्यस्ति यामिमां संश्रिता

प्रजा: ॥ मार भार ध-१३६-९ ॥ वह अविद्या महान् है जिसका आश्रय सब मजा कर

रही है ॥

महामाया वैष्णवीं मोहितं यया ॥ अवि-द्यया जगत्सर्व ॥ विष्णु पुरु ६--१--७१ ॥ र्र व्यापक महा मामा है, जिस अविद्यासे सब जगहें

मोहित है ॥

दग्ध्वा मायामयं पारां || अग्नि पु॰ २९-७६ ॥ मायामय पाशको ज्ञानसे भस्म करके मोक्ष जाय ॥

पपाद्यन्तरहिता मायादुर्विज्ञेया सुरेरपि॥

यथा यं मुद्धते लोकोहात्र कर्मेंवकारणं ॥ हरिवंदा० २-३२-४० ॥

यह माया आदि—अन्त--(हित मध्यमें, या मनमें रहनेवाली है। माया तो देवताओं से भी दुर्विजेय है, जिस मकार, यह माणि समृह मोहको माप्त होता है, इसमें उसका कर्म ही कारण है, कमें मायाड्य है।।

> अविद्यया मनसा कल्पिताः ॥ श्रीमद्वाः ५-११-९॥

शामद्भाग पन्तर-९ स्वाभाविक अविद्यासे सब जीव कल्पित हैं ॥

नयावदेतां तनुभृत्तरेन्द्र विध्य मायां वयुनोदयेन ॥ अस्तरार ६-११-१६॥

चयुनां रचन ॥ श्रीमङ्ग० ५-१२-१५॥ हे नरेन्द्र, इस मायाको जबतक बानोत्पचिके द्वारा नाग्न नहीं भूकिया, तब तक जीव देह चारण करता है॥

. पर्यन्वन्धंच मोक्षंच मायामात्रं न

वस्तुतः ॥ शीमद्वार ७-१३-५॥

यन्य मोल, माया मात्र है, तथा विचार करके देखा जाय तो, बास्तवर्मे बन्च नहीं और मोक्ष भी नहीं है, यह विवर्त मात्र है ॥

यदिदं मनसावाचा चक्षुभ्यां श्रवणा-दिभिः नरवरं रुखमाणंच विद्धि मायामनोम-

यम् || श्रीमद्मा० ११-७-७ ||

जो यह विश्व मन, वाणी नेत्र श्रोज आदि इन्द्रियोंसे ग्रहण फिया जाता है, उस सबको नाजवान तथा मनसे ही करियत माया हरूप जानना ॥

माया संकेतरूपं तदिमज्ञानं श्रमारमकं॥ बद्ध वै० पु० कु० वं० उ० ७४-७॥

माया सैंकेत बात्र है उसका यथार्थ ज्ञान होना ही श्रमः रूपनी निद्वत्ति है॥

मायाजालेन मोहितः सर्वं मायामयम्॥ वराह पु॰ ९०-११५-१७०॥

मायाजालसे सब जगत मोहित है। सब जगत् माया स्त्रह्य है।

नहोषा प्रकृतिजैंवी विकृतिक्च विचा-रतः ॥ विकारोनैव मायेषा सदसद्व्यक्ति-वर्जिता ॥ छिम पु० ८०-१३॥ यह माया जीवका मुल स्वरूप नहीं है, और यह कार्प भी नहीं है, सन् असत् बेट रहित, अनिवेचनीय है ॥

> अहो माया जगत्मर्त्र मोहयत्येतदद्भुतं॥ अहमारदीय प्रवृत्त १० १० ६-२६ ॥

अहन्नारदीय पु० ए० ६-२५ ॥

पर माया सब जगत् को मोहित करती है, यही आश्चर्य-भप है, सो ही अद्भुत घटना है ॥

नासद्रूषा न सद्रूषा माया नेवोभयास्मिका । अनिर्वाच्या ततोज्ञेया भेदंबुद्धित्रदायिनी ॥

ष्टद्वारदीय पु॰ एकाँध ३३-६९ ॥ यह माया सत् नहीं और असन नहीं, तथा दोनों प्रकारके रूपग्रजी भी नहीं है, ७ससे बिलसण मेदबुद्धि करनेवाली और अनिर्वेचनीय रूप जानना ॥

शुक्यां रजतबुद्धिश्च रज्जुबुद्धियेथारगे ॥ मरीचो जलबुद्धिश्च मिथ्येव नान्यथा ॥ शश-विपाणमेवेतज्ज्ञानं संसार एवच ॥ मायाजाल-मिर्द सर्व जगदेतच्चराचरं ॥ मायामयोऽयं संसारो ममता लक्षणो महान् ॥

कृत्य पु॰ १ (कदार वण्ड १) ३३-३७-७३ ॥ शक्तिमें बाँदीबुद्धि, रुजुमें समृद्धिद्ध, और मृग हण्णा में जलबुद्धि, तथा शत्राके काममें सींगबुद्धि जैसे ये सब मि- थ्या इतन है, तैसे ही सैसारमें सत्यदुद्धि होना ही श्रम झान यह सब प्रपंच सायाजालरूप मिथ्या है, यह जगत् तृष्णा ल णवाला सायाहप महान अझान है ॥

असच सदसच ॥ म० मा० १३-१४-२४९

सत् नहीं और असत् नहीं तथा उभयात्मिक सत् भी नहीं किंतु अनिवेचनीय है ॥

अपां फेनोपमं लोक विष्णोमीचारातेर्धतं । चित्रभित्ति प्रतीकारां नलसारमनर्थकम् । तमः वचानिभं दृष्ट्वा वर्षबुद्द्र्दृद्संनिभम् । नाराप्रायं सुखाद्दीनं नाशोत्तरमिहावराम् ॥

म॰ भा॰ शान्तिपर्ध १२ अध्याय ३०१ प्रकोक ५९-६º

च्यापक प्रजापिकिती सहस्तों सामाके मेहोंसे चिरा हुअ यह संसार जलके फैनकी समान, भींत पर रचे हुए चित्रन समान, नल नामके पोले घासके समान सार रहित, नाशन है, और अन्यकार युक्त शहाके समान, तथा वर्षाकाल के जल युद्युद्वित सुन्य, क्षण २ में जल्मचिनाश होनेवाला सुखरहि। और परिणाक्षें नाशवान तथा पराधीन है।

क्षानाधिष्ठानमज्ञानं त्रींह्योकानधिति ष्टति ॥ ४विज्ञानानुगतं ज्ञानमज्ञानेनोप

कृष्यते ॥

सक भाव १२-२१५-२६ II

ज्ञानस्वरूप रूर् अधिष्टानमें अज्ञानस्य माया अधिष्टित होक्त, बीनों लोक्तिक उपर विराजती है। जाग्रतादि तीनों अवस्था-वोनें अज्ञानस्यक माया च्याक्क है। अनन्त ज्ञानस्यरूप रुर्ते विज्ञास पानेवाली मायांनें चिटाभास अज्ञानके वज्ञमें होता है।

तस्य सायापिद्धांगा नष्टज्ञाना विचेतसः ॥

म॰ भा॰ १२-२१३-३ <u>।</u>।

उस महेस्टरकी मायासे जिनकी उन्टियें जड होगई हैं, स्था जिनका जान नष्ट हो गया है।।

तस्यां स भगवानास्ते विद्धयेव मायया।।

. म॰ भा॰ २-११-१६॥

चस सत्यलोक सभामें वह ज्ञान, बराग्य, धर्म, यग सम्पन गणनान, बन्ना समष्टिरूपसे, रूज़माया को स्तीकार करके विराज-गन है ॥

तस्य मायया मोहितः ॥

लिंग० पु० प्२ ४५-५॥

इस देवकी भाषासे व्यष्टि उपाधिक जीव मोहित है।। मायया देव सुक्षमया तव मोहितः।।

म॰ भा॰ १२-२८४-१८४ II

दलने कहा है रुद्देव, में आपती सहम मार्थासे मोहित हो गया है।। पर्य माया प्रभावोऽयमीश्वरेण यथाः कृतः ॥ ये हन्ति भूतेर्भृतानि मोहयित्वात्मना यथा ॥

यथा ।।

अवटित-घटना-पटीयसी, रुट्रकी अद्भुत मायाका प्रभाव
तो देख, अपनी मायासे प्राणी मात्रको मोहित करके, देहाभिमानी माणियों के द्वारा चन माणियों का नाग्न करता है, आप
स्वतंत्र हुआ सम्पूर्ण कमें प्राणियोंसे ही कराता है।

देव देवस्य साचया ॥

म० भा॰ १३-१४-२४९ ॥

महादेवकी मागासे सब जगत् उत्पन्न हुआ है ।। तमः ॥ ॥ ॥ ॥ भा० १२-१९-१३॥

तम नाम माया का है ॥

नीहारेण हि संवीतः॥_{म॰ गा॰} १२-२९८-२७।

मापासे दका ॥

योनिजारुं ॥ म॰ मा० १२-३१८-९१ ॥

जगत् उत्पत्तिकत्ती मायाजाल है ॥

गुणजालं॥ म० मा० १२-३०७-१५॥

मायाजाल कपट, छल, मिथ्या, इन्हजाल, ज्ञान, माण्यू इंदि, विण्यु, मकृति, अन्यक्त, अन्याकृत, तम, नीहार, ग्रहा, बक्त, ग्रण, सत् असत् विलक्षण अनिवैचनीय माया, क्रटक,

परिज्ञिष्टं ŧξ रक्ति, अविद्या, वर्ष्ण, आकाश, आप, सलिल आदि नाम मायाक पर्यायवाची शब्द हैं॥

आसीदिदं तमोभृतमप्रज्ञातमलक्षणम्

अतर्क्यमविज्ञेयंप्रसुप्तमिव सर्वतः॥

मनुस्मृति० १-५ ॥

यह सब जगत् उत्पत्तिके पहिले सुपुप्तिके समान सर्वेत्रसे दुर्वितेय निर्विदोप बोजरूप तम था, यह तम अनुमान आदि चिहुन रहित अगम्य या॥

ततः स्वयम्भूर्भगवान व्यक्तोव्यज्ञयशिदं॥

महाभृतादि वृत्रोजाः प्रादुरासीतमोनुदः ॥

मनु० १~६॥

उस महामलयके अनन्तर तथा जगह रचनाके कुछ पूर्व, इस विस्वती उत्पत्तिके लिये, सर्वेगक्तिसम्पन्न अहैत सुख स्त्ररूप गहेश्वरने, भूतादि समूहकी दृद्धि करने के लिये, अपनी पक देशवतीं बीज सत्ताको, जगत के आकार में आनेके लिये,

में एक हूँ यदी बीज शक्तिका लोभक है, उस संकल्पीमें संकल्प क्षित्वित हुआ अर्थात् बहुत होऊँ यही संकल्प कियाके रूपमें विकास करने स्त्रमा, वह परुषकां अन्त और जगत रचना का ओदि था ॥

पुरुषः प्रकृतिर्वेद्धिर्विषयाश्चेन्द्रियाणिच ॥ अहंकारोऽभिमानश्च समूहो भृतसंज्ञकः ॥

स॰ सा॰ १२-२०५-२४॥

समष्टि आत्मा पुरुष, और अञ्चक्त, महान् (सूत्रात्मा) अहेकार (चिराट्) पैचसूतके सहित सञ्दादि विषय, तथा, दिसा, स्पर्य आदि अधिदैव और सब क्षानकर्मेन्द्रिय समृहका नाम भूत है।।

योऽसावतीन्द्रियमाहाः सूक्ष्मोऽव्यक्तः सनातनः ॥ सर्वभूतमयोऽचिन्त्यः सएवस्वय-

मुद्वभौ 🏻

मतु० १–७ ॥

जो एकरस अखण्ड अनुभवनम्य स्हम, अनाटि सर्व-माणिस्वरूप, में एक मायिक हैं बहुत होजें, वह स्वयं संकल्पी बना, जस संकल्पीकी क्रिटाशिक कारणके आकर्म आनेके लिये तैयार हुई। अर्थात् स्वयं मायिक विवर्तरूपसे विकास होनेके लिये सन्ध्रुपत हुआ।

सोऽभिध्याय शरीरात्स्वात्सिस्टक्षु विविधाः प्रजाः ॥ अप एव ससर्जादौ तासु वीजमवा-स्टजत् ॥ मन् १-८॥

चस मायिकने अपनी संकल्पक्रिया देइसे नाना प्रकारकी प्रजाओंको रचनेकी इच्छा की । वह क्रिया अव्याकृतके रूपमें

236

फिर उस माण शकिमें वह संकल्पमय बीजको स्थापन किया।।

तदण्डमभवद्धमं सहस्रांशु समप्रभम् ॥ तस्मिज्ञज्ञे स्वयं ब्रह्मा सर्वलोकपितामहः॥

जो जड संरुत्प कियारी अभिन्यक्ति अन्यानृत के सहित चैतनरा यह आत्मक चिडाभासका एक ताडात्म्य सम्बन्ध

हुआ, यह सम्बन्ध कारण अवस्थामे सहम अवस्थामें पगट , होनेके लिये सन्मुख हुआ । वह अवस्थारूप तेज करोडों सर्पके समान मकागराला (अण्ड) अवकाश स्थान, सत्यलोक रूप आकाश हुआ । उस अव्याकृत गुहामें समस्त लोकींके सहित सब माणियोंका पिवानह, अर्थाव स्वयं महेक्वर ही ब्रह्मारूपसे भगट हुआ । अच्याकृत का प्रथम विकास हिरण्यमर्भ सक्तिदेह मगट हुई, उस देहमें महेन्त्रर ब्रह्मा नामसे विराजमान

हुआ ॥ निष्प्रभेऽस्मिन्निरालोके सर्वतस्तमसावृते॥ बृहदण्डमभूदेकं प्रजानांवीजमञ्ययं युगस्यादौ

निमित्तं तन्महृद्दिव्यं प्रचक्षते ॥ यस्मिन्संश्चयते ेंसत्यं ज्योतिर्वहा सनातनम् ॥ अन्दुतंचाप्यचि-न्त्यंच सर्वत्र समतां गतं अब्यक्तं कारणं

स्मृत्यादि सिद्धान्त

380

सूक्ष्मं यत्तत्तदसदात्मकम् ॥ यस्मात्पितामहो-जज्ञे प्रभुरेकः प्रजापतिः॥

म० भा॰ १-१-२९...३२ ॥ मार्कण्डेय पु॰ १०१-२१...२३॥

इस विज्वके पूर्व सर्वेत्र तमही रूप अन्यक्त था, उस एप्टिके आरम्भर्मे सब प्रजाओंका 'विमागरहित बीजरूप महातेजीमय (अण्ड) एक अन्याकृत पगट हुआ। जो अन्यक्त कारण

सूक्ष्म है सो ही सत् असत् स्वरूप अनिवैचनीय है, ऐसा वेद-वेत्ता कहते हैं । जिसमें न उत्पन्न हुआ, उत्पन्न हुवासा मतीत होवे सो ही अद्भुत, अनादि, अचिन्त्य, सर्वेट्यापक सत्प

स्वरूप रह है, जिस अन्याकृतसे समिष्ट स्वरूप समर्थ प्रजापति पितामह मगट्र हुआ है ऐसा हमने सुना है।।

आसीत् तमोमयंसर्वमप्रज्ञातमलक्षणं॥

तत्र चैको महानासीहुद्रः परम कारणं ॥ आत्मना स्वयमात्मानं संचिन्त्य भगवान्

विभुः ॥ मनः संस्रजते पूर्वमहेकारंच पृष्टतः॥ अहंकारात् प्रजानाति महाभूतानि पंच च ॥

तस्माद्भगवतो ब्रह्मा तस्माहिष्णुरजायत ॥

भविष्य पुरु २-२-२-३-४-६ ॥ 🛊 विश्वरचनाके पूर्वे सबै चिह्नरहित, दुर्गम्य अवस्थावाला , तम ही था, उस महामलयमें, एक महा कारण उत्तम छहरी

था। व्यापक भगवान रुत्ते स्वयं अपनेको अव्यास्त्रके द्वारा ' श्रिष्ट विचारकर प्रथम ब्रह्माको रचा, फिर पीटेसे विराट् को ब्रह्माने रचा, उस विराट्से पंचमहाभूतों को रचा। यन नाम ब्रह्मा का है, और अईकार नाम विराट् का है। उस रुद्र भगवान् से ब्रह्मा, और ब्रह्मासे (विष्णु) विराट् हुआ एसा जो जानता है, वही उत्तम जानता है।

तम एव खिल्वदमयआसीत् ॥ तस्मिं-स्तमिस क्षेत्रज्ञ एव प्रथमोऽध्यवत्त इति ॥ , यह प्राचीन सांख्यव्रका कर्ता पंचिमखाचार्ष भीष्मके बहुत पहिले हुआ है। यह वृत्र समय सांख्यकारिकाकी भावर (बादरायग) वृक्तिके अन्तम है। इस विस्वके पहिले निक्क्य, तमही था। उस तममें सबके पहिले सर्वेह समर्थ क्षेत्रह मण्ट हुआ।

संमोहकं तमो विद्यास्कृष्णमज्ञानसंभवम्॥

म॰ भा॰ १२-२१२-२१ II

जो (कृष्णं) अन्यकारके समान है, उस अविद्याहप समको मोहका उत्पन्न करनेवाला जाने ॥

तमसोऽन्ते महेरवरः ॥ मन् मन १२-२१६-१६॥ मापास रहित हरियस्य ग्रहेस्तर ई॥

मापात राहत हारयस्य महत्यर है ॥ अट्यक्तं क्षेत्रमिरयुक्तं ब्रह्मा क्षेत्रज्ञमुच्यते॥

अद्योग्ड पुष्ट ३-३४ ॥

अञ्चक्तेच पुरे शेते पुरुपस्तेनचोच्यते ॥

ब्रह्म पु॰ २८-६८ ॥ अन्यक्तको क्षेत्र कहा है, और ब्रह्माको क्षेत्रज्ञ कहा है।

अन्याकृतस्य ब्रह्मलोक पुरमें समष्टिरूपसे विराजमान है इसलिये ब्रह्माको प्ररूप कहा है ॥

आपो नारा इति प्रोक्ता आपो वै नरसूनवः॥

ता यदस्यायनं पूर्व तेन नारायणः स्पृतः ॥

च्यापक अच्याकृतको नार इस नामसे कहा है, क्योंकि

नेता अधिष्ठान रुद्धे अञ्चक्त प्रगट हुआ है। जो विद्यमान जगत् है, उसकी उत्पत्तिके पहिले सो अन्याकृत इस ब्रह्माका भृपद्म-आसन-ब्रह्मलोक आहि नामवाला निवास स्थान हुआ,

इस हेत्रसे ही ब्रह्मा नारायण कहा जाता है ॥

व्रह्मा ब्रह्मस्वरूपं ॥ ब्रह्म बैठ पुरु पुरु खंत उरु ८६-४९ li

ब्रह्मा ब्रह्मस्वरूप है ॥ त्रह्मा नारायणाख्यस्तु सचाकाशे भवे-

रस्वयं ॥ व्यक्ताऽव्यक्तो महादेवस्तस्य सर्वमिद

जगत्॥ ब्रक्षाण्ड पुरु ६–६६ ॥ ब्रह्मा नारायण नामसे मसिद्ध है सो ही आकाशरूप अच्य-

क्तमें स्वयं पगट हुआ और पगट अपगट महादेव ब्रह्मा है, उस

ब्रह्मका यह चराचर जगत् व्यष्टिस्वरूप है ॥

विष्णु ए० १-३-३॥ भगवान् ब्रह्मः छोकपितामह ब्रह्मा नारायण नामसे मसिद्ध है ॥

स ई३वरो व्यष्टिसमष्टिरूपोऽव्यक्तस्व-

रूपः प्रकटस्वरूपः ॥ विष्णु पुरु ६-५-८६ ॥ वह ब्रह्मा सम्बिट्यिष्टि स्वरूप है, वही अप्रगट और प्रगट

स्त्ररूप है ॥

महः ॥

हिरण्यगर्भे पुरुषं प्रधानं व्यक्तरूपिणं ॥ हिरण्यगर्भ कर्त्ताऽस्य भोक्ता विश्वस्य पूरुपः ॥ लिंग पु॰ उ॰ ७-१६ ॥

अच्याकृतका प्रथम ग्रुख्य व्यक्तस्वरूग ब्रह्मा प्ररूपको जानो,

इस संसारकी उत्पत्ति आदि कर्ता और भोक्ता पुरुष ब्रह्मा है ॥ अध्यक्तारपूर्वमुरपन्नो महानारमा महा-

मतिः ॥ म॰ भा॰ १४-४०-१॥ महात्मा महामति, ब्रह्मा अन्यक्तसे प्रथम ही प्रगट

हुआ ॥

त्रह्मा प्रभुरेकाकी तिष्टति ब्रह्मचारी॥

यव भारत १२-१९०-१ ॥

सर्वशक्तिसम्पन्न अद्वितीय परिणामरहित समप्रिरुपसे ब्रह्म विराजमान है ॥

अनादिनिधनो ब्रह्मा नित्यमक्षय एवच।।

शहापुराण ५३-२४ म० भा० १२-३१२-२ ॥

सपका कारण परिणामरहित नित्य अनादि स्वरूप है ॥

. धर्मज्ञानं तथैइवर्न्यं वैराग्यमितिसा-रिवकं ॥ यराह पु० १८७-९० ॥

धर्म, ज्ञान, यशाबादि ऐक्सर्च्यं, वैराग्य ये चारी सात्तिक हैं । ब्रह्माके अमतिहत ये चारों जन्मसिद्ध चेक्क्य हैं ॥

त्रह्मा विश्वसृजोधमों महानव्यक्तमेवच॥ उत्तमां सात्त्रिकीमेतां गतिमाहर्मनीपिणः ॥

सञ्जू॰ १२-५० ॥

जगत रचनेवाला, रचकर धारण पोषण करनेवाला, सूत्रा रमा देहचारी ब्रह्मा, और जन्याकृत ये दोनों सबके मूल फारण **एतम सारिक स्वरूपवाले हैं, ऐसा वेदल महर्पि कहते हैं** ॥

रुद्रो नारायणङ्चेच सत्वमेकं द्विधाकृतं॥ लोके चरति कौंतेय व्यक्तिस्थं सर्वकर्मसु॥

No 110 \$2-381-20

```
परिशिष्टं
                                                     384
     कृष्णने कहा है अर्जुन, एक (सत्त्वं ) आत्मस्वरूपके माया
 द्वारा दो भाग किये, एक माया अधिष्ठान महेट्यर, और दूसरा
 यन्याकृतमें अधिष्टित क्षेत्रज्ञ ब्रह्मा हुआ, जो ब्रह्माण्डमें भिन्न २
दैत्य, देवादि स्वरूपसे विचरता हुआ सव कर्मोंमें पत्येक व्यक्ति-
 रूपसे स्थित है ॥
       सत्त्वस्य ॥
                                      म० भा० १२-१३-६॥
     सत्त्वका अर्थ आत्मा है ॥
       एको रुद्रो न द्वितीयः॥
                             स्कन्द पु॰ उ॰ ४-८७-८५ ॥
     एक ही अद्वितीय रूट है, द्वेतको स्थान नहीं है ॥
       प्रजापतिपतित्रीह्या पूर्वेषामपिपूर्वजः॥
                                  विच्या पुरु १६-५-५॥
     मजापतियोंका भी पति है, और पूर्वजोंका भी पूर्वज बह्या है॥
       सत्वंत्रह्मा रजोविष्णुर्भजेन्महे३वरस्तमः ॥
                                   पद्म पु० ५-२०८-६ ॥
     अव्याकृतरूप तमका अधिष्ठान महेरवर है, समप्रि आत्मा
सत्तरूप ब्रह्मा है, और विविधरूपसे विराजमान (विष्णुः)
विराट् रजोरूप है ॥
      सत्वंबद्धा रजोविष्णः ॥
                               स्कृत्द पु० ७-१०५-६० ॥
    विद्यास्त्ररूप ब्रह्मा है, और अविद्यारूप विराट है ॥
```

शान्तंशिवं सत्वगुणं ॥

पदा पुर ५-१०९-६८ ॥

श्चित्र (सत्त्व) तुरिय आत्मा (गुर्ण) मृलस्वरूप शान्त है।।

सत्वस्थो भगवान् ब्रह्मा ॥

पद्म पुरु १-१४-८८॥

ब्रह्मा समृष्टि आत्मरूपसे स्थित शान्त स्वरूप है ॥

विराजमस्ज्जवृत्रह्मा सोऽभवरपुरुषो विराट् ॥ सम्राट् स शतरूपस्तु वेराजस्तु मनुः स्मृतः ।। द्विधाकृत्वा स्वकं देहमर्चेनपुरुषो ऽभवत् ॥ अर्धेन नारी सा तस्य शतरूपा व्यजायत्॥ न्वाल्ड पुरु ५-३३-१४ ॥

श्रसाने त्रिराट्को रचा, सो पुरुष विराद् भगट हुआ, सो ही शतरुप सम्राद् हुआ, अर्थात् अनत स्वरूप हुआ, सो ही मनुवैराजरूष निराट्का पुत्र हुआ, उस मनुरूष विष्णु वैराजने अपनी देहके दो भाग करके विभक्त किया, आयेते पुरुष हुआ, और वस मनुके आये देहते शतरूपा नारी मगट हुई। जो एक मनु था सो ही सी और मनु स्वायम्ब्रुव मनु हुआ। अयं छोकस्तु वे सम्राडंतरिक्षं विराद् स्मृतं ॥ स्वराडसो स्मृतो छोकः॥

ब्रह्माण्ड पु० १६−१७ ॥

यह भृमि लोक ही सम्राट् है और अलरिश ही विराट् है तथा वह सलोक ही स्वराह है॥

प्रकृतिर्भृतधात्री सा कामाद्वे स्रजतः प्रभोः ॥ सा दिवं पृथिवीं चैव महिन्ना व्याप्य सुस्थिता ॥ ब्रह्मणः सा तनुः पूर्वा दिवमा-ष्ट्रत्यतिष्ठतः ॥ महाण्ड प्र॰ ५-३-३४॥

वब्बानी स्वाभाविक व्यक्तिरूप साविनी है, उसने वहानी इच्छा से छिए रची । ब्रह्माना जो प्रथम देहरूप साविनी है, वह महिमासे व्यापक होकर, भूमि, अन्तरिस, धी को सबैनसे घेर पर मुन्दर अग्नि, वायु, सबैनण्डल रूपने स्थित हुई, उन अग्नि आदिमें स्टर्स चेतन देवरुपसे विराजमान हुआ ।।

विराजमस्टजिद्विण्णुः सोऽस्टजस्पुरुपं विराद्॥ पुरुपं तं मनु विद्यात्तस्यमन्वंतरं स्मृतं॥

ब्रह्माण्ड पु॰ १-५५॥

(विष्णुः) ब्रह्माने विराङ्को स्वा, बस विराङ्के पुरुपको स्वा, बस पुरुपको मनु जानो और बस मनुका ही मन्वैतर कहा जाता है।। विराजमस्जव्बह्या सो भवत्युर्व विराट् ॥ सम्राट् च शतरूपा वेराजः स मतुः स्मृतः ॥सवेराजः प्रजासगं ससर्ज पुरुषो सतुः । प्राणो दक्ष इति होयः संकल्पो मतुरुच्यते ॥ हिंस पुरु १००-३०३-१०४-१००

धसाने विरादको रचा, सो विराद् पुरुष हुआ, और सम्राद बारूपा हुई, तथा विराद्धा पुत्र मुद्देशान हुआ। वह बेरान पुरुष महु मजाकी सिष्टिको रचता है। मांग हो दह मजावित है पैसा वालना, और संकल्य हो मनु कहा जाता है। मांगरूप विराद्द से मनस्य मनु मनद हुआ, तथा मनसे वाणी-रूप पुत्री ममद हुई, वह मन और वाणीने असैस्टय सिष्ट एची।

> अयंमनो विष्णुर्नामभविष्यति ॥ _{वसरद पुर} १७-७१ ॥

षह मनस्य विराद् विष्णु नामवाला होयेगा ॥

मनोर्नाम मनुत्यं ॥ व्याह पु० ३१-२ ॥

मनरूप विराद् ही मनुताय को प्राप्त हुआ ॥

अञ्चाकृतं प्रधानं हि तहुक्तं वेदवादिभिः॥

हिराण्यगर्भः प्राणारूयो विराद

स्मृतः ॥

अन्याकृतको प्रधान, सुत्रात्माको प्राण कहा है वेद्वेत्ता-योंने, और तीनलोकको विराट् स्वरूप कहा है। समष्टि प्राणा-भिमानी ब्रह्मा, मनअभिमानी अथर्वा प्रजापति है, और मनके संकर्ताभिमानी मनु है, तथा वाणी अभिमानी सावित्री, उपा, मरस्त्रती, शतरूपा हैं॥

वृहत्वाद्विष्णुरुच्यते ॥ म॰ भा॰ ५-७०-३॥

महान् होनेसे विष्णुं कहा है।।

ब्रृहत्वाचस्मृतो ब्रह्मा परत्वात्परमेश्वरः ॥ कृषे पुरु ४-६०॥

वडा होनेसे ब्रह्मा कहा है, और सत्पलोकबासी होनेसे परमेक्दर कहा है ॥

विष्णुनापरमेष्टिना ॥ अ० आ० ३-१०१-१२॥ उत्तम ब्रह्मलोक स्थानमें निवास करनेसे व्यापक ब्रह्मा है॥

एकः स्त्रयम्भुर्भगवानाद्यो ब्रह्म सना-

तनः म॰ भा॰ १२-२८०-३॥

अद्वितीय आदी सनातन स्वर्यभू भगवान बहादेव है।।

त्रह्मा स भगवाञ्चवाच परमेश्वरः ॥ ... म॰ मा॰ १३-७४-१६ ॥

म॰ मा॰ १३-७४-१६ ॥ ब्रह्मणः परमात्मनः॥ _{म॰ मा॰} १३-८५-८७ ॥ े विराजमस्त्रज्ञदृत्रह्मा सो भवसुरुपो विराद् ॥ सम्राद् च शतरूपा वैराजः स मनुः स्मृतः ॥स वैराजः प्रजासगै ससर्ज पुरुपो मनुः॥ प्राणो दक्ष इति ज्ञेयः संकल्पो मनुरुत्यते ॥ क्षित्र पुरु ७०-३७३-१७४-१०० ॥

ब्रह्माने विराद्को रचा, सो विराद् पुरुष हुआ, और सम्राद् शतस्या हुई, तथा विराद्का पुत्र मनुवेशल हुआ। वह बैराज पुरुष यनु मनाकी छिष्को रचता है। यांण हो दक्ष प्रजापति है ऐसा जानना, और संकल्प हो यनु कहा जाता है। प्राणस्य विराद् से यनस्य मनु मगट हुआ, तथा यनसे वाणी-रूप पुत्री मगट हुई, वह मन और वाणीने असंल्प छिट रची।

अयंमनो विष्णुर्नामभविष्यति ॥ बराह पु॰ १७-७१ ॥

यह मनस्य विराट् विष्णु नामवाला होयेगा ॥

मनोर्नाम मनुत्वं ॥

यराह पु० ३१-१॥

मनस्य विराट् ही मनुनाम को प्राप्त हुआ ॥

अज्याकृतं प्रधानं हि तटक्तं वेटवाविभिः॥

अन्याकृतं प्रधानं हि तदुक्तं वेदवादिभिः॥ हिरण्यगर्भः प्राणाख्यो विराद् ठाकारमकः स्मृतः॥

	परिशिष्टं		રૂકર
, अञ्याकृतको प्रधान,			
मोंने, और तीनलोकको	विराट् स्वरूप	कहा है। सम	ष्ट्रि माणा-

भिमानी ब्रह्मा, सनअभिमानी अथर्वा प्रजापित है, और सनके हंस्ट्यांभिमानी सनु है, तथा वाणी अभिमानी सावित्री, उपा, हरस्वती, इतस्या हैं॥

वृहत्वाद्विष्णुरुच्यते ॥ म_{० मा०} ५-७०-३॥

महान् होनेसे विष्णुं कहा है ॥

ब्रहत्वाच्चस्मृतो ब्रह्मा परत्वास्परमेइवरः ॥ कृर्म पु० ४-६०॥ वडा डोनेसे ब्रह्मा कहा है, और सत्पळोकवासी डोनेसे

गरमेक्टर कहा है ॥ विष्णुनापरमेष्टिना ॥ _{झ॰ भा॰} ३-१०३-१२ ॥

उत्तम ब्रह्मलोक स्थानमें निवास करनेसे ज्यापक ब्रह्मा है।। एकः स्वयस्पूर्भगवानाद्यो ब्रह्म सना-

तनः म॰ भा॰ १२-२८०-३॥

अद्वितीय आदी सनातन स्वर्यम् भगवान बहादेव है ॥

 उस परमेञ्चर भंगवान् ब्रह्माने कहा, परमात्मा ब्रह्माकी कृपाते ॥

सत्यं ॥

म० भा॰ १-३७-५॥

ब्रह्मा ही सत्यरूप है।।

महेरवरः परोऽज्यक्तादण्डमव्यक्तसंज्ञितं ॥ अण्डाज्जज्ञेविधुर्वह्याः सर्वलोक नमस्कृतः॥

वसाण्ड पु० १-५-१०८ ॥ लिंग पु० ७०-६९ ॥

अन्यकृतसे परे महेरवर है, अन्याकृतका अण्ड नाम है, उस् अन्यक्त अण्डसे सबलोकपुरुष न्यापक ब्रह्मा अगट हुआ।।

पंचिंदातितमोविष्णुः॥ चतुर्विदातितमोऽ

व्यक्तः ॥

कः ॥ म० भा० १२-३०१-३८॥ अञ्चक्त चीवीसवाँ तत्त्व है और (विष्णु) जीव पुरुप

प्रचीसवाँ है ॥

अविद्यामाहुरव्यक्तं सर्गप्रलयधर्मि वै॥

सर्गप्रस्थविमुक्तां विद्यां वै पंचविंशकः ॥

म॰ म॰ १२-३०७-२॥

अविया को अञ्चक्त कहते हैं, वह अविया उत्पत्ति मल्य पर्मेवाली है। और उत्पत्तिमलय धर्मेंसे रहित विद्याको प्रची-सवाँ प्रकृप कहा है॥ परिशिष्टं ं ३५१ पड्विंशं विमलंबुद्धमप्रमेयं सनातनं ॥

सततं पंचिवंशश्च चतुर्विशञ्च बुध्यते ॥

म॰ मा॰ १२-३०८-७॥ छव्वीसवाँ निर्मेल ज्ञानस्वरूप अपनेय अविनाजी रहें है।

छव्यासम् । नगर्य श्लानस्वरूप जनमय जाननाता छ, है। वह छ निरंतर पचीसर्वे जीवको ओर चीवीसर्वे अध्यक्तको जानता है।।

व्यक्तं विष्णुस्तथाऽव्यक्तं पुरुषः काल एवच ॥

एवच || गहर पु॰ २५-४॥
व्यष्टि देह जमभिक विष्णु देह व्यापी जीव है, और
समिष्टिदेहच्यापी काल प्रस्प-प्रहा है॥

आत्माक्षेत्रज्ञ इत्युक्तः संयुक्तः प्राकृतै-

र्गुणैः ॥ तेरेवतुर्विनिर्मुक्तः परमात्मेत्युदाहृतः ॥ म॰ म॰ १२-१८७-२३॥

मायाके चौबीस तत्त्वोंसे संयुक्त आत्मा ही क्षेत्रत है ऐसा फहा है, उनसे निर्मुक्त हुआ ही क्षेत्रत परमात्मा है, ऐसा फहा है॥

मायाबद हुआ जीव देहादिके सुख दुस्त वर्षको अपना गानता है, मैं देह हुँ, और मायाके नाश होनेसे फिर अपने रुपको जानता है तब मैं बढ़ा हूँ ऐसा ध्यान करता है। व्यष्टि उपाधिक जीव और समष्टि उपाधिक बाबा है।

तस्मिञ्चण्डे सभगवानुषित्वा परिवत्त-रम् ॥ स्वयमेवात्मानो ध्यानात् तदण्डमकरो-द्विधा ॥ मन० १-१२॥

जस अव्यक्त अप्टेर्झ विकास होने पर ब्रह्मा भगवानने निवास किया, फिर स्वयं ही अपने चेतनस्थके चिन्तवनसे, ब्रह्माने जस अव्याकृतके कार्यं जह और क्रियारूपसे हो भाग किये ॥

ताभ्यां स शकळाभ्यां च दिवंभूमिञ्च-निर्क्तमे ॥ मध्येज्योमदिशङ्चाष्टावयांस्थानं चशाङ्गतम्॥ मनुः १-१३॥

उस श्रद्धाने उस कार्यक्रियामय सण्डांसे बीम्युमिको रचा। उन दोनांके वीचर्मे आकाशको रचा। उस अन्तरिक्तों आट दिशा और जलका मण्डार समुद्र, तथा मेयरूप चिरस्याया स्थान रचा। अव्यक्तकी मुक्ष्म अवस्थाके चार भेद, सत्यलोक, तप, लोक, जनलोक, महलोंक हैं, और स्थूल विराट् अवस्थाक तीनमेद-युलोक, अन्तरिक्ष, भूमि हैं, फिर इन तीनों लोकीके अभिमानी भूमिके अग्निको, आकाशके वायु-चन्द्रमाको-युलो-कके सर्पको रचा ॥

अग्निवायुरविभ्य सुत्रयं ब्रह्म सनातनं ॥ दृदोह यज्ञसिद्धपार्थ मृग्यजुःसामलक्षणं॥

भनु० १-२३ ॥

फिर ब्रह्माने यज्ञ नपासना ज्ञान क्रियाकी सिद्धिके लिये, अग्नि, बायु, सूर्येमेंसे क्रकपूर्वक कर्ण्येद, यजुर्वेद, सामयेद ऑर 'चन्द्रमासे अयर्वणवेदके सिद्दत तीनी अनादि (ब्रह्म) वेदको मंगट किया ॥

फिर ब्रह्माने महामल्य पूर्वके लय हुए जीवोंको कर्मानुसार मगट किये, ब्राह्मणको मुखसे, क्षत्रियको चाहुसे, वैक्यको मध्य-भाग जंपासे, ब्रह्मको पगसे प्रगट किये। ब्रह्माके एक दिन्में नौद्दह मनु और स्ट्र-तथा सप्तक्षपि होते हैं, एक मनुकी आसु तीसकरोड, सहस्रव्हाल, वीश हजारकी होता है। एक मनुके दूसरे मनुके वीचमें सण्डमल्य सत्ताचीस हजारकी होती है, इस मकार प्रत्येक मनुका अन्तर जानना॥

यदा स देवो जागर्ति तदेवं चेष्टते जगत्।। यदास्वपिति शान्तात्मा तदा सबै निमीलति॥

जिस फल्परूप रात्रिके अन्तर्मे ब्रह्मा जागता है, उस समय जगत प्रहासे जलक होकर, आहार, विहार आदि चैप्टार्मे

परच होता, और जय अपने दिनरूप कल्पके अन्तर्मे इस सब जगत का नाम करता है, तब उस विकाको अपनेमें छय करके, सर्वे उपाधिरहित समष्टि व्यापकरूप ब्रह्मा सोता है ॥

निराकाशे तोयमये सुक्ष्मे जगतिगहुबरे ॥ हरीवंश पुरु ३-११-३॥ पैचभतादि आकाश रहित अध्याकृतमय बीज अवस्थारूप

विच्यु पुरु ६-४-८ ॥

अभिन पुर १०१-९ ।। ारूव शेयशय्या पर सोता

ग्रहार्ने बहुत सीता है।

मायाशध्यां ॥ मायाऽऽकाशे ॥

ब्रह्मा बीज सत्ता विकारी है॥ मापारूप आकाशमें सोता है॥

ले तदा ॥

बद्धाण्ड पु॰ ५-१४० ॥ किंग पु॰ ७०-१७ ॥ कूर्म पु॰ ७-३ ॥ शिव पु० ७-११-१३ मा

न्द्रियः ॥ ब्रह्मा नारायणाच्यस्त सुव्वाप सर्लि-

सहस्रशीर्पा पुरुषो रुक्मवर्णो हयती-

ब्रह्मा अपने समष्टिस्वरूपमें कटपके अन्त समय व्यष्टि जीवों को रूप करता है, जीवोंके भोगनेसे जे कम संस्कार शेप रहे,

वे ही कत्त्रीओंके भेदसे असंख्य फणयुनत कमराशी ही शेप-नाग है, अनन्ताकाशक्यापी सर्वे उपाविरहित, ग्रद्ध तरीय ब्रह्मरूप शीरसागरके एक देशमें कर्मसमृहात्मक क्षेप पर, अनन्त व्यप्ति माणियोंका, एक समिष्टिस्वरूप होकर शयन करता है। क्रमेंफल भोग रहित होना ही सोना है। यह समष्टि पुरुप ब्रह्मा अनन्तमाणिभेद्से अर्सल्य शिर, नेत्र हाथ चरणवाला है। और सृष्टिके सीन्दर्य आदि ऐक्कर्य भोगोंका स्मरण करने-वाला चित्र हो समष्टि ऐव्वर्य है। यह पुरुष निदासे जगतुके आकारमें जायत होगा, तब में ऐस्टर्य भोगनेमें आऊँगा, मलय अवस्थामें अभोग्य होनेसे चरणरूप निरादरके समान बैटा हैं। व्यप्ति प्राणिसमूहके विकारी इन्द्रियोंके वर्षसे रहित, अतीन्द्रिय समिष्ट पुरुष निर्मेल ब्रह्मा नारायण नामसे मसिद्ध है। अन्या-कृत च्यापक कारणोर्ने जब वह सोता है, तब कल्प प्रलय होता है। शीनक और सत पुत्रके, तथा जनमेजयके सर्पयज्ञके हुछ फालके पीछे सात्वत-भागवत वैष्णव नामका अद्देतवादी मत भचलित हुआ, उसने ब्रह्माके मथम नारायण नाम आदि महि-माको, धर्म पुत्र नारायणमें जोड दिया और सब वैदिफ आदि कर्मोंके स्थानमें भक्तिमार्ग ब्रह्मा उपासक महलाद भूवको विप्यु-.भक्त वना दिया। इसलिये ही ब्रह्माके स्थानमें सर्व नवीन अप्टा-रेदश पुरणोंमें नारायण-विष्णु, कृष्ण, वलराम, मयुम्न, अनिरुद्ध आदि नाम भरे पर्डे हैं। माचीन पुराण याइवल्क्य, भीष्म, धृत-

राष्ट्रने पढे थे। उस समय गुपिष्टिर, वलरामका जन्म भी नहीं

346 था । **उन प्राचीन पुराणोंकै वहुत कुछ** श्लोक और सृष्टि मलय^{्र र} मनु आदि सप्त ऋषियोंकी कथा भी नवीन पुराणोंमें है, जो

वेदके अनुकूल श्लोकादि ममाण अग्रादश पुराणींमें मिलते हैं उनको ही मैंने इस श्रंथमें लिया है ॥ एकार्णवे तु त्रैलोक्ये ब्रह्मा ब्रह्मविदांवरः भोगिशय्यागतः शेते त्रैलोक्यत्रास वृंहितः ॥ शतं हि तस्य वर्षाणां परमायर्महान्मनः ॥ एकमस्यव्यतीतं तु परार्धवहाणोनघ ॥ तस्यां-न्तेऽभुनमहाकल्पः पद्मइत्यभिविश्रतः॥ द्विती-यस्यपरार्धस्य वर्तमानस्यवेत्रुप ॥ वाराहइति

कल्पोयं प्रथमः परिकल्पितः॥ब्रह्मा नारायणा-ख्योऽसोकस्पादो भगवान् यथा ॥ अतीत कल्पावसाने निशासुप्तोत्थितः ॥ सत्वोद्रिक-स्तथा ब्रह्मा शून्यं लोकमवैक्षत ॥ तोयान्तः स महीं ज्ञात्वा निमग्नां वारीसंप्लवे ॥ प्रविचि-न्त्यतदुद्धारंकर्तुकामः प्रजापतिः ॥ विष्णुरूपं

तदा कृत्वा पृथ्वीं वोढं स्वतेजसा॥ मतस्यकूर्मा-दिकां चान्यां वाराहीं तनुमाविशत्।। , पच पुराण, सृष्टि सण्ड अध्याय ३ म्होक २०...२९ n

जब एक पाण-शक्तिरूप समुद्रमें तीन छोकके लय होनेका समय आया तत्र ब्रह्मज्ञानियोंमें श्रेष्ट ब्रह्मा तीन लोकके विस्तार चराचरको भक्षण करके, शेपरूप मायाश्चया पर सो गया। महा संकलप्वाले उस ब्रह्माकी सी वर्षकी उत्तम आयु है। इस ब्रह्माका -एक परार्ध-पचास वर्षका आयु व्यतीत हुआ । हे अनय, उस पवास वर्षके अन्तर्में पद्म नामका महा कल्प हुआ ऐसा हमने सुना है। पचास वर्षका अन्त और इक्यावन वर्षके द्वितीय परा-र्षेका आरम्भ ही वर्तमान कल्पका प्रथम दिन है। पुलस्य मुनिने कहा, हे राजन्, यह इक्यावन वर्षका पहिला बराह करूप कहा है। जैसे भगवान ब्रह्मा नारायण नामसे मसिद्ध हुआ मत्येक फल्पने आदिमें सृष्टि रचता है, तैते ही इस वर्त्तमान फल्पने पहिले व्यतीत पद्म कल्पकी रात्रिसे चठ कर शान्त स्त्रभावयुक्त समर्थे ब्रह्मा सत्य लोकको अन्य लोकोंसे रहित देखता भया । फिर अन्याकृतके मध्यमें त्रैलोक्य ब्रह्माण्डको अन्यक्त समूहमें स्त्म रूपते मम्र हुआ जानकर उसके विकासरूप उद्धारकी इच्छा-वाले ब्रह्मा विचार करके वायु रूपको धारण करके विचरने लगा, फिर सुर्येख्पको धारण करके त्रिलोकीको उसने अपने प्रकाशसे थारण किया, उस प्रजापतिने मत्स्यरूप धारण करके वैवस्वत मनुको दर्शन दिया। यह कथा वतपय ब्राह्मण और महाभारतके वन पर्वमें है। कुर्मरूप सुर्य है। यही सुर्य माणियोंके ^{भे} उत्तम जीवरूप जलको आठ मास पर्य्यन्त अपनी फिरणों द्वारा आहार फरता है, इस लिये उसे बराह कहा है। इन सबमें ब्रह्माने

भवेश किया है।।

अहं प्रजापतिर्वेह्य मत्परं नाधिगम्यते ॥ मत्त्यरूपेणयूर्यंचमयाऽस्मान्मोक्षिता भयात्॥

म० मा० ३-१८७-५२।)

मत्स्यस्पी देवने कहा, हे यमु, मैं ब्रह्मा हूँ, मेरेसे परे और कुछ भी दूसरी वस्तु देखनेमें नहीं आती है। में सब वस्तु स्वरूपसे जगतमें ज्यास हूँ। मैंने महामत्स्यका रूप धरके तुमको इस खण्डमळवके भयसे बचाया है।

सर्व सिळिलमेवासीत्यथिवी तत्र निर्मिता। ततः समभवद्वह्या स्वयंभूदेवतेः सह ॥ स वराहस्ततो भृत्वा प्रोऽजहार वसुंधरां ॥ अस्ट-जच्च जगत्सर्व सहयुत्रैः क्रतासभिः॥

धारमीकीय रा० अयोध्या काण्ड २-सर्ग ११०-३-४ ॥

सव अञ्चल रूप ही था। उस अव्याहतर्में स्पूल ब्रह्मा-ण्डको रचा। फिर उस त्रैकोनयकी उत्यक्तिके पीछे स्वयंध्र ब्रह्मा देवताओंके सहित अबि, बायु ख्वेरूप से प्रगट हुआ। उस ख्वेरूप ब्रह्माने बराह रूपको धारण करके फिर जलकी तरल अवस्थाको धनीयुत करके मूमिका उद्धार किया। त्रिका-लड पित्र आत्मा सप्त पुत्रोंके सहित ब्रह्माने इस सब चराचर जगतुको रचा॥

परिजिष्ट एषोऽत्र भगवान श्रीमान्सुपर्णः सम्प्र-काशते ॥ वराहेणैव रूपेण भगवान् छोक-भावनः ॥ म० मा० ३-१४२-५९-६० ॥ यह मत्यक्ष शोभायमान् भगवान् सुन्दर किरण तमूह स्वस्त्य सूर्य जत्तम मकाशित है। माणिमात्र पर दया करनेवाले सूर्यने बराहरूप धारण करके भूमिका उद्धार किया॥ नराणामयनाच्चापि ततो नारायणः स्भृतः ॥ म॰ भाव ५-७०-१० कृमी पु० ४-६२॥ नराणां स्वापनं ब्रह्मा तस्माझारायणः स्पृ-तः ॥ त्रिधाविभज्यचात्मानं सकलः संप्रवर्तते॥

ब्रह्माण्ड पु॰ ५–२७॥ कार्यक्रियाका नेता अब्याकृतमें निवास करता है, इस लिये ब्रह्मा नारायण कहा जाता है, और सब प्राणियोंका जो निवास स्यान है. सो ही ब्रह्मा नारायण है। ब्रह्माने अपनी सुत्रात्मा

देहकं तीन प्रकारसे विभाग किये, जिन अपि, वापु, वर्षसे सव जगत्की उत्पचि, पालन, संहार कार्य भली प्रकार होता है।। वायुर्बह्माऽनलोरुहो विष्णुरापः प्रकी-तितः।। या देवी स स्वयं विष्णुर्यो विष्णुः सबै चन्द्रमाः ॥ यः कालः स स्वयं ब्रह्मा यो रुद्रः स च भास्करः ॥ स्कल्द पु० ७-१०५-६१-६८ ॥

वायु ब्रह्मा है, अधि स्ट है, जल विष्णु है, जो बमादेवी है सो ही स्वयं विष्णु है, जो विष्णु है सो ही चन्द्रमा है। जो काल है सो ही स्वयं ब्रह्मा है, जो स्द है सो ही स्वयं है। सत्य-लोनवासी ब्रह्माकी महिमा अधिकप कालका नाम ब्रह्मा है, बायुका नाम विष्णु है, और स्वयंका नाम स्द है तथा चन्द्रमाका नाम जमा-विष्णु है। जो तीन देव पुराणोंमें ब्रह्मा, विष्णु, महेग, कहें हैं, येही, येहींमें अधि बासु स्वयं नामसे कहें हैं।

घोरा तु या ततु सास्य सोऽन्निर्विष्णुः सभास्करः ॥ अघोरपुनरेवास्य आपो ज्योतीिष चन्द्रमाः ॥ ॥ ॥ अध्योत्पर्व ७-२०१-१०८॥

इस रुट्टमा को घोर देह है तो ही अग्नि, व्यापन विश्व और वह रुप है। वहाँ पर विश्ववृक्ता नाम विष्णु है। फिर इस रुट्टमा जो अग्नोर देह है, तो ही जल, धर्मरूप नक्षत्र मण्डल, और चन्द्रमा है। जो रुद्ध है तो ही जहाा है।

त्रिविष्ठपं ब्रह्मलोकं लोकानां परमेश्वरः ॥

खा० रा० १-५७-७॥

पारशिष्ठं . ३६१ सम्पूर्ण लोकोंका परमेखर ब्रह्मा, ब्रह्मलोकमय स्वर्गर्मे गया । ब्रह्माने प्रथम स्टिएत्नमा भूजवान-कालकृङ-हिन्दुकुससे

पागीर-क्रोंचवन-काराक्कमें-कैलाशके विस्तृत गेरानमें कीथी॥ एपा सरस्वती पुण्या नदीनामुक्तमा-नदी॥ प्रथमा सर्वे सरितां नदी सागर-

गासिनी || त्र भार १३-१४६-१७॥ यह सरस्वती नदी पवित्र हैं, और सव नदियों में उत्तम हैं।

इसका सब निवयोंने प्रथम नाम लिया जाता है, और यह महा नदी समुद्रगामिनी है। ब्रह्मलोकादपकान्ता संसधा प्रतिपद्यते॥

वस्त्रोकसारा निक्ती पावनीच सरस्वती॥ जन्त्रुनदीच सीताच गंगासिन्धुइच सतमी॥

म० भा० ६-इ-७७-४८ ॥ जो ब्रह्मलोकसे जल गिरा सो ही सात निदयिक रुपमें विभक्त हुआ, ? बस्वीकसारा २ निल्नी, ३ पावनी ४ सरस्वती

प जम्यू नदी, ६ सीता और सातमीत सिन्धु नदी है। वस्त्रीकसारा श्रीहित्य-झहापुत्र है। निल्नी-काली,शारदा, टनकपुर मण्डीमें बहती हुई अयोध्यामें आई। प्लसवन केलासकसमीपवर्ती सरो-वरसे सरस्त्रती नदी मणट होकर कुरुक्षेत्र, पुष्कर, काटियाबाड, सौराष्ट्र देशके समुद्रमें मिल गयी। जम्बू नदी-यमुना है। सत्रृ सतलज ही पावनी नदी है। सिन्धु नदी प्रसिद्ध कराचीके समीप समुद्रमें मिली है। और सीता, यास्कृद नगरके समीप वहती हुई रूसके मीठे समुद्र (प्रलोगें गिरती है, इस सीताका नाम-सोहनू-जफ्जाल-सीर दर्या है॥

सरस्वती प्रण्यतमा नदीनां ॥

म० भा०७**-**६३~४ Ⅱ

सव निदयोंके मध्यमें अति पवित्र सरस्वती महा नही है।।

समुद्रं पश्चिमंगत्वा सत्स्वत्यव्धिसंग्मं ॥

आराध्ययतु देवेशं ततः कान्तिमवाप्स्यति ॥ मः भाः ९-३५-७७॥

सम्बद्धके तट पर जहाँ सरस्वती और सम्बद्धका संगम होता है, तहाँ जाकर जो कोई भी देवोंके ईश्वर खड़की आरायना करें तो दिव्य तेजको पाता है।

हिमवन्तं गिरिं प्राप्य प्रक्ष्माचत्रविनि-र्गता ॥ अवतीर्णा धराष्ट्रे सत्स्यकच्छपं संकुळा ॥ बाहडिण्डमसम्पूर्णा तिमिनकगणे-र्युता ॥ हसंती च महादेवी फेनौंघेः सर्वतो दिशं ॥ बाडवं बह्विमादायह्यवेगेन निस्ततः ॥ पानावगाहनात्रृणां पंचस्त्रोताः सरस्वती ॥
स्कन्द ए॰ प्रमासत्तं ७-३३-४१...५४॥
ब्रह्माकी आज्ञासे सरस्वती देवी, हिमालय शिलर पर आहे

भीर बसी कैलासके प्रक्ष वनमें महा सरोवरके रूपमें (चाक्षुप मन्वंतरका यही छन्न सरोवर अब तिब्बतके नाम से हैं) मगट हो कर अर्वि मुनिके कोपरूप वडवानलको घटमें भर कर एक देवी रूपसे आगे, तथा दूसरी नदी रूपसे-भूमिके पृष्ट भागमें, अवतीर्ण हुई, महा मवाहवाली, मगर-खुँस-तिर्मिग-कच्छप, मत्स्य जल सर्पादि प्राणियोके सहित फेनतरद्वयुक्त अश्ववेगके समान वडवा-नलको लेकर, प्रक्षसे निकली, इरिणी, वचणी, न्यंकु, कपिला और सरस्वती मनुष्योंके स्नान पान करनेके लिये सरस्वतीके पाँच नदी रूप प्रवाह हुए, वह महानदीका जल वडे वेगसे पश्चिम समुद्रमें जानेके लिये पर्वतोंका चूर्ण करता हुआ वह रहा था, उस नदीके आगे कन्या रूपसे सरस्वती देवी चलती थी, बीचमें एक महा पर्वत आया, उसका देवता कन्यासे वोला, है सुन्दरी तू नड़ी देवता है, और मैं पर्वत देवता हूँ तेरे साथ में विवाह करूँगा, देवीने कहा।।

यदि मां त्वं परिणये रुदन्तीमेकिकां तथा ग्रहाण वाढवं हस्ते वावत्स्नानं करोम्यहं ॥ एवसुकते स जझाह तं नगेन्द्रोऽपर्वार्जतं॥ कृत-

स्वतीर्मे मिली। इस प्रकार सरस्वती पांच धारवाली चाधुप मन्वंतरमें थी, फिर उसी प्रकार वैवस्त्रत मन्ववरमें थी। फिर कुछ कालक्रम (भूकमा बादिसे) प्रस सरोवरका बहुत भाग पर्वत और मैरानके रूपमें हो गया । कुछ अवशेष भाग था वह जल-दापृहप विन्दुओंके आकारवाला हो गया । फिर भगीरथने रुस्की कुपाते सरम्बतीके पश्चिम भवाहरूप ग्रुलको बन्य करके, विन्दु सरोवरके पूर्वमुखको खोलकर गंगाको पूर्व समुहर्मे मिला दिया। जो सरस्वतीके संगम पर सोमनाय ज्योतिर्लिंग रूपसे स्थित था सो ही रह, फाशोर्ने विश्वेश्वर सातवाँ ज्योतिर्लिगरुपसेसे विराज-मान हुआ। शतहु (सतलज) नदी पहिले कच्छके समुद्रमें मिलती थी, उस संगम पर कोटेश्वर शिव है, फिर कालक्रमसे अब सिन्धुमें मिलती है। विपाशा (वियास) नदी, इरावती (रावी) नदी, चन्द्रभागा (चिनाव) नदी, वितस्ता (जेलम) नदी, सिन्धु, गोमती, हुमा (हुरम) नदी, ऋग्रु (कायुल) नदी, हुसतै (स्वात्) नदी, ये सब वैदिक नदियां हैं। छष्टि उत्पत्ति प्रश्नमें हुई। फिर मूल बैदिक मजा, फैलाससे लेकर मूज्जवान गिरि गोमती नदी पर्यन्त फैल गयी । और यबही प्रथम प्रजाका अन्न था। उस जी मैं, द्धि, सीमलताके रसको मिलाकर वह अधिमें आहुति देती थी॥

पवित्रा गोमती नाम नदी यस्याभव-स्प्रिया॥ तस्मिन्कर्माणि सर्वाणि क्रियन्ते धर्म-कर्तृमिः॥ अक्षा० ३-२१९-१९॥

परिशिष्टं श्रेइंड **एस अग्निकी पवित्र गोमती नामकी नदी प्रिय पत्नी है।** यहात्मक धर्म कर्म करनेवाले द्विजातिगण, उस् नदीके दोनें। तट पर निवास करके सब वैदिक यज्ञादि धर्म करते हैं। जब गोमती के पूर्वतटवाली प्रजा, गाँघार, काश्मीर, हुझ आदि देशमें वसने लगी कि, पश्चिम तट वाली मजा भी, समुद्रमेंसे मगट हुई पर्वतयुक्त भूमि पर बसने लगी, और फैलास, प्लक्ष-वासी गजा, सरस्वतीके तीरमें वास करती हुई आर्जीकीया (त्रिगर्त, शिवि, अम्बष्ट) देशमें, और शर्यणावती (कुरुक्षेत्र) ब्रह्मावर्त नैमीपारण्य, तक वस गर्यी । ब्रह्मा, अग्नि, सर्ये, वासु, वरुण, रह, इन्हादिका नाम असुर और देव है। पिवसवासी आर्य पजा ऐलबुर्ज पर्वतके चारों तरफ वास करती हुई, ब्रह्मादिके

असुर नामको पवित्र मान कर अग्निहोत्रके द्वारा प्रजने लगी. भीर देव नामको अपवित्र मानकर नन्दा करने लगी। फिर यह मना जैसे २ समुद्र इटता गया, तैसे २ ही आगे वसने छगी, अप्तर नामते ये देश आसुरीयन (पेलेस्टाइन) हुआ। ये सब वैदिक मजा अग्रिहोत्र करती थी। फिर घीमे २ देहाध्यासी मतक शवको समाधिमें गाडकर उस समाधि पर अधि, सुर्यादि देवींके चित्र रचकर मृद्कि। उत्सव मनाने लगी। फिर बहुत फालके पीछे, ब्रह्मा, बरुण, सर्वे, चन्द्रमा, अग्नि आदिको मन्दिरॉर्मे ररेजते, आर्ती, घूप, वादित्र बजाते हुए नाच गायनके सहित, न्यू

(ब्रह्मा, मजापति, मनु) रा (सर्थ-अधि) मर्डिन (ब्रह्मा) आदि नामको जपने थे। फिर कुछ कारुके पीछे आसिरीयन्, मेसो-

परिशिष्ट 348 सीर, शाक्त, वैष्णव, बीरशैव थी, तथा दो जाना वैदिजा प्रजा शेप रही थी। फिर शंकराचार्यंने इनका खण्डन कर वैदिक वर्मकी प्रजामें जाप्रति की और चार धामके नाम और चार मड स्थापन किये । तीन सौ वर्षके पीछे शठकोप मत प्रवर्तक

रामानुज हुआ, फिर अनेक पन्य हुए । फिर उन आसुरी प्रजासे पारसी जाति घनी, पारसीसे यहदि जाति घनी, फिर यह दिसे इसाई, फिर ईसाईसे ग्रसलमान पन्थ चला । इम आर्थ किसी स्थानसे नहीं आये। इमारा मुखस्यान सरस्वती महा नदी है। जैसे २ राजे पूर्व दक्षिण अनार्य देशमें वसते गये, तैसे २ ही आर्य मजाकी बस्ति होतो गयी। और देव उपासक

धर्मेमें ब्रह्मा, रुद्र, अब्रि, नायु, सूर्य, इन्द्र, वरुण, मित्र, भग, पूपा, विष्णु, यम आदि देवोंकी अग्रिहोत्रके द्वारा पूजा और सक्तोंके द्वारा उपासना, और समिष्ट व्यष्टि अभेद ज्ञानरूप उपा-सना होती थी॥

तदग्निहोत्रं सृष्टं वे ब्रह्मणा लोककर्तृणा।। म॰ भा॰ १४-१०८-४५ ॥

कृष्णने कहा, हे राजनु, उस अधिहोत्रको जगतको रचने वाले ब्रह्माने प्रथम धर्मेह्प उत्पद्म किया है।।

अग्निरेको द्विजातीनां निक्श्रेयसकरः परः ॥ गुरुदेवो वतं तीर्थं सर्वमित्रिर्विनिज्यितं॥

जिव पु॰ ३-२५-६४:॥

पोटामीयाका भक्तिमार्गी व्यापारी वर्गे, खजूर आदि पदार्थे नावों में भरके मलवार आदि वन्दरों माल वेचकर, काली-मिचीं, एलायची, नालीयर, सुपारी आदि पदार्थ लेजाने लगे। नावाँका माल उतारने और भरनेका काम चमार, कोली आदि जातियोंका था। आसुरीयन नजासे भक्तिमार्ग बलवार, द्रविदी अन्त्यज वर्गमें फैल गया, फिर उन जातियोंके मध्यमें डोम, कारीपुत्र शटकीप वटा भक्त हुआ। फिर तो अयंगर जातिमें वह मार्ग थीमे २ चुस गया। फिर वह जाति ब्राह्मण वन गयी, फिर नारायण, विष्णुका नाम स्मरण करना, वेद गायत्रीका खण्डन फरने और मक्जी आदि इविड भाषाके ग्रन्थोंको वेद मानने लगे फिर रामानन्दने, रामायनमा-इस तारक मन्त्रकी रचना करी। निम्यार्फ, मध्वने कृष्णकी मिक्त चलाई। मारत खेतमें मिक्त मार्गेरूप अनेक जातिका धास छता, वैदिक अग्निहोत्रादि कर्म-रूप बीजोकूर घाससे दक गया। फिर पूर्ववासी आर्थ प्रजा, महादिके देव नामको पवित्र मानकर अग्निहोत्रसे एजने लगी, और अग्रर नामंकी निन्दा करने लगी। प्रथम गोमतीके नैमी-पारण्यवासी ऋषि मैत्रयोग वछसे नवीन गोमती लाये, फिर वडे २ अञ्चमेघादि यह होने लगे, फिर जनमेजयके पुत्र शता-नीकके इछ काल पीछे पाशुपत और साचत् मत चमकने लगे, फिर उनमेंके माधुरतात्य संघसे महाबीर जैन मवर्तेक हुआ; तथा मगथत्रात्य संबसे बुद्ध, वौद्ध मार्गका मवर्तक हुआ। फिर पना दश आना बीद्ध-जैन वन गयी और चार आना

परिधिष्टं ३६९ सीर, शाक्त, वैष्णव, वीरकेंव थी, तथा दो आना वैदिला प्रजा शेप रही थी। फिर अंकराचार्येने इनका सण्डन कर वैदिक धर्मकी प्रजामें जाग्रति की और चार घामके नाम और चार मट स्थापन किये। तीन सी वर्षके पोडे शब्कीप मत प्रवर्तक

स्थापन किये । तीन सो वर्षके पोछे शक्कोप मत प्रवर्तक रामानुज हुआ, फिर अनेक पन्य हुए । फिर इन आसुरी प्रवासे पारसी जाति बनी, पारसीसे यहृदि जाति बनी, फिर यहृदिसे इसाई, फिर ईसाईसे मुसलमान पन्य चला । इस आप किसी स्थानसे नहीं आये । इमारा मूलस्थान सरस्वती महा नहीं है। जैसे २ राजे पूर्व दक्षिण अनायें देशमें वसते गये, तैसे २ ही आप प्रजाकी वस्ति होती गयी। और देव उपासक धर्ममें ब्रह्मा, इद्र, अथि, वायु, स्वं, इन्द्र, वरुण, मिन, भग, पूपा, विप्णु, यम आदि देवोंकी अधिहोंत्रके द्वारा पूजा और सक्तींक द्वारा उपासना, और समिट व्यप्टि अमेद झानरूप जगार

सना होती थी॥ तद्गिहोत्रं स्टंट वे ब्रह्मणा लोककर्तृणा॥ ॥० ४४० १४०-१०८-१५॥

कुप्पने कहा, हे राजम्, उस अग्निहोत्रको जगत्को रचने वाले ब्रह्माने प्रथम पर्धरूप उत्पन्न किया है॥

अग्निरेको द्विजातीनां निर्श्रेयसकरः परः ॥ गुरुर्देवो व्रतं तीर्थं सर्वमश्चिविनिहचतं॥ व्यव पुरु ३-४५-६४:॥ दिवाति मानका एक अधिहोत्र ही उत्तम कल्याण करने-वाला है, तथा अधि ही ग्रह, देवता, त्रत, तीर्थं, जो कुछ भी अस कमें है सो सब अधि ही स्वरूप है।।

यस्मिन्वेदाइच यज्ञाइच यस्मिन्देवाःप्रति-

ष्ठितः ॥ ॥० मा० १२-२२५-२५॥

जिस अग्निहोत्रमें सब बेद और सब यह, तथा जिस अग्निस सब देवता स्थित ^अ॥

इहाब्रिसूर्यवायवः शरीरमाश्रितास्रयः ॥ त एव तस्य साक्षिणोभवंति धर्मदर्शिनः ॥

त एवं तस्य साम्बन्धानयात असपारानः ॥ कः भाः १२-३२१-५५॥

इस लोकर्ने रहकर अग्रि, बायु, सूर्यं, ये तीन देवता माणि-यंकि देहका आश्रय करके स्थित हैं। ये ही मनुष्योंके किये हुये धर्मको देखनेवाले तथा चस जीवके सासी हैं॥

अत्रिणात्वथसामर्थ्यं कृतमुत्तमतेजसा ॥ द्विजेनाग्निद्वितीयेन जपता चर्मवाससा ॥

म० मा॰ १३-१५६-८-१३॥

अति एक ब्राह्मण या, उसकी अब्रिके अतिरिक्त और किसीकी सहायता नहीं थी। यह मुनि वकरा, हरिणके चर्मको घारण करनेवाला था। उसने सुर्थ चन्द्रमा आदिके स्वरूपको

३७६

्र यारण करके जगत्का पालन किया था। गायत्रीका जप करनाही स्रणसना है। अग्निहोत्र करना ही कर्म है॥

> गगने दृज्यते सूचों हृद्ये दृज्यते हरः ॥ स्कन्द ५० ७-१२-३९ ॥

आकाशमें सर्प दीलता है, और मत्येक माणिक हृदयमें शिव दीलता है।।

शिव आत्मा शिवो जीवः शिवादन्यन्न

किंचन !! स्कन्द पु० ब्रह्मोत्तर खं० ३-५५॥ . शिव ही समष्टि आत्मा है, शिव ही व्यष्टि जीव है। शिवसे

भिन्न और कुछ भी नहीं है॥

योऽसी क्षेत्रज्ञसंज्ञो वै देहेऽस्मिन्युरुपः परः ॥ स एव सोमो मन्तव्यो देहिनां जीव-

र्संज्ञकः ॥ वराह पु० ३५-१८॥ जो वह सर्यं मण्डलस्य क्षेत्रज्ञ नामदाला उत्तम पुरुप है सो ही माणियोंके इस स्थूल देहमें जीव नामवाला सोम है, इस

सा हा प्राणियाक इस स्थूल दहम जाव नामवाला ताम ६, ३त मैकार विचारने योग्य है॥

यत्सर्वप्राणिहृदयं सर्वेषां च हृदि-स्थितं ॥ यच्च सर्वजनैर्ज्ञेषं सोऽहमस्मीति चिन्तयेत ॥ कारतस्वति ७-०॥ स्मृत्यादि सिद्धान्त

305

जो सब प्राणियोंका स्वरूप है सो ही ब्रह्म सब प्राणियोंके हिंद्यमें विराजमान है। जो सबके जानने योग्य है, सो ही मैं है, इस प्रकार जिन्तवन करे।

जीवस्त्वं साक्षिणो भोगी स्वात्मनः प्रति-

विस्वकं | जहा के पुरु गरु सं ३-७-७१-११४ ॥ हे जीव, तु अपने शुद्ध साक्षी स्त्रहणका दी प्रतिविस्य हैं॥

स्त्रीपुझपुंसकं रूपंयो विभर्तिस्वमायया॥ झ० यै० पु० ग० से० ३-३१-३४॥

अपनी मायासे जो सी, पुरुष, नर्धुसक रूप धारण करता है सो ही प्राग्न है ॥

तद्वीजं देहिनामाहुस्तद्वीजं जीव सं-ज्ञित ॥ कर्मणा कालयुक्तेन संसारपरिवर्तनं ॥

ज्ञित || कमेणा कालयुक्तन संसारपरिवर्तन || म॰ मा॰ १२-२१३-१३ ||

जो समिष्टि बीज पाणियोंका बीजरूव व्यष्टि है, सो ही जीव नामसे है। कर्मीके द्वारा समय आने पर आत्मा जन्मके चक्रमें ऋमण करता है॥

प्रतिरूप समन्वितः ॥ _{म० भा० १२-२८४-३३॥}

प्रतिकृषं यथैवाप्सु तापः सूर्यस्य रुक्ष्यते ॥

३यति ॥

म० भा० १२-२५३-३ II

शिवका मित्रस्य वीरभद्र है । मकाशवान् सूर्यका किरण मण्डल, जैसे जलमें दीखता है तैसे ही अन्तः करणपूक्त बुद्धिमें (सन्तं) जीवरूप प्रतिविम्व है।।

प्रतिरूपकेः ॥ वनावटी-कल्पित रूपोंसे॥

स० भा० १२-५६-५८॥

प्रतिरूपकः ॥ सनु० ११-९ ॥

आभास ॥ जुन्यं ॥ म० भा० १२-२५४-१४ ॥

.शृन्यनाम मिथ्या कल्यित-भतिविम्य है।। अनेन प्रतिबोधेन प्रधानं प्रवदन्ति तत् ॥

म० मा० १२-३१८-७१ ॥

जो अन्याकृत इस प्रतिविम्य चिद्राभाससे युक्त होती है, सो ही मधान है॥

मित्रं पुरुपं वरुणं प्रकृतिं ॥

म० भा० ३१७-३९ ॥

मित्रह्य अधिष्ठान पुर्वनको जीव रूपसे, आवरण करने-यालीको प्रकृति कहा है॥

क्षेत्रज्ञो भूतात्मा ॥

मनुव १२-१८ ॥

जो सूर्यस्थित प्रेरक है, सो ही बरोरॉर्मे उत्पन्न होनेवाला जीव है ॥

समाहारं क्षेत्रं ॥ स्थितो मनसि यो भावः

सन्वे क्षेत्रज्ञ उच्यते ॥ मा मा १२-११९-४०॥ चोबीस समृहको क्षेत्र कहा है, और जो अन्तःकरणर्ने आहंकार भाव स्थित है, सो ही क्षेत्रज्ञ नामका जीव है॥

कर्मानुमानाद्विशेषः स जीवः क्षेत्रश-संज्ञकः ॥ भ० भ० १२-२५२-११॥

जो कसैके अनुमानसे जानने योग्य है, सो ही जीव क्षेत्रक नामसे मसिद्ध है। जैसे सुर्य ईश्वर तेरह बास, सात ऋहु, तीन लोक और एक वर्षक्ष्य चोबीस कलायुक्त है और चल्द्रका सोलह कलायुक्त जीव है, तैसे ही ब्रह्मा क्षेत्रह, समिष्ट चोबीस तच्च (१ अब्यक्त २ महान् ३ अहँकार ४ नम ५ बादु ६ अबि ७ जल ८ युमि, द्वेतिर्चे, पांच माण और एक नन हैं। और जीव क्षेत्रह, व्यष्टि, सोलह कलायुक्त (द्वेतिर्द्धे पाँच माण और एक दुद्धि) है।।

परिजिएं विषयोंसे मनको रोककर व्यष्टि जीवको समष्टि ब्रह्मार्ने एक अंद्रेत भावसे धारण करके संसारसे छूट जाय, यही मुख्य योग है॥

उत्तिष्ट नरशार्दृल दीर्घवाहो धृतवत ॥ किमात्मानं महात्मानमात्मानं नावबुध्यसे ॥

या० रा० युद्धकाण्ड ६ ॥ सर्ग ८३-४३ ॥ लक्ष्मणने कहा है रामचन्द्र, नाशवान् सीताके वधसे तू क्यों मृर्जित हुआ शोफ करता है। हे धृतव्रत, नरसिंह, लम्बी भ्रुजाबाले राम, जीव आत्माको परमात्माका अभेद स्वरूपक्या तु अपनेको नहीं जानता है ? जब तू जीक्की परमेश्वरका स्वरूप मानता है,

तो, तू शोकको त्यागकर उठ, युद्ध कर ॥ अहं ब्रह्म परं धाम ब्रह्माहं परमं पदं ॥ एवं समीक्षत्रात्मानमात्मन्याधाय निष्कले॥ .

निष्कल तुरीय जिवमें अभेद रूपते स्थित करके देख॥ योऽन्तरात्मा परं ब्रह्म स विज्ञेयो महे-

इवरः॥एप देवो महादेवः केवलः परमं शिवः॥,

श्रीमद्भागवत १२-५-११ ॥ है परिक्षत, तेरेको सर्पका विष नहीं न्यापेगा, मैं ब्रह्म परम धाम हूँ, में ब्रह्म परम स्वरूप हूँ, इस प्रकार अपने जीवात्माको तदेवक्षरमद्वेतं तदानित्यं परं पदं ॥ त मेवात्मानमन्वेति यः स याति परम्पदं ॥ मन्यंते स्वमारमानं विभिन्नं परमेववरात् ॥ न ते पश्य-न्ति तं देवं वथा तेषां परिश्रमः ॥

पद्म पुराण० ३-६०-३४-३८ ॥

जो अन्तरात्मा परव्रका है उसकी ही महेत्यर जानना; यह देव ही महादेव केवल उत्तम सुरक्तर है। सो ही अहेत अविनाशी देव है, सो ही एकरस उत्तम रक्तर है। तम ही अमेद हुए आत्माका ध्यान करता है, जो कोई भी, वह उत्तम सुरीय स्वरूपका माप्त होता है। जे अपने जीवरूपकी परमेश्वरारे भिन्न मानते हैं, वे उत रहको नहीं देख सकते, किंतु उनका सब फर्म, उपासना हान, रूप परिश्रम निष्कृत है।

आत्मेव देवता सर्वा सर्वमात्मन्यव-स्थितं ॥ आत्माहि जनयत्येषां कर्मयोगं रारी-रिणां ॥

ररणा ।। मञ्जू० १२-११९ ॥

एक व्यापक समिष्ट आला ही सब देवादि स्वरुपसे, अधि-देव सर्पादिमें-अध्याल्म इष्टियोंमें अधिमौतिकोंमें स्थित है। समिष्ट आला हो इन व्यष्टि देवुके अभिमानी जीवोंका रूप

धारण करके उनके कमैं योगके अनुसार शुभाश्चभ फल सन्मुख कर देता है॥

· परिशिष्टं ३७७			
दम्भोदपोंऽथ रागरच भक्तिः प्रीतिः			
प्रमोदनं ॥ द्युतं च जनवाद्इच सस्वाधा स्ती-			
कृतास्य ये ॥ म॰ मा॰ १४-३७-१३॥			
दस्म, दर्प, प्रीति, भक्ति-नाच गायन, और प्रसप्त करना, जुआ, परिनेन्दा, खियोंको फसानेकाजाल रचना, ये सद रजी- सुणी हैं॥			
ं वेदाभ्यासस्तपो ज्ञानं ंशौचिमिन्द्रिय-			
नियहः ॥ धर्मक्रियात्मचिन्ता च सात्रिकं			
गुणळक्षणं ॥ मनु॰ १२-३१ ॥ •			
षेदोंका पटन, तप, पित्रंत्र, प्राणायाम, शायत्रीलप, परयन परसी त्यागी, यज्ञादि पार्मिक क्रिया, अपने कल्याणके छिये नित्प आरुपक ब्रन्योंका अवण मनन निदिध्यासन ही ज्ञान है। ये छक्षणवाले पुरुष ही सत्वग्रणी हैं॥			
यत्र गत्वा न शोचन्ति नच्यवन्ति व्ययं-			
तिच ॥ ते तु तद्ब्रह्मणः स्थानं प्राप्नुवन्तीह			
सात्विकाः ॥ म० म० १२-२६३-२४ ॥			
जिस ब्रह्मलोकमें माप्त होकर शोक मोह नहीं करना पड़ता है, और पुनर्जन्म भी नहीं होता है, जहाँ किसी मकारका दुःख			

नहीं है, तहाँ वे वैदिक धर्मको पूर्ण पाळनेवाळे सात्विक जन

ते ब्रह्मभवनं पुण्यं प्राप्नुवतीह सात्विकाः

नास्ति ब्रह्मसमो देवो नास्ति ब्रह्म समो गुरुः॥ नास्ति ब्रह्मसमं ज्ञान नास्ति ब्रह्मसमं तपः॥

स्कन्द पुरु ७-१०५-९॥ ब्रह्मके समान, देव, गुरु, ज्ञान, तप, नहीं है। सब ही

प्रकाशी पासिन हैं, और बहासे भित्र हुछ भी नहीं है।।

महत्र्यकुः साम जाप्यानि संहिताध्ययना-

निच ॥ क्रियते ब्रह्माणुमुदिश्योगासना सा वैदिकश्च ॥ पिता यः सर्वदेवानां भूतानां च

पितामहः ॥ स्कन्य पु॰ ७-१०७-१३-४३ ॥ ऋग, यञ्ज, साम आदि संहिताओंका पाठ, यज्ञ-नम आदि

कुछ भी कमें किया जाता है, सो सब ही बहाके निमित्त ज्या-स्ना बैट्रिक है।। जो सब देश-दैत्यादि शाणियात्रका पिता है, सो ही ब्रह्मा है।।

सत्विका ब्रह्मणः स्थानं राजस्या शक लोकतां ॥ प्रयांति भुकत्वा भोगान्हि तमस्या पितृलोकतां ॥ कृष्य प्र०१-८८-१०॥

परिशिष्ट १थह सात्विक प्ररूप ब्रह्माके लोकमें जाते हैं, रजोगुणी इन्द्र-छोकमें जाते ह और प्रण्यात्मा यमके स्वर्गमें और पापी यमके नरकर्में जाते हैं॥ इमं छोकं मातृभक्या पितृभक्या त सध्यमं ॥ मन् २-२३३ [] मात्भक्त इस भूमि पर जन्म लेता है, और पिताभक्त यम लोकर्मे जाता है॥ रामो दाशरथिइचेवलक्ष्मणोऽय प्रतर्दनः॥ म० भा० संभापर्व २-८-१७॥ दशस्यपुत्र राम, और लक्ष्मण, तथा पतर्दन आदि बहुत राजे पमके स्वर्गमें निवास करते हुए यमराजकी उपासना करते हैं।। सत्यं ब्रह्म सनातनं ॥ भः भाः १-६४-३॥ वेदाः सहाङ्गा विद्याश्च यथाह्यात्मभुवं प्रभं ।। ब्रह्माणं वोधयन्ति ।। वा॰ रा॰ २-१४-४९ ॥ ब्रह्मा अनाहि सत्य ब्रानरूप है। जैसे समष्टि स्वरूपसे व्यष्टि भारण करनेवाले समृष्टि समृष्टे ब्रह्माकी अङ्गोके सहित चारों वेद

े और आरण्यक ज्ञान पूर्ण ग्रन्य स्तुति करते हैं।। आधिपत्यं विमाने वै ऐइचर्रेण तु त-स्समाः ॥ भवन्ति ब्रह्मणातृल्या रूपेण विप- येण च ॥ तत्र तेह्यवतिष्टन्ते प्रीतियुक्तार्च संयमान् ॥ आनन्दं ब्रह्मणः प्राप्य मुच्यन्ते ब्रह्मणा सह ॥

त्रहारण्ड पु॰ ६-३२-३३ ॥

ऐस्पर्यसे युक्त विमानमें उस ब्रह्माके समान ही झानियोंका अभिकार है, जे संन्यासी रूप विषयमें ब्रह्माके समान होते हैं उस ब्रह्मलोकर्ने वे यति आनन्दयुक्त निवास करते हैं । ब्रह्मार्मे सायुज्य मुक्तिको पाप्त हुए ज्ञानी करवके अन्तर्ने ब्रह्माके साथही ब्रह्मार्ने मुक्त होकर जन्ममरणसे सर्वेदाके छिये छूट जाते हैं।।

विशन्ति यतयः शान्ता नैष्टिका ब्रह्मचारिणः॥ योगिनस्तापसाः सिद्धा जापकाः परमेष्टिनः ॥ कुम पुरु ५४-६॥

आरण्यक ग्रन्थोंका अभ्यास करके व्यक्रिको समृष्टि रूपसे ध्यान करनेवाले संन्यासी, विषयक्षान्त नैष्टिक ब्रह्मचारी, योगी, वैदिक ब्रत करनेवाले, सिद्ध, ये सब ब्रह्माके जपासक ब्रह्मार्ने भवेश करते हैं॥

यश्च पैतामहं स्थानं ब्रह्मराशिसमुद्भवं ॥ गुहायां पिहितं नित्यं तद्दमेनाभिगस्यते॥ मव मा० १२-१६०-३२ ॥ जो नित्य ब्रह्माका सत्यकोक है, जो बैदका उत्पत्ति भण्डार ब्रह्मा है, जो नित्य सत्यकोकवासी है, वह ब्रह्मा अविनाशी, अव्याकृत गुहार्ने समष्टि ईक्वर—और व्यष्टि जीव भावसे भरपेफ प्राणियोंके हृदयमें हैं। उसको अन्तर्श्वेख दृत्तियोंके द्वारा जाना जाता है।।

च्यवंतं जायमानं च गर्भस्थं चैव सर्वशः॥ स्वमात्मानं परं चैव वुध्यन्ते ज्ञानचक्षुपा॥ म॰ मा॰ ३-१८३-८४॥

अपनी आत्मा गर्भसे गिरं, या गर्भसे मगट होय, और गर्भमें निवास करे, ऐसा होने पर भी जन ज्ञानियोंका आत्मा किसी भी अवस्थामें होय, अपनी आत्माको अमेदरूपसे, ज्ञान-नेत्रके द्वारा समष्टिस्तरूप परमात्मा मानते हैं।

सस्वं वहति शुद्धात्मन्यरं नारायणं प्रभुं ॥ प्रभुवेहति शुद्धात्मा परमात्मानमात्मना ॥

म० भा० १२-३०१-७७ Ⅱ

हानीको इन्द्र अपनेमें वारण करके श्रद्धात्मा नारायण प्रभुक्ते पास छे जाता है। यहाँ पर नारायण नाम विराद्द अभिमानी प्रजापति अयर्वाका है। फिर विराट्ट्प प्रजापति अपने द्वारा उस उत्तम श्रद्धात्मा ज्ञानीको परमात्मा न्त्रसाक पास पहुँचा देखा है।

३८२ स्मृत्यादि सिद्धान्त

परमात्मानमासाद्यतद्भृतायतनामलाः।। अमृतत्वाय कल्पान्ते न निवर्तन्ति वै विभो॥

अमृतत्वाय कल्पान्ते न निवतन्ति व विभी ॥

म॰ मा॰ १२-३०१-७८॥

६ विभो-राजन्-परमात्मा ज्ञह्मको मात होने पर वे ज्ञानी निर्मेल हुए मोक्षको माप्त होते हैं, तथा, उस ब्रह्मलोकसे फिर क्वानियोंका दुनरागमनस्य जन्म नहीं होता है॥

जगस्यनित्ये सततं ॥ म॰ मा॰ ७-२-११ ॥ यह जगत निरंतर असत्य है॥

प्राप्नोति ब्रह्मणः स्थानं यस्परं प्रकृते-धुवं ॥ नास्य देवा न गन्धर्या न पिशाचा न

राक्षसाः ॥ पदमन्ववरोहन्ति प्राप्तस्य परमां गतिं ॥ मा० १२-२१९-२५॥ ज्ञानी सव कामनाओंका पूर्ण फल ज्ञानको मासकर, अवि-

होता सर्व कावनाजाका यूर्ण केल कावका नगराका चासे रहित नित्य सत्यलोकको पाते हैं, मोक्षको माप्त हुएके स्वस्पको, देव, यस, रासस, पिज्ञाच मन्धर्वआदि कोई भी नहीं

पा सकते॥ त्रह्माणमिवदेवेशमिन्द्रोपेन्द्रौ ॥

स० भा० ९-३४-१८॥ जैसे देवेश्वर ब्रह्माकी इन्द्र और विष्णु उपासना करते हैं॥

स्वयम्भूरिवभूतानां ॥ वा० रा० १-७७-५५॥

जैसे उत्तम होनेवाले देव, दैत्याडि माणियोंके मध्यमें ब्रह्मा ਚਜਸ है।।

स्वायम्भुवं यथास्थानं सर्वेषां श्रेष्टं ॥

म० भा० १३-२६-५१ ॥

सब देवताओंकि लोकोंके मध्यमें, जैसे ब्रह्माका लोक चत्तम है।।

स्डचते ब्रह्ममूर्तिस्त रक्षते पौरुपी तनुः॥ रोदी भावन शमयेत्तिस्रोऽवस्थाः प्रजापतेः॥

स॰ या॰ ३-२७२**-**१७ ॥

ब्रह्माकी तीन अवस्या हैं, अधिरूप ब्रह्मा अगतको रचता है, बायु रूप विष्णु पालन करता है, सुर्यरूप रुद संहार कर्ना है। ये तीन देव ब्रह्माकी महिमा हैं॥

स्वयस्भरसृजञ्चाञ्रे धातारं ॥

म० भाव १२-२९३-१० ॥

ब्रह्माने अब्रिवायु, संपीदिके पहिले विराट्को रचा ॥ प्रजापतीनां विषयान्त्रह्मणो विषयां-

स्तथा ॥ म० भा० १२-३०१-९॥

मजापितयोंके मुखोंसे ब्रह्माके मुख उत्तम हैं ॥ सिद्धाइच मुनयो देवः प्रजाप्रतिः। विष्णुः

सहस्रशीर्पञ्च देवो चिन्त्यः समागमत् ॥

तज्ज्योतिः स्तूयमानं सम ब्रह्माणं प्राविशत्तदा॥ राजाप्येतेन विधिना भगवन्तं पितामहं ॥ यथेव द्विजशार्दृलस्तथेन प्राविशत्तदा ॥ स्वयम्भुवमथो देवा अभिवाय ततो व्रवन् ॥ ब्रह्मोवाच-महास्मृतिं पठेयस्तुतथेवोतु स्मृतिं श्रुभाम् ॥ तावप्येतेन विधिना गच्छेतां मत्स-लोकताम् ॥

म० भा १२-२००-१३--२१--३६--२७-३० ॥

इरुदोनमें पिप्पलादका पुत्र गायभी जप करता था। उर ऋषिके पास राजा देश्वाइ आया। राजाने जापकसे जपक आथा भाग ले लिया, उसके अनन्तर-सिद्ध और मुनिगण आये, तथा देवदेव मझा आया। वह कैसा है? विष्णुरूपसे ज्यष्टि शरी-रोंमें मवेश करके असंख्य शिरनेतादि अवयववाला है, जिसकी महिमाको अधुद्ध अवैदिक कमें करनेवाले नहीं जानसकते, सो ही अचिन्त्यदेव है। जब वह बालाणकी ज्योसि बसाके देहमें भविष्ट हुई, तब सर्वोंने उसकी पर्वसा की ! उस जापक्की उत्तम मोल गतिको देखकर, रश्वाइने भी अपनी देह योग-विथिसे त्यामकर, भगवान बसाके स्वरूपमें बाह्मणके समान स्प हो गया। उन दोनोंकी मोल देखकर सब देवता फिर बहाको नमस्कार करके कहने लगे: योगियोंके समान ही है। फिर भगवान ब्रह्माने कहा है देवताओ, तुम सब मुनो, अनादि नित्य श्रुतिहरू चारों वेदोंका जो दिज पटन करता है, और अनुस्मृतिहरा वेदके अन्तिम भाग आरण्यकका मी श्रव-णाटि अध्ययन करता है, वह ब्रह्मचारी, गृहस्य, वानमस्य और सैन्यासी भी इन दानों विधिसे मेरे लोकमें याते हैं।

प्रयाति संहिताध्यायी ब्रह्माणं परमेष्टिनं ॥ अथवाग्निं समायाति सूर्यमाविशतेऽपिवा॥

ज्यवात्र समायात सूचमापराताप्रवा ॥ म॰ मा॰ १२-१९९-१९९॥ अप्रिहोत्रीजन, संहिताध्यायी अप्रिके लोकको प्राप्त होते

हैं, गापत्रीजापी वेदशाठी सुर्पको प्राप्त होते हैं, जीर प्रणव जीर आरण्यक्रपाठी उत्तम सत्पर्लोकनिवासी ब्रह्माको प्राप्त होते हैं ॥ सूर्यका नाम विष्णु है म०-भा०-१२-३२७-२०॥ आदिति पुत्र विष्णु है ॥ म०-भा० १२-३२८-५५ ॥ गण्ड-भी नदीम स्नान करनेते सूर्यलोक मिलता है ॥ म०-भा०-३ ८४-१३ ॥ सूर्यका नाम विष्णु है। विष्णु अञ्यक प्रधानका नाम है ॥ म०-भा०-१-२७२-४० ॥ असिका नाम विष्णु है।

त्रह्मणः सदनादृष्टी तद्विष्णोः परमं परं ॥ ' शुद्धं सनातनं ज्योतिः परंत्रह्मेति यं त्रिद्धः ॥

म०-भा०-३-२२१-२१ ॥ चरणका देवता विष्णु है ॥

म० भा० ३-२६१-३७,॥

ज्यापक (अहाण:) सूर्यके स्थानसे वह उत्तमस्वस्य छई. अनादि ज्योति परम्रहा है इस प्रकार जिसको जाननेवाले जानते हैं॥

ब्रह्मलोकं दुष्प्राप्यं ॥ वा॰ रा॰ ६-६६-२४॥ सैन्यासाअमके बिना ब्रह्मलोककी माप्ति महाकटिन है॥

तपः श्चतं च योनिः एतद्वाह्मणकारणं त्रिभिर्गुणैर्भवति ॥ मन्भान १३-१२१-७॥

जाति, बैदिक चवनयनादि सैस्कार और येदाध्ययन करना, इन तीन मुलपर्मीसे युक्त बाह्मण होता है। एण-मुलजाति और कमें, उपनयन, गायत्रीके सहित येदाध्यन ही बाह्मणत्व है। तैसे ही प्रजापत्य इष्टब्स विरचा हवन और प्रणव-मैत्र जप, इन तीनोंसे युक्त द्विज संन्यासी है, और बैदिक विधि रहित, फापाय वस्नपारी, शुरक वादविवाद करनेवाले संन्यासी नहीं है। केवल कलिकालके पाएष्टीमत हैं ॥

मुनिः ॥ म॰ मा॰ १२-२७७-६॥

मुनि नाम संन्यासीका है ॥

संन्यस्य सर्वकर्माणि ॥

म० भा॰ १२-६०-३० ।

्सर्वे कर्मीका स्याग करे।।

्र संन्यस्याग्नीनुदासीनाः पर्यन्ति विगत-

ज्बराः ॥

अ० आ० *१२*−२९६−३१॥

जो दिन तीनों अग्नियोंकों त्याग कर सैन्यास करके जगत से जदासीन होते हैं, वे सब जगतके शोकसे रहित होते हैं ॥

मौला ॥ मण्या १२-८३-२०॥

पितामह के समयसे मृत्यविच होवे सो ही मीला है। इस पर्देम मुसलमान का अछा नहीं है तेते हो उदासीन पर्देम बैदिक विधि रहित श्रीचन्द्र खबीके चलाये उदासी पन्यका भूजपन नहीं है॥

संन्यसेत्सर्वकर्माणि वेदमेकं न संन्य-सेत् ॥ वेदसंन्यासतः श्रुद्रस्तस्माद्देदं न संन्य-सेत् ॥ एकाक्षरं परं ब्रह्म प्राणायामः परंतपः॥ उपवासात्परं भेक्षं दया दानाद्विशिष्यते ॥

उपवासारपर भक्ष द्या दाना। झाराज्यत ।। वसिष्ठ स्वति १०-४-५॥

सैन्यासी सब कर्मोंका त्याग करे, वेद त्यागनेसे छद्र होता है, इसलिये वेदका कभी त्याग नहीं करे। उत्तम वेद सार एकातर प्रणवका जब करे, और प्राणायम ही तप है। क्षेत्रे मर-देरे भिक्षा माँगकर खाना उत्तम है, दानसे दया उत्तम है।

त्रह्माश्रमपदे वसेत् ॥

अथ नित्यं गृहस्थेषु शालीनेषु चरेवातिः॥ श्रद्दधानेषु श्रोत्रियेषु महात्मसु॥ अत ऊर्ध्न पुन-इचापि अट्टा पतितेषु च भेक्ष्यचन्या विवर्णेषु जघन्या वृत्तिरिप्यते॥

मार्कण्डेय पु० ४१-९-१०॥

३८९

हुटुम्बयुक्त सुशील, उत्तम, श्रद्धालु, और परस्रीगमन-रहित बेदजाता. पंचयद करने बाला परमात्मापरायण ऐसे एह-

स्पर्भी संन्यासीने निन्य भिक्षा छेना। इनके सिवाय जो ग्रहस्थ दुष्ट और पतित न होने नित्य गायत्रीजापी वैश्वदेव फरनेवाला होवे उसकी भी भिक्षा लेना और इन कमोंसे रहितकी भिक्षा

स्मृत्यादि सिद्धान्त 3/4

मोक्षके लिये ब्रह्मविचाररूप सैन्यास आश्रममें वास करे।। चतथाँपनिपद्धर्मः अपवर्गमिति नित्यो

यतिधर्मः सनातनः॥

मo भा० १२-२७०-३०-३१ II

चत्र्ये उपनिषद् धर्मे है, यह संन्यासीका मोक्षरूप नित्य धर्म अनादि है। उपनिपद् आरण्यक ग्रन्थोंसे निकले हैं--ज्ञान-काण्डरूप आरण्यकका पठनपाठन करे॥

प्रणवं चाप्यधीयीत....यतिः स्यात्सम-

दर्शनः ॥ म० भा० १३-३६-१४ ॥

आरण्यक रूप घेद पठन करे और सैन्यासी बने तब आरण्यक येद भागका अध्ययन करे और भणवका जप करे।

ब्रह्मयज्ञेस्थितो मुनिः॥

म० भा० १२-१७५-३३ ॥

संन्यासी प्रणवरूप जपयज्ञमें नित्य स्थित रहे।। न देवताप्रसादग्रहणं ॥ न बाह्यदेवाभ्य-

र्चनं कूर्यात्॥ स० उ० ६०॥ दैवताओंका मसाद न खाय और वैदिक देवताओंसे भिन्नु

मरे हुए महान मनुष्योंको मन्दिरस्थित मृत्तियोंको प्रणाम तथा पूजा भी न करे॥

अथ नित्यं ग्रहस्थेषु शास्त्रीनेषु चरेव्यतिः॥ श्रद्दधानेषु श्रोत्रियेषु महात्मसु॥ अत ऊर्ध्व पुन-रूचापि अदुष्टा पतितेषु च भेक्ष्यचर्था विवर्णेषु जयन्या वृत्तिरिष्यते॥

मार्फण्डेय पुरु ४१-९-१०॥

ह्ट्रम्बयुक्त सुबील, एतम, श्रद्धाल्ड, और परलीयमन-रिटन पेटजाना, पंचयत करने वाटा परमात्मापरायण ऐसे ग्रह-स्प्रिक्ती संन्यासीने निन्य भिन्ना लेना। इनके सिवाय जो ग्रहस्य रृष्ट और पतित न होने निन्य गायनोजापी विकारित करनेवाला होने उसकी भी भिक्ता लेना और इन कमेंसे रहितकी भिन्ना नीच हत्तिवाली है, इसलिये ब्राल्योंकी भिन्ना न करें।

हुत्वा प्राणाहुतिः पंचमासा नद्दी सभा-हितः ॥ आचम्च देवं ब्रह्माणं ध्यायीत परमेक्वरं ॥

वृर्म पु०′उ० २९-८ Ⅱ

संन्यासीने प्राणाटि भँन वोल्टेंग पाँच आहुति अपने मुखर्में हो-फिर व्याद्यते पाते समान ब्रासोंको अनै २ अनेक भाग परंत्र भोजन करें, फिर आचमन करके परमेक्कर देव ब्रह्माका व्याल करें। ससर्पीणां तु यस्थानं समृतं तहे बनो कसां ॥ प्रजापत्यं ग्रहस्थां न्यासिनां ब्रह्मण

क्ष्मयम् ॥ अज्ञाण्ड पु॰ ७-१८१

वनवासी वानमस्योंका लोक सप्तऋषियोंका स्थान है, अ होत्री आदि श्रुभ कमें करनेवाले गृहस्योंका प्राप्तिस्थान मण् पति लोक है, संन्यासियोंका माप्तिस्थान ब्रह्माका लोक है।।

आत्मन्येवात्मनाजात आत्मनिष्टी प्रजो पिवा ॥ आत्मन्येव भविष्यामि न मां तारयि

ग्या ॥ प्रजा ॥

म॰ भा॰ १२-१७५-३६ II

अजा ।। सन् आना १२-१७५-१६ ॥ आनी थालकने पिताको कहा, हे पिता मैं ब्रह्ममें हुँ, ब्रह्मारं एत्पन हुआ हूँ में पुरादि बजारहित ब्रह्ममें महुँ, मना मेरेको नही

कारेगी, मैं बक्षमें अभेद रुपसे लय हो जाऊँगा, सर्वदार लिये। एवं त्वं स एवाहं योऽहं स तु भवानपि।।

पत्र त्व स एवाह या ६ स तु मनाना । अहं भवांइच भूतानि सर्वे यत्र गताः सदा ॥

म० भा॰ ३३४-८ ॥

स्मृत्यादि सिद्धान्त

983

े हे द्विज किलमें जो जिस मनुष्यका वचन है सो ही वेदों के परे उसका सब शास्त्र है, और कलियुगमें जो जिसकी माने सो ही सब देवता है, सबके मनमाने ही सब आश्रम हैं॥

सो ही सब देवता है, सबके मनमाने ही सब आश्रम है ॥

प्रमाें वे प्रसतेऽधर्म यदाकृतमभूखुगं ॥
अधर्मों प्रसते धर्म तदा तिप्यः प्रवर्तते ॥

वा॰ रा॰ ६-३५-१४॥

माल्यनानने कहा, हे रावण, जब सतसुग होता है तब धर्म अधर्मको खा जाता है, और जब कलियुग होता है, तब अधर्म धर्मको खा जाता है।

न व्रतानि चरिष्यन्ति ब्राह्मणा वेद-निन्दकाः ॥ न यक्ष्यंति न होप्यंति हेतुवाद-विमोहिताः ॥ विपरीतरुच छोकोऽयं भवि-ष्यस्यथरोत्तरः ॥ एड्कान्यूजयिष्यन्ति वर्जयि-

ष्यन्ति देवताः ॥ म० भा० ३-१९०-२६-६५ ॥ ब्राह्मण कलिमें बेदकी निन्दा करेंगे, तथा प्रजापत्यादिवत नहीं करेंगे, सोमयकादि नहीं करेंगे दूसरेको भी नहीं करायेंगे,

पैचयड़ भी नहीं करेंगे, परन्तु नवीन युक्तियोंके ऊपर मोहित्तैं होकर नीच कर्मोंको करनेको इच्छा करेंगे। इस मकार सब वर्णाश्रमके मनुष्य उत्तकते नीच और नीच वर्ण नीचसे ऊँचे होपँगे। सब लोग (प्हेंकान्) प्रसिद्ध मनुष्योंकी समाधि, हड़ि, पापाणकी मूर्ति वनाकर मन्दिरोमें पृकॅने-तया वैदिक बसा, अबि, बायु, सुर्य, इन्द्रादि देवताओंको नहीं पूजेंगे॥

परिशिष्टं

इति भी गुर्केरदेशानार्गन राजपीपका संस्थान निवास स्त्रामी शंकरा-नंदगिरिकतार्था स्ट्रत्यादिसिद्वात परिविध मात्रादीसार्था समासम् ॥

ll मठको व्य**वस्**भा॥

॥ॐ ब्रह्मणे नमः॥

राजपीपला नगरके मध्यमें जो मह है. उस महसे राजा

और प्रजाम कुछ भी सम्बंग नहीं है, यह भछ संन्यासियोंका स्वतंत्र है। जो इस मठमा अध्यक्ष बनता है, वह यति, अपने २ सेवमांसे द्रव्य लाकर, मठमा जीर्णोद्धार, और अपने भोजनमा मार्थ व्यवहार चलाता है। मैंने भी मठमे जीर्णोद्धार औह नवीन कोटिइयोंके बनानेमें, तीन हजार रुपये व्यय किये हैं। और चार हजार तीनसीकी मैंने पुस्तकें संग्रह की हैं, तथा

अरि चार हजार तीनसीकी मने पुस्तक संग्रह को हैं, तथा बरतन आटि परचूरण सामग्री आग्नसी रूपयेकी है। मेरी स्थितिमें जो कोई वेद प्रचारक संन्यासी मिले तो, उसको सब सौंप देऊँ। अथ्या में जिस कीसीको बैंगल जाऊँ, वही पुस्तक आटि सब सामानका अथिकारी है। यदि कोई न मिला तो, जिल्ला अकोला, मु. पो. रूपराव, हिवरसेट निवासी, नारायण वर्मा

मटकी व्ययस्था क्रपाराम, सबकी स्वर्तन रूपसे व्यवस्था करेगा, उसके पास मेरा

> (सही) स्वामी शंकरानन्द स्वयंखितिसम् त्र्यंबकलल नर्मदारांकर पंडचा साख. द. स्वयं.

लिखित गृहस्थोंके पास रहेंगी। जानी जमीयतराम नवलराम, जानी चीमनलाल नवलराम, पंड्या ज्यम्बकलाल नर्मदार्शकर, मलाविया चन्द्रलाल जंगकिशन। ये सब मेरे देहान्तके पीछे, मठके सहित शंकरानन्द पुस्तकालयकी सुन्यवस्था करें। कोई भी पुस्तक मठमें बांचे, मठके बाहर लेजानेका अधिकार नहीं॥

लिखा व्यवस्थापत्र भी रहेगा। यदि वह स्वीकर न करे ती,

398

एक पत्र मेरा मटमें रहेगा और उसकी तीन प्रतियें, निम्न

वि. सं. १९९४ कार्तिक श. १ ग्रहवार